

Ohjeet novellianalyysiin

Kun kirjoitat novellianalyysia, analysoi novellia eri **näkökulmista**. Tässä on apukysymyksiä, joiden avulla voit avata novellia. Jokaiseen kysymykseen ei tarvitse kirjoittaa vastausta, mutta nämä kysymykset auttavat sinua lukemaan novellia ja tulkitsemaan sitä.

1. Novellin aihe ja juonen pääkohdat.

Kerro lyhyesti, mitä novellissa tapahtuu.

2. Kertoja ja kerrontatyyli:

Millainen kertoja novellissa on? Minä-kertoja vai hän-kertoja? Onko kertoja ”kärpänen katossa” vai kaikkietävä, tietääkö hän päähenkilöiden tunteet?

Millainen on novellin kerronta (= tyyli, jolla kerrotaan (vrt. Petri Tamminen vs. Riikka Takala)?

3. Novellin henkilöt ja heidän väliset suhteet.

Mitä henkilöistä ja heidän välisistä suhteista kerrotaan? Mitä niistä voi päätellä/tulkita?

4. Tapahtumapaikka- ja aika

Miten tapahtumapaikkaa kuvataan? Mihin aikaan novelli sijoittuu (vuorokauden aika, vuodenaika, vuosisata)? Kuinka pitkä aika novellissa kuluu?

5. Novellin motiivit ja symboliikka.

Onko novellissa joku esine tai asia, jolla on symbolinen merkitys? Onko novellin tapahtumapaikalla tai -ajalla joku symbolinen merkitys?

6. Novellin teema.

Miksi novelli on kirjoitettu? Mitä kirjoittaja haluaa sen avulla sanoa? Millaisia ajatuksia novelli sinussa herättää?