

Edmond Rostand: Grano e Bergerac
prl. Jiří Štěpánek, 1935

DUEŇA *žalostně*

Kdo?

CYRANO

... Chapelain, do něhož vložím pár kremrolí.

DUEŇA *změnění výraz*

Ach ...

CYRANO

Tyhle rakvičky dám do epištoly
mistra Saint-Amanda; skvěle se hodí k rakvi
ten jeho nudný žvást! — Tak pojďme. — Nevím, jak vy,
podle mne přijde dál na řadu roláda.

DUEŇA

Bože ...!

CYRANO

A strčíme ji do Benserada!

DUEŇA *důstojně*

Souhlasím!

CYRANO *naloží ji do náruče ještě balíčky cukroví*
Tak, a ted na vzduch!

DUEŇA

Já? Vždyť ...

CYRANO *tlačí ji ven*

Má zlatá,

přijďte, až smlsáte všechna ta cukrlata!

Zavře za ni dveře, sestoupí k Roxaně, v uctivé vzdálenosti se zastaví a smekne.

Šestý výstup

CYRANO, ROXANA, *chvíli* DUEŇA

CYRANO

Jak jsem vám povděchen za tento okamžik!

Nezapomněla jste na přitele? Ne? — Dík!

Pozvala jste mě sem, smím vědět proč, má paní?

ROXANA *která předtím odložila závoj*

Především vzdát vám hold za chrabré počinání
v Burgundském hotelu! Právem byl potrestán
ten vyfintěný hňup, rozumíte, ten pán
z družiny jistého ... nápadníka ...

CYRANO

De Guiche?

ROXANA *klopic oči*

... měl se mým chotěm stát ...

CYRANO

Snad místo hotěm spíše!

Po vojensku pozdraví

Tím lépe; alespoň jsme včera pomstili
krom téhle obludy ...

Sáhne si na nos

... vás profil spanilý!

ROXANA

Mám prosbu velikou ... váhám však při myšlence ...
zda ... smím vás ještě mít ... za téměř ... sourozence,
s nímž jsem se toulala za letních soumraků ...

CYRANO

Leťo jste trávila vždy na Bergeracu! ...

ROXANA

Řezal jste rákosí na rapiry a kopí ...

CYRANO

Z trávy jste dělala panenkám krásné copy! ...

ROXANA

To byla doba her ...

CYRANO

... a malin nezralých ...

ROXANA

Kdy jste dbal dvorně všech mých přání nestálých! ...

CYRANO

Dívence Roxana — Madlénka — tak jste křtěná!

ROXANA

Líbila jsem se vám?

CYRANO

Snad . . . V sukňích po kolena!

ROXANA

Když jste se tu a tam poranil při hrani,
přiběhl jste a já držela kázání,
plísnic vás materšky, naoko pohněvaně:

Uchopí jeho dlaň

„Kdepak můj dareba zas přišel k téhle ráně?“

Užasle se zarazí

Ach! To je přespřiliš! . . .

Cyrano se snaží dlaň odtáhnout.

Tohle už nejde dál!

Vždyť už jsi velký hoch! — S kým ses to zase pral?

CYRANO

U Nesleské brány jsme si na lopiče hráli . . .

ROXANA *useďe ke stolu a navlhčí svůj kapesníček ve sklenici vody*

Ted držte!

CYRANO *sedne si také*

Vy jste tak něžná a milá!

ROXANA

Pálí?

CYRANO

Ne . . .

ROXANA

Chvílku strpení . . . Tak. — Neboli vás to?

CYRANO

Ne . . .

ROXANA

Kolik bylo těch lopičů?

CYRANO

Sotva sto.

ROXANA

Tak vyprávějte!

CYRANO

Ne, nyní je na vás řada.

Co máte na srdci? Svěřte se mi?

ROXANA *aniž pustí jeho ruku*

Ráda.

Můj ostých, doposud jediná zábrana,
roztál v těch vzpomínkách. — Jsem . . . zamilována!

CYRANO

Ach! . . .

ROXANA

On nic neví.

CYRANO

Ach! . . .

ROXANA

Zatím.

CYRANO

Ach . . . !

ROXANA

Avšak záhy,

dřív než se naděje, pozná, jak je mi drahý!

CYRANO

Ach! . . .

ROXANA

Ubožák mě má také rád; ale stud
zbavuje odvahy . . . Chápete?

CYRANO

Poněkud . . .

ROXANA

Nemáte horečku? Dlaň vám tak divně sálá . . .
Na jeho vroucích rtech však láska zpověď psala.

CYRANO

Ano?

ROXANA *dokončuje úpravu kapesníčku, kterým ovázala Cyranovu dlaň*
A považte, mám téměř záruku,
že s vámi, bratránku, vojančí u pluku!