

tiram obter os dados de investigação apresentados neste volume.

A segunda parte apresenta a classificação e *Cap. 7*
a descrição fonética do português. Estabelecem-se formas de descrição das línguas em geral, permitindo a comparação entre o português e outras línguas. É apresentada a descrição fonética do português nos seus aspectos articulatorios e acústicos através de imagens cine-radiológicas e espectrográficas (capítulo 7).

Estabelece-se a relação fonética-fonologia através da apresentação (com uma proposta de terminologia portuguesa) dos traços distintivos e da sua aplicação ao sistema fonológico do português, quer no quadro teórico de Jakobson, Fant e Halle (capítulo 8) quer no quadro teórico de Chomsky-Halle (capítulo 9). *Cap. 9*
Desenvolvem-se, a seguir, alguns aspectos relativos ao acento em geral e aos parâmetros que o caracterizam para propor alguns dados sobre o acento (capítulo 10) e a entoação do português (capítulo 11). *Cap. 10*
Cap. 11

O capítulo 12 apresenta «um caso exemplar» no sentido em que é um exemplo da investigação de um caso específico da língua portuguesa em que foi necessário associar vários conceitos e várias hipóteses de trabalho, utilizar várias técnicas experimentais anteriormente descritas, para tentar validar essas hipóteses. Os resultados trazem propostas novas sobre a acentuação, a percepção e a produção e contribuem igualmente para a teoria do conhecimento linguístico. *Cap. 12*

Apresenta-se bibliografia das obras que serviram de base (por vezes transcritas directamente ou traduzidas) para a elaboração do presente trabalho e citadas em fim de capítulo e uma bibliografia geral. *Bibliografias*

Finalmente incluem-se alguns alfabetos fonéticos: os alfabetos apresentados por Straka, o alfabeto usado para os trabalhos de linguística dialectal em Portugal e o alfabeto do Laboratório de Fonética da Faculdade de Letras de Lisboa. A apresentação destes alfabetos fonéticos visa demonstrar a variabilidade de transcrição fonética de uma língua. *Alfabetos fonéticos*