

Skandinávský film II, podzim 2010

Norská kinematografie po roce 2000

Stimuly ovlivňující kvalitu a kvantitu produkce

- 1997 založení Filmové školy v Lillehammeru (Den norske filmskolen)
- 2001 Změna filmové politiky. Sjednocení financovacích zdrojů. Vše sjednoceno pod Norský filmový fond (Norsk filmfond) + princip 50/50 pro komerčnější produkci



Podobně jako dřív, když fungoval tento systém, je produkce stimulována tak, aby vznikaly filmy publiku přátelské a trhu vyhovující – zvýšená produkce krimifilmů a romantických komedií.

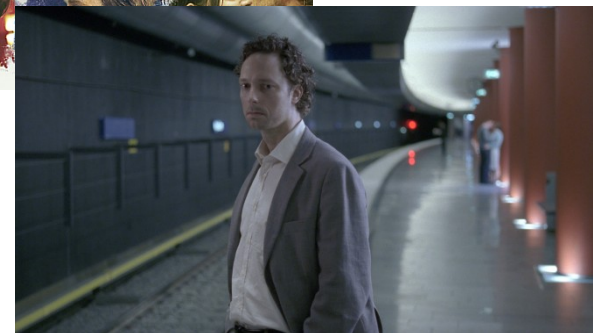
Umělečtější filmy bodující na zahraničních festivalech

Polibek zimy (Vinterkyss), r. Sara Johnsen, 2004

Repríza (Reprise), r. Joachim Trier, 2004

Hawai, Oslo, r. Erik Poppe, 2004

Otravný muž (Den brysomme mannen), r. Jens Lien, 2006



Karolína Stehlíková, Skandinávský film II,
podzim 2010

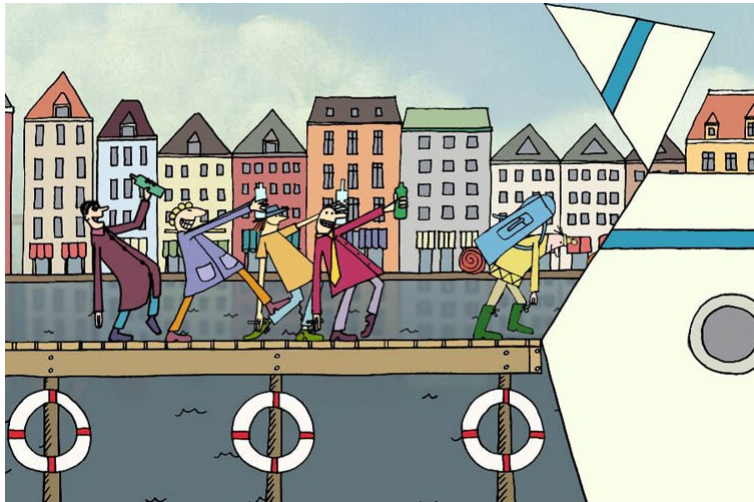
Významné ceny pro norský film



krátký film Sniffer, 2006
r. Bobbie Peer, Zlatá palma
v Cannes



Elling, 2001, r. Petter
Næss. Nominace na
Oscara za nejlepší
zahraniční film



Dánský básník
(Den danske
dikteren), 2007,
animovaný film,
r. Torill Kove. Oscar
za krátký
animovaný film.

2007 parlamentní zpráva

Ukazatel směru. Za pozvednutí norského filmu

2007 ministr kultury Trond Giske přednesl parlamentu zprávu Ukazatel směru. Za pozvednutí norského filmu (Veiviseren. For det norske filmløftet)

Cíl: Další zlepšování podmínek ovlivňujících norskou filmovou produkci.

- Snaha o dosažení produkce 25 filmů ročně (z toho 5 dokumentů)
- Zvýšení návštěvnosti
- Podpora kvality pořádáním odborných seminářů
- Norský filmový fond a Norský filmový ústav sloučeny, dále už jen Norský filmový ústav.

Regionální film (Stavanger)



Mongoland,
r. Arild Østin
Ommundsen, 2001

Detektor,
r. Paal Jackman,
2000



Karolína Stehlíková, Skandinávský film II,
podzim 2010

Nový žánr - horor



Temné lesy
(Villmark, 2003, r. Paal Øie)

Ledová smrt
(Fritt Vilt, 2006,
r. Roar Uthaug)



Série



Varg Veum, 6 detektivních filmů,
r. různí režiséři



Crazygang j.r.
(Olsenbanden j. r.) ,
5 filmů, r. Arne Lindtner
Naess, 2003-2009

Blockbuster Max Manus



Max Manus (2008,
r. Joachim Rønning, Espen Sandberg)

- 2008 návštěvnost norských filmů 2,8 milionu
- 22 vyprodukovaných filmů
- Max Manus - 1 milion diváků