



Couple, famille :
Pourquoi vivre ensemble est-il si difficile ? Il y a encore un siècle, « vivre ensemble » signifiait essentiellement « vivre en couple » ou « vivre en famille ». Progressivement, à ces modèles de base s'en sont greffés d'autres, marginaux au départ, mais qui occupent aujourd'hui une place de plus en plus importante dans le paysage urbain, particulièrement depuis les années 70. Parmi eux, on note : la colocation, les familles recomposées et les couples non cohabitants.

www.casediscute.com

Comprendre

1 Cherche coloc désespérément.

1 Lisez le document ci-dessus et dites laquelle des deux phrases résume le mieux l'idée formulée.

a Le couple et la famille traditionnels sont en train de disparaître au profit de nouveaux modèles, plus libres. b À côté des modèles traditionnels, que sont la famille et le couple, de nouveaux modes de vie se sont développés, principalement en ville.

2 Associez chacun des personnages à l'un des trois modèles cités.

a Gilles, 58 ans. Il aime son indépendance et ne partage pas le même appartement que sa compagne, Amalia. b Marianne, 45 ans. Elle vit avec Pierre, 48 ans, et ses deux filles, Lou et Emma, dont elle a la garde. c Virginie, 34 ans. Elle partage un appartement avec deux copains, Luc et Alex.

1 la colocation 2 les familles recomposées 3 les couples non cohabitants

3 Lisez les documents 1 et 2 et relevez :

a le profil des personnes intéressées par la colocation ; b les raisons de ce choix de vie ; c les moyens existants pour trouver des colocataires ; d les arguments qui montrent le succès actuel de ce mode de vie.

2 Un toit pour toi et moi... pourquoi ?

1 Écoutez l'enregistrement et relevez :

a les raisons pour lesquelles les personnes interrogées préfèrent vivre en colocation ; b les conditions nécessaires pour réussir une vie en communauté.

2 Voici des commentaires d'internautes trouvés sur le site Colocation.fr.

a Lisez-les et complétez la liste des raisons évoquées précédemment.

b Repérez les énoncés qui présentent ces raisons et indiquez les moyens utilisés pour exprimer cela.

c Connaissez-vous d'autres moyens d'expression de la cause ?

S'entraîner

3 Vivre ensemble...

Transformez les phrases pour exprimer la cause.

1 (*comme*) J'ai choisi de vivre en colocation : je ne connaissais personne à Paris. 2 (*à cause de*) Ça posait un problème : nous avions tous des horaires différents. 3 (*le gérondif*) Je partage mon appart avec deux potes, alors je suis devenu plus tolérant. 4 (*car*) On est restés seulement deux mois ensemble ; on ne s'entendait pas du tout. 5 (*puisque*) Les loyers ont beaucoup augmenté, ça me semblait être la meilleure solution.

4 ... ou séparément ?

Un journaliste réalise une enquête sur les couples non cohabitants et vous interroge à ce sujet. Donnez-lui quatre raisons pour lesquelles vous avez choisi de ne pas partager votre appartement avec votre ami(e). Utilisez à chaque fois une expression de la cause différente.

1

« La colocation permet d'économiser de 10 à 20 % sur le prix du loyer, et 20 % supplémentaires sur son budget mensuel », estime Frédéric de Bourguet, fondateur du site Colocation.fr. Courante chez les étudiants, la colocation se répand dans les tranches d'âge supérieures. « On misait sur les 18-34 ans, et on voit arriver des colocataires âgés de 35 à 49 ans ; des personnes qui redeviennent célibataires après une rupture, ou des provinciaux qui travaillent à Paris pendant la semaine », poursuit Frédéric de Bourguet.

Le Monde, 18 septembre 2002.

GRAMMAIRE

L'expression de la cause

- **Parce que, car**
*J'ai choisi la coloco **car** j'en avais ras le bol de la solitude.*
- **Comme** s'emploie toujours en début de phrase :
***Comme** il y a une crise du logement, ça a modifié les comportements.*
- **Grâce à** exprime une cause avec un résultat positif, **à cause de** un résultat négatif :
*Nous, en fait, on s'est rencontrés **grâce aux** Jeudis de la Colocation.*
- **Puisque** indique que la cause est évidente :
***Puisque** les loyers sont souvent hors de prix à Paris, la colocation représente une solution intéressante.*
- Le **gérondif** a le même sujet que le verbe principal :
***En choisissant** ce mode de vie, je me suis rendu compte que les autres m'apportaient beaucoup.*



2 Pour trouver la personne idéale qui partagera avec vous l'appart de vos rêves, Le Jeudi de la Colocation organise... une « foire aux colocataires ». Pour sa troisième rentrée consécutive, l'événement créé et animé par Colocation.fr et *Kel-Koloc* aura lieu ce soir à Paris, comme tous les premiers jeudis de chaque mois depuis deux ans. « En deux ans, nous sommes passés de 100 personnes à plus de 400 personnes par soirée », note Frédéric de Bourguet, fondateur du site Internet Colocation.fr. La crise du logement mais aussi le modèle de vie en communauté véhiculé par la série *Friends* et repris récemment par le film *L'Auberge espagnole* n'y sont pas étrangers. « Au début, nous avions essentiellement des 18-34 ans. Aujourd'hui, environ 30 % des participants au Jeudi de la Colocation sont des 35-49 ans », poursuit Frédéric de Bourguet. Et de préciser : « Pour cette tranche d'âge généralement à l'aise financièrement, c'est un vrai choix de vie. » Les colocataires occuperaient en France entre 6 et 10 % du marché. Forts de ce succès, Les Jeudis de la Colocation, limités pour l'instant à Paris et Marseille, envisagent sérieusement d'étendre leurs « foires » à Lyon, Grenoble, Strasbourg et Rennes.

France-Soir, 5 septembre 2002.

Parler

5 Témoignage.

- 1 Choisissez un des deux personnages suivants et préparez-vous à l'interview.
 - a Vous êtes l'animateur de l'émission *Ça se discute* et vous souhaitez interviewer une personne qui vit en colocation. Préparez vos questions en vue de l'interview.
 - b Vous êtes colocataire depuis deux ans et vous allez être interviewé(e) dans *Ça se discute*. Imaginez à quels types de questions vous allez devoir répondre et préparez vos réponses.
- 2 Jouez la scène avec un(e) étudiant(e) qui a choisi un autre personnage que vous.

