Johannes Bobrowski

Das wort mensch, als vokabel eingeordnet, wohin sie gehört, im duden: zwischen Mensa und Menschengedenken.

Die stadt alt und neu, schön belebt, mit Bäumen auch und Fahrzeugen, her

hör ich das Wort, die Vokabel hör ich hier häufig, ich kann aufzählen von wem, ich kann anfangen damit.

Wo Liebe nicht ist, sprich das Wort nicht aus.

Sprache

Der Baum größer als die Nacht mit dem Atem der Talseen mit dem Geflüster über der Stille

Die Steine unter dem Fuß die leuchtenden Adern lange im Strub für ewig

Sprache Abgehetzt mit dem müden Mund auf dem endlosen Weg zum Hause des Nachbarn

Ernst Jandl

the flag

a fleck on the flag let's putzen a riss in the flag let's nähen where's the nadel

now that's getan let's throw it werfen

into a dreck

that's a zweck

vater komm erzähl vom krieg vater komm erzähl wiest eingrückt bist vater komm erzähl wiest gschossen hast vater komm erzähl wiest verwundt worden bist vater komm erzähl wiest gfallen bist vater komm erzähl vom krieg

im delikatessenladen

bitte geben sie mir eine maiwiesenkonserve etwas höher gelegen aber nicht zu abschüssig so, daß man darauf noch sitzen kann.

nun, dann vielleicht eine schneehalde, tiefgekühlt ohne wintersportler. eine fichte schön beschneit kann dabeisein.

auch nicht. bliebe noch - hasen sehe ich haben sie da hängen. zwei drei werden genügen. und natürlich einen jäger. wo hängen denn die jäger?

rilke, reimlos

rilke sagte er

dann sagte er gurke

leise dann wolke

Friedericke Mayröcker

Oh! Scirocco nimm mich auf deine Zunge

pollend schwarz-betäubt mittelos mitten im Fundort Ankerplatz mütterlicher Angst

in einer sanften Seifenblase Zukunft mittragend aufglänzend: Scirocco mahlend; Pistazien kühl

tausendhändig versetzt von hier ins dort; ein strebender Reis Winbläue; Heinrich-Heine Gräser

besser wissend um Steine; Flur-Fänger wie Grotten; Marmorstätte kurzspannig freundlich; Erlebnis vor dem Berg

Blattgrund verlustiger Einkehr pattern: Fenster zum Beichtstuhl; karrenweis österlich

hangauf und ab; in Türen gezeichnet; durch Türen tretend Schatten der Zukunft; Blöcke Angst;

Mühle wind-gepreszt mahlend schmal: ein Blick; aber die ganze Erde darin

innen und auszen: Frachten: Blumen: atem-geblasen wissend um tausende Paradiese

angepflockt lämmerweis; Knüppel der Sanftmut; flockig weisz Wolle; ein Frühling-Stozs

Merino; Wein und Blut mond-blank in einer Strasze von Feuersteinen

ziert dich die namenlose Luft
OH SCIROCCO NIMM MICH AUF DIENE ZUNGE!

Eugen Gomringer

schweigen schweigen

Gerhard Rühm

stille irgendwer sucht mich stille

wer sucht mich

stille

sucht mich

stille

ich

stille

H. C. Artmann

o tod du dunkler meister

o tod du dunkler meister du gallenbitteres elixier du zugereister harpunier und gott du mond voll blinder augen du rosenzweig im hinterhalt du spinnenturm du spinne du punkt zum abgethronten leben o tod du schwarzer meister erhöre uns erhöre uns verschone uns vor deinen spröden särgen zerbeiss uns nicht das hirn wie glas o tod du dunkler meister zerbeiss uns nicht wie glas.. o tod du dunkler meister du aufgerissener kiefer du untrostschwere erden du ohngeformter rattenschnabel du durch und durch gewürmtes fleisch du samenfrass du leere muschel du nasse aschensonnen o tod du schwarzer meister erhöre uns erhöre uns verschone uns vor deinen wunden särgen zerbeiss uns nich wie glas das hirn o tod du dunkler meister zerbeiss uns nicht wie glas..

ich bin die liebe mumie und aus ägypten kumm i e, o kindlein treibt es nicht zu arg, sonst steig ich aus dem sarkopharg, hol euch ins pyramidenland, eilf meter unterm wüstensand, da habe ich mein trautes heim, es ist mir süß wie honigseim, dort, unter heißen winden, wird keiner euch mehr finden.
o lauschet nur, mit trip und trap
husch ich die treppen auf und ab,
und hört ihrs einmal pochen,
so ists mein daumenknochen
an eurer zimmertür o kindlein seht euch für!