

Edmond Rostand: *Cyrano de Bergerac*
prěl. Jaroslav Třešlický, 1898

CYRANO (strká ji ven):

Nevraťte se dřív, až konec všemu – dík!

Zavře dveře, vrátí se k Roxaně, zastaví se s odkrytou hlavou v uctivé vzdálenosti.

SCÉNA 6.

CYRANO, ROXANA, DUEŇA na chvíli.

CYRANO:

Ó, budíž požehnán ten mezi všemi mžik!

Já myslil, docela jste mne již zapomněla,
a zatím za mnou sem... co jste mi říci chtěla?

ROXANA (se demaskuje):

Přicházím především vám vřelé díky vzdát,
ten švihák, jež váš kord udělal včera mat,
to on, jež velký pán... který chce sám mne mít...

CYRANO:

De Guiche?

ROXANA (sklopí zrak):

Chtěl za chotě mi dát...

CYRANO:

As vývěsní jak štit.

(Pozdraví ji.)

A já se tedy bil a lépe, paní, tak
ne pro svůj hnusný nos, leč pro váš krásný zrak.

ROXANA:

Pak chtěla jsem – však dřív než ozve se můj hlas,
já chtěla vidět bych jak svého bratra vás,
s kterým jsem hrávala kdys v parku léta celá!...

CYRANO:

Ach ano, každý rok k nám ven jste přicházela.

ROXANA:

Z třtin dělali jste meče –

CYRANO:

Vy zas z kukuřice
pro svoje panenky jste pletly plavé kštice!

ROXANA:

To byla doba her!

CYRANO:

A malin nezralých!

ROXANA:

Kdy vždy jste dělával, co zřel jste v očích mých!

CYRANO:

Byla jste Madelainou a v krátkých šatečkách...

ROXANA:

A hezká byla jsem?

CYRANO:

Ach, o to nebyl strach.

ROXANA:

Vy s dlaní krvavou jste často přiběh ke mně,
vy po zdích lézal jste – Na matku hrajíc jemně
já hlasem výčitky jsem říkávala k vám:
(*Vezme jej za ruku.*)

„Co nového to zas, odkud máš tento šram?“

(*Zarazí se udivená.*)

Ne, to je přílišné!

(*Cyrano chce jí ruku odtrhnouti.*)

Kde jste to opět vzal?

Tak stár již, příteli, cos si to udělal?

CYRANO:

Nu, včera na bránu de Nesle jsem trochu lez.

ROXANA (*usedne ke stolu a namočí svůj šátek do sklenice vody*):

Sem ruku!

CYRANO (*sedne taky*):

Děkuji. – Jak matka – jaký ples!

ROXANA:

A nyní dovolte, bych krev vám utřela...
A kolik bylo jich?

CYRANO:

Nu sto, ne docela.

ROXANA:

Tak vypravujte!

CYRANO:

Ne! – Před krátkou chtěla chvílí
jste sama povídат...

ROXANA (*nepustí jeho ruku*):

Ach; teď mám k tomu síly,
tak okouzlila mne vzpomínkou léta mladá!
Teď mohu. Slyšte mne. Já někoho mám ráda.

CYRANO:

Ach!

ROXANA:

Neví o tom sám!

CYRANO:

Ach!

ROXANA:

Ano, posud neví.

CYRANO:

Ach!

ROXANA:

Neví-li to teď, to brzy se mu zjeví.

CYRANO:

Ach!

ROXANA:

Ubohý to hoch a srdce samý strach,
zří na mne z dálky jen a neřekne nic –

CYRANO:

Ach!

ROXANA:

Jen prosím ruku svou mi nechte ve dlani. –
Já zřela chvěti se na rtech mu vyznání.

CYRANO:

Ach!

ROXANA (*udělá mu obvazek ze svého šátku*):

Pomyslete si, on, po němž srdce touží,
můj drahý bratránku, ve vašem pluku slouží.

CYRANO:

Ach!

ROXANA (*smějíc se*):

Kadetem jest on v setnině právě vaší.

CYRANO:

Ach!

ROXANA:

Jemu nad čelem se duchaplnost vznáší,
jest hrdý, bez bázně a krásný je a mladý.

CYRANO (*zbledna, vstane*):

Je krásný?

ROXANA:

Co jest vám?

CYRANO:

Mně nic –

(*Ukazuje na ruku s úsměvem.*)

To trochu bolí tady.

ROXANA:

A já ho miluji, to nestačí mé touze,
až dosud viděla jsem v divadle jej pouze.

CYRANO:

A nemluvili jste vy spolu?

ROXANA:

Oči samy.