

Výběrový seznam literatury k Úvodu do moderních dějin – recenze

Dan Diner, Porozumět dvacátému století, Brno 2010.

Jan Horský, Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním. Úvahy o povaze, postupech a mezích historické vědy, Praha 2009.

Richard van Dülmen, Historická antropologie. Vývoj, problémy, úkoly, Praha 2002.

Zdeněk Vašíček – Françoise Mayer, Minulost a současnost, paměť a dějiny, Brno 2008.

Peter Burke, Variety kulturních dějin, Brno 2006

Mona Ozoufová, Co prozrazuje román. 19. století – mezi starým režimem a revolucí, Brno 2009.

Martin Nodl – Daniela Tinková (eds.), Antropologické přístupy v historickém bádání, Praha 2007.

Milena Lenderová – Jiří Kubeš (eds.), Osobní deník a korespondence – snaha o prezentaci, autoreflexi nebo (proto)literární vyjádření?, Pardubice 2004.

Jiří Rak, Bývali Čechové. České historické mýty a stereotypy, Praha 2004.

Peter Burke, Co je kulturní historie?, Praha 2011.

Françoise Mayer, Češi a jejich komunismus. Paměť a politická identita, Praha 2009.

Jaroslava Pešková, Role vědomí v dějinách a jiné eseje, Praha 1997.

Vladimír Macura, Šťastný věk. Symboly, emblémy a mýty 1948-1989, Praha 2008.

Vladimír Macura, Znamení zrodu. České národní obrození jako kulturní typ, Praha 1995.

Dušan Třeštík, Češi, jejich národ, stát, dějiny a pravdy v transformaci. Texty z let 1991-1998, Brno 1998.

Dušan Třeštík, Myslet dějiny, Praha-Litomyšl 1999.

Milena Bartlová, Pop-History, Praha 2003.

Zdeněk Beneš, Historický text a historická kultura, Praha 1995.

Marc Bloch, Obrana historie. Historik a jeho řemeslo, Praha 1967.