

- 1) Quali immagini ti vengono in mente quando pensi a Napoli?
- 2) Sai quali sono gli stereotipi, vecchi e nuovi, della città?
- 3) Conosci il sinonimo dell'aggettivo "napoletano", che fa riferimento alle antiche origini della città?
- 4) A quale secolo risalgono le origini della città?
- 5) Qual è il santo patrono di Napoli le cui reliquie, legate ad eventi miracolosi, sono oggetto di un vero e proprio culto popolare?
- 6) Qual è la maschera di Napoli?
- 7) Scrivi il nome di un famoso drammaturgo napoletano.
- 8) Conosci alcune specialità gastronomiche napoletane?
- 9) Il cinema napoletano –attori/attrici, film, registi-: ne conosci qualcuno?
- 10) Napoli è famosa per una manifestazione legata al Natale. Quale?
- 11) Conosci canzoni, cantanti o cantautori napoletani?
- 12) Che cosa si intende per "anime pezzentelle"? A quale luogo e tradizione sono collegate?

**Inserisci nel testo i termini adeguati.**

## **BREVI CENNI STORICI**

Napoli è una città antichissima e le sue origini restano piuttosto vaghe e misteriose, avvolte nel mistero.

Gli storici ritengono comunque con un certo margine di probabilità che essa abbia conosciuto due fondazioni: intorno alla metà del VII secolo a.C. un primo stanziamento sulla collina di Pizzofalcone ed annesso isolotto di Megaride ad opera di coloni cumani (greci della città di Cuma), in origine forse con funzione prettamente strategica finalizzata al dominio del golfo, insediamento rapidamente sviluppatosi in un centro abitato chiamato **Partenope** (dal nome della Sirena il cui corpo fu ritrovato sulla costa napoletana); e poi una seconda fondazione, quella della "città nuova" (la **Nea-polis** per l'appunto) nella zona bassa, qualche secolo dopo. Al vecchio

..... di Partenope venne così dato il nome di **Palaeapolis** ("città vecchia").

Quello che è certo è il tracciato tipicamente ellenico della città nuova, articolata su tre "decumani" (corrispondenti alle odierne vie dell'Anticaglia, dei Tribunali e della famosissima Forcella), intersecate da numerosi "cardini".

Sotto il dominio dell'Impero Romano, la città di Napoli conobbe un periodo di ..... economica e culturale. La bellezza delle sue coste rese questi luoghi una meta di villeggiatura molto ambita. Le lussuose terme sorte nei dintorni di Napoli divennero celebri in tutto l'Impero conquistando personalità politiche e intellettuali come Cicerone e Virgilio.

Dopo la ..... dell'Impero Romano, Napoli divenne ducato autonomo di Bisanzio (763 d.c.), assumendo un ruolo d'importanza fondamentale per la conservazione dei domini bizantini in Italia. L'autonomia sotto Bisanzio dura quasi quattro secoli, nel corso dei quali la città partenopea sviluppa ulteriormente le sue attività economiche e culturali.

Ai Bizantini seguirono i Normanni con i quali Napoli ..... al Regno di Sicilia. I secoli successivi si alternarono tra pace e lotte, fino ad arrivare all'ascesa al trono dell'Imperatore Federico II, il quale diede vita ad un periodo molto ..... dal punto di vista culturale che culminò con la fondazione dell'Università di Napoli (1224).

Quando prese il potere la dinastia angioina, la città ritornò ad essere capitale e si sviluppò ampiamente dal punto di vista urbanistico, demografico ed economico. Ma fu con gli Aragona che Napoli conobbe uno dei suoi periodi di massimo splendore artistico e culturale: vennero edificate chiese e monumenti e la città divenne il punto d'incontro per moltissimi artisti stranieri.

Nei secoli seguenti la città conobbe la ..... spagnola, contro la quale il popolo, capeggiato da Masaniello, tentò invano di ribellarsi (1647).

Dopo un breve periodo di dominazione austriaca (1707-1734), Napoli divenne finalmente Regno autonomo, grazie a Carlo di Borbone.

Nel 1806, Napoleone assegnò il trono del Regno di Napoli al fratello Giuseppe Bonaparte, dando inizio al breve periodo francese della città ..... (fino al 1815).

La restaurazione dei Borboni, che salirono sul trono del Regno delle due Sicilie, dopo alcuni anni viene resa vana da Garibaldi che nel 1860 entrò in città. Tramite un

..... popolare, Napoli ..... al Regno del Piemonte che nel 1870 divenne Regno d'Italia.

*Prosperità, dominazione, anettere (2), plebiscito, risalire, fiorente, caduta, partenopea, fondare, insediamento*

## QUESTIONARIO VIDEO 1 – BREVE STORIA DI NAPOLI

<http://www.youtube.com/watch?v=8d1Jva5UFWs>

*Completa la cronologia degli eventi storici legati a Napoli:*

Primo insediamento greco (Partenope):

Conquista romana di Neapolis:

Conquista bizantina:

Conquista normanna, poi sveva:

Conquista angioina:

Conquista aragonese:

Inizio e fine della dominazione della dominazione spagnola:

Dominazione austriaca e borbonica:

Breve repubblica Partenopea (Napoleone):

Breve occupazione francese:

Proclamazione a Napoli dell'annessione del Meridione al regno sabauda:

### Rispondi alle seguenti domande:

- 1) Quali strutture realizzano i Normanni e gli Svevi a Napoli?
- 2) Quali edifici fanno costruire gli Angioini nella città?
- 3) Chi sono gli artisti più famosi che arrivano a Napoli nel periodo angioino?
- 4) Qual è il più importante monumento realizzato dagli Aragonesi?
- 5) Il Seicento napoletano è segnato dalla presenza di un famoso artista: quale?
- 6) Nel Novecento, nonostante la costruzione di nuovi edifici come la Stazione Marittima, la Mostra d'oltremare, il Palazzo delle Poste, la città è danneggiata dal punto di vista urbanistico da vari eventi e fenomeni: quali?

### “Napoli città di contrasti”

**Scrivi le parole opposte a quelle citate:**

- 1) aristocratica .....
- 2) cosmopolita .....
- 3) presente .....
- 4) infimo .....

## QUESTIONARIO VIDEO 2 – CASTEL DELL'OVO

<http://video.libero.it/app/play?id=fe4ccd8e0aa814358e223a205e9e5a90>

- 1) A quando risalgono i primi insediamenti sull'isola di Megaris?
- 2) Di quale origine erano tali coloni?
- 3) Che cosa sorgeva sull'isola, circa sei secoli dopo i primi insediamenti, quindi in epoca romana?
- 4) Che cosa si intende oggi con la locuzione “pranzo luculliano”?
- 5) Di quali iniziative si fece promotore Lucullo?
- 6) Quale illustre poeta latino è legato al nome di Castel dell'Ovo?
- 7) L'edificio realizzata da Lucullo, dopo la sua morte, fu trasformato ed ebbe altre funzioni: quali?
- 8) Che cosa succede nel 902 a.C. all'edificio fatto costruire da Lucullo?
- 9) L'aspetto attuale di Castel dell'Ovo è il risultato di diversi apporti architettonici realizzati progressivamente dopo il 902 a. C.; in particolare, che cosa realizzò Ruggero il Normanno? E Federico II? E gli Angioini?
- 10) Carlo di Borbone cercò di cambiare la funzione che ormai era diventata prevalente, adibendo la struttura ad un diverso uso, ma per breve tempo: quale?

11) Nel 1975 Castel dell'Ovo è finalmente diventato museo. Quanti anni di storia sono condensati nella sua struttura?