

# **Studium dějin umění**

- základní příručky
- informační zdroje

Základní literatura

Lexika

Časopisy

JAROSLAV HEROUT

**STALETÍ  
KOLEM  
NÁS**

PŘEHLED STAVEBNÍCH SLOHŮ

ORBIS • PRAHA



*slabikář  
návštěvníku  
památek*

JAROSLAV HEROUT





OLDŘICH J. BLAŽÍČEK  
JIRÍ KROPÁČEK

# SLOVNÍK POJMŮ Z DĚJIN UMĚNÍ

Názvosloví a tvarosloví  
architektury, sochařství,  
malby a užitého umění

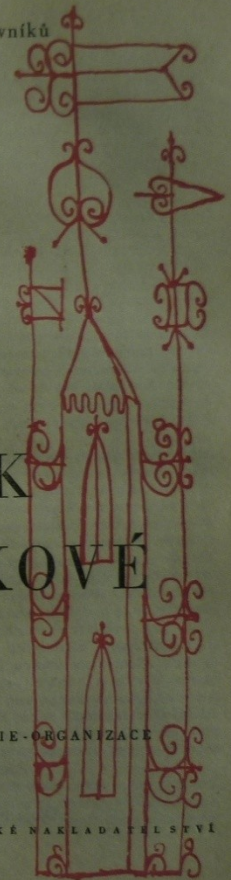
ODEON

Oldřich J. Blažíček s kolektivem spolupracovníků

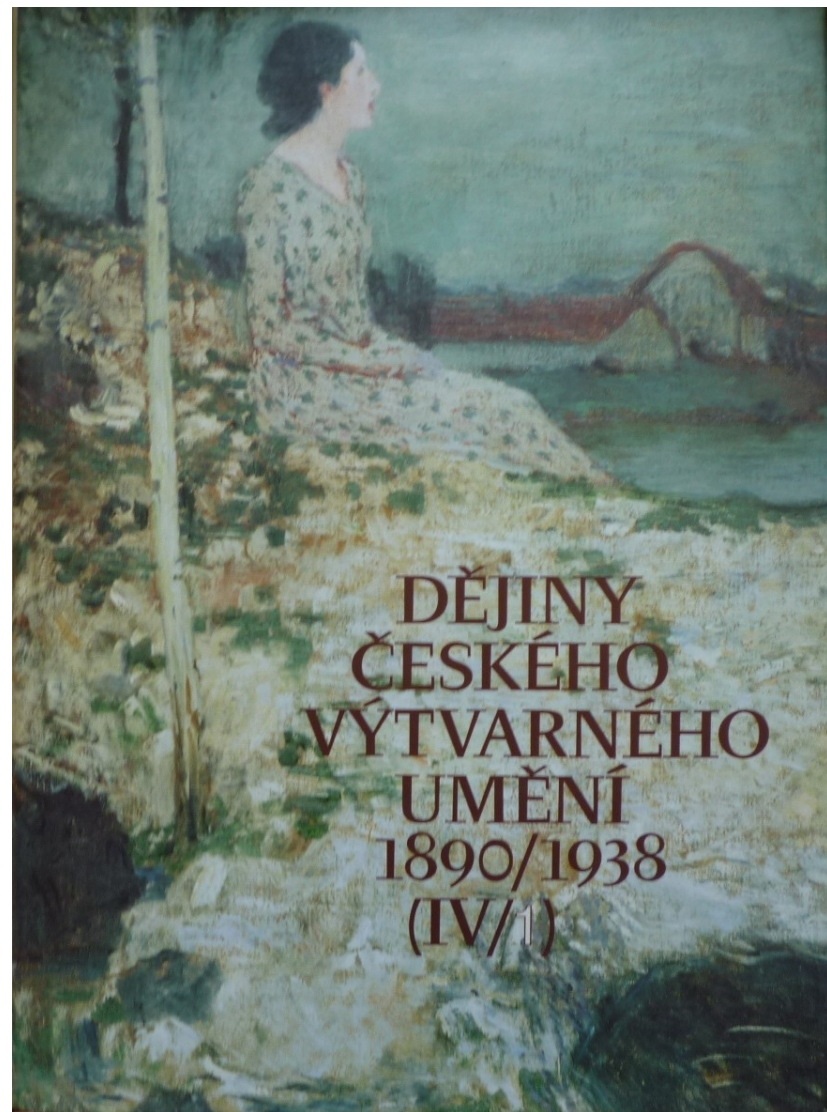
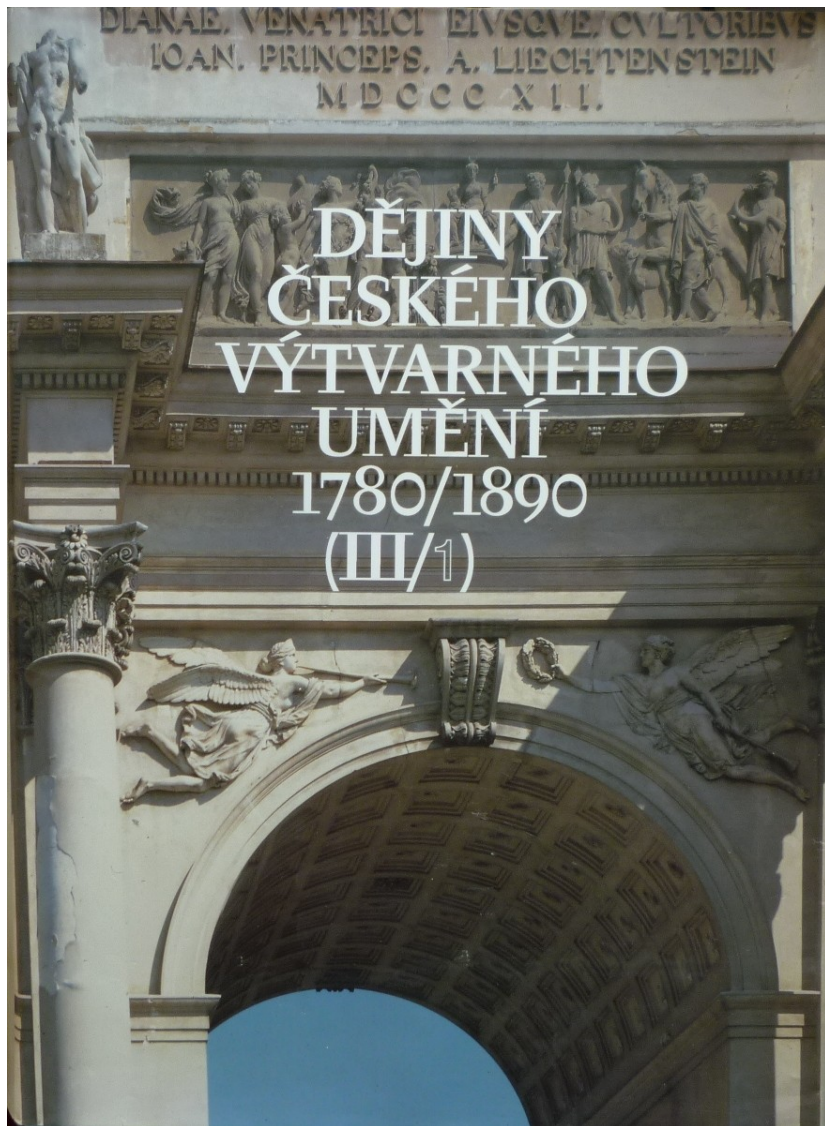
# SLOVNÍK PAMÁTKOVÉ PÉČE

TERMINOLOGIE - MORFOLOGIE - ORGANIZACE

PRAHA 1962 - SPORTOVNÍ A TURISTICKÉ NAKLADATELSTVÍ







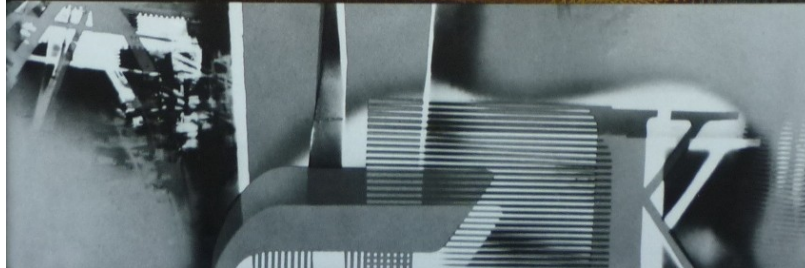
Dějiny  
českého  
výtvarného  
umění [V] 1939/1958

Academia



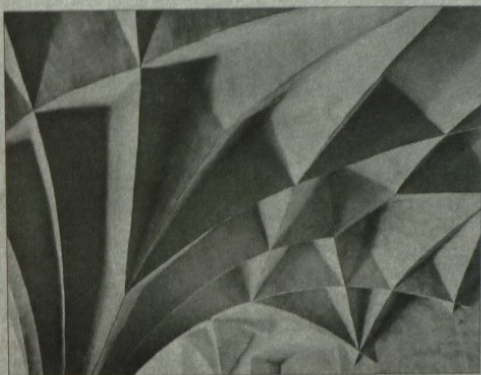
Dějiny  
českého  
výtvarného  
umění [VI/1] 1958/2000

Academia



VELKÉ  
DĚJINY  
ZEMÍ  
KORUNY  
ČESKÉ

TEMATICKÁ ŘADA



ARCHITEKTURA

Klára Benešová  
Petr Kratochvíl (ed.)  
Ivan P. Muchka  
Taťána Petrasová  
Dalibor Prix  
Rostislav Švácha

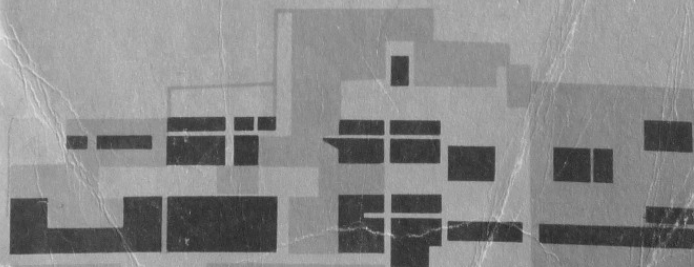
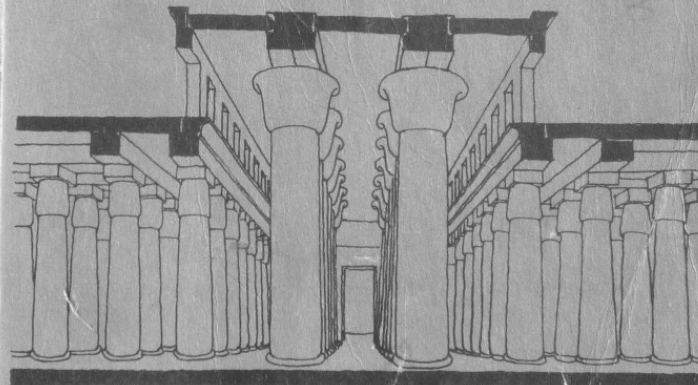
PASEKA  
ARTEFACTUM

POLYTECHNICKÁ KNIŽNICE



J. STAŇKOVÁ J. PECHAR

Tisíciletý vývoj  
architektury





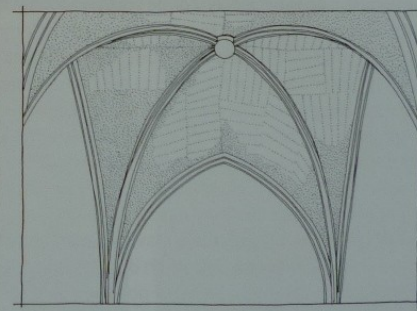
# konstrukce historických staveb | JIŘÍ ŠKABRADA



Přístěnná žebra pro uložení bednění západního pole klenby nad lodí bývalého kostela sv. Anny kláštera dominikánek na Starém Městě v Praze z 1. poloviny 14. století. Obdélná klenební pole měla stejnou výšku čelních oblouků, z nichž kratší byly hrotitější.



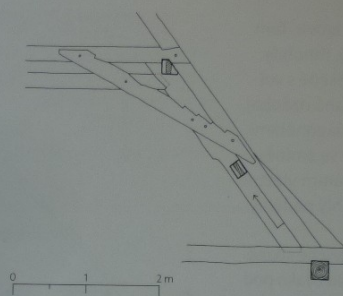
Dochovaný úsek bednění pod raně gotickými křížovými klenbami krypty pod bazilikou Nanebevzetí Panny Marie kláštera benediktinek v Třebíči z doby po polovině 13. století.



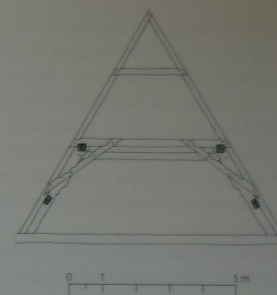
Otisky bednění, připraveného z úseků krátkých prken (možná šindelů), na kápičích křížových klenbách z 14. století – na fotografii z budovy pražského Karolina na Starém Městě, na kresbě z křížové chodby augustiniánského kláštera v Roudnici (J. Pešta).



Šikmý sloupek plné vazby s navazujícím systémem prvků staršího provedení ležaté stolice v krovu nad severním křídlem záměčku v Kuřívodch u Mimoně ze závěru 16. století. Patrný je systém se čtyřmi prázdnými vazbami a podélné zavětrování široce rozkročenými ondřejskými kříži v plochách šikmých stolic.



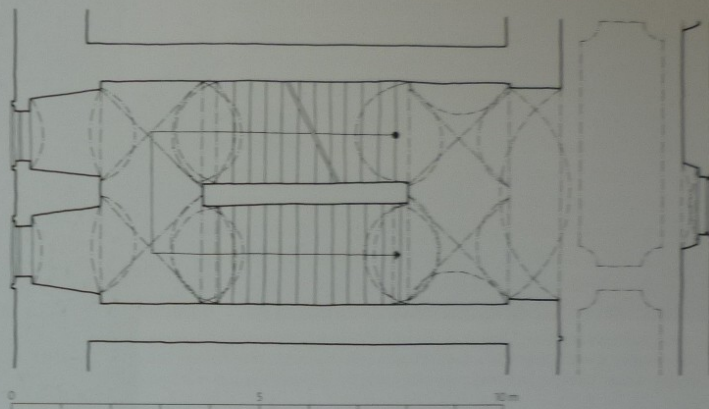
Detailní zakreslení oblasti sloupku ležaté stolice renesančního typu se složitě tvarovaným obrysem plátového spoje šikmého pásku z krovu v areálu Schwarzenberského paláce v Praze na Hradčanském náměstí. Krov snad patří již k renesanční výstavbě paláce v polovině 16. století.



Plná vazba krovu objektu pivovarské spilky v domě U medvídků čp. 345/1 na Starém Městě v Praze z přelomu 16. a 17. století ukazuje názorně typově rané provedení základních prvků ležaté stolice: masivní neskloněné vaznice čtvercového profilu, široké a dole profilované zúžené sloupky, rozpěry oddělené od hambalků a pásy, probíhající plátovými vazbami dole přes sloupky do krokvi a nahore přes rozpěry do hambalků.



Běžné provedení stupňů renesančních schodišť z masivního dřeva, s vystupujícím profilem na čelní hraně, na zámku v Kuřívodch u Mimoně.



Základní typ renesančního zámeckého schodiště – dvouramenné s plnou vřetenovou zdí, nad podestami s plochými klenbami křížového typu. Komorní Hrádek u Benešova, 1616 (M. Rykl).

Nová  
ENCYKLOPEDIIE  
českého  
výtvarného  
umění

A  
|  
M

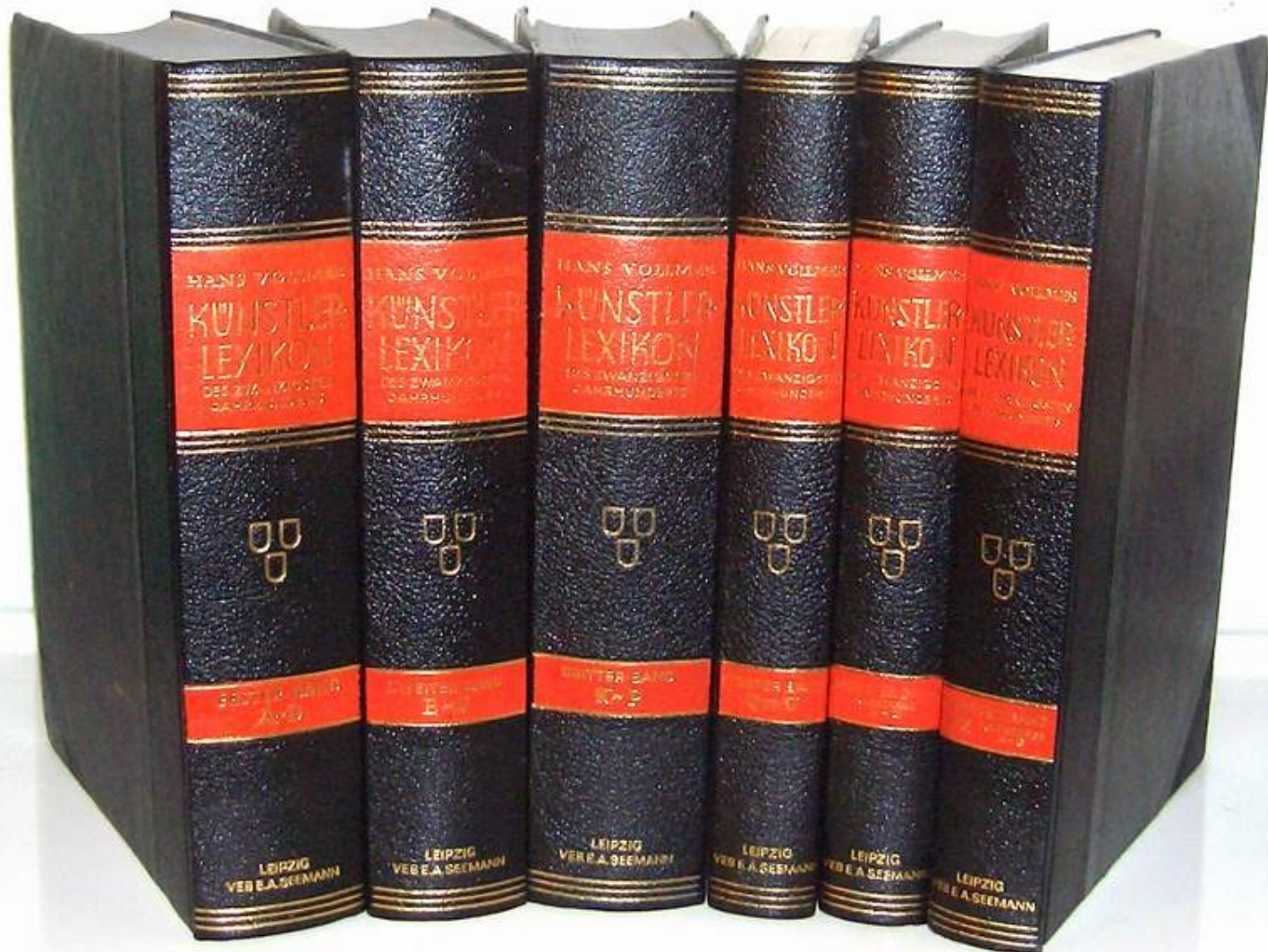
ACADEMIA

Nová  
ENCYKLOPEDIIE  
českého  
výtvarného  
umění

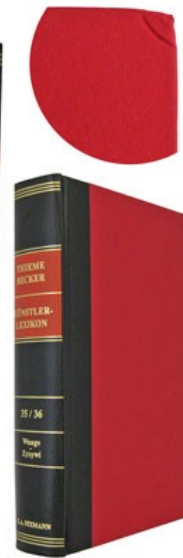
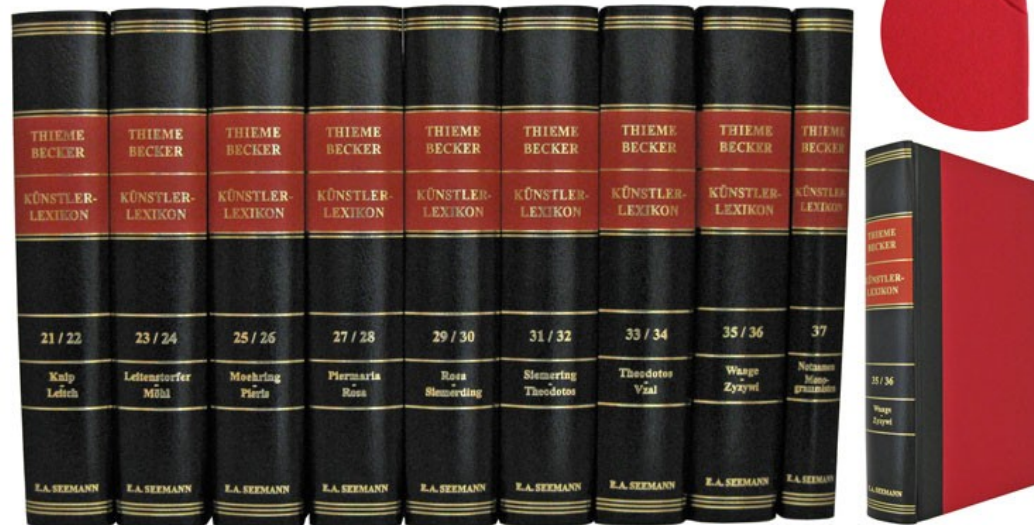
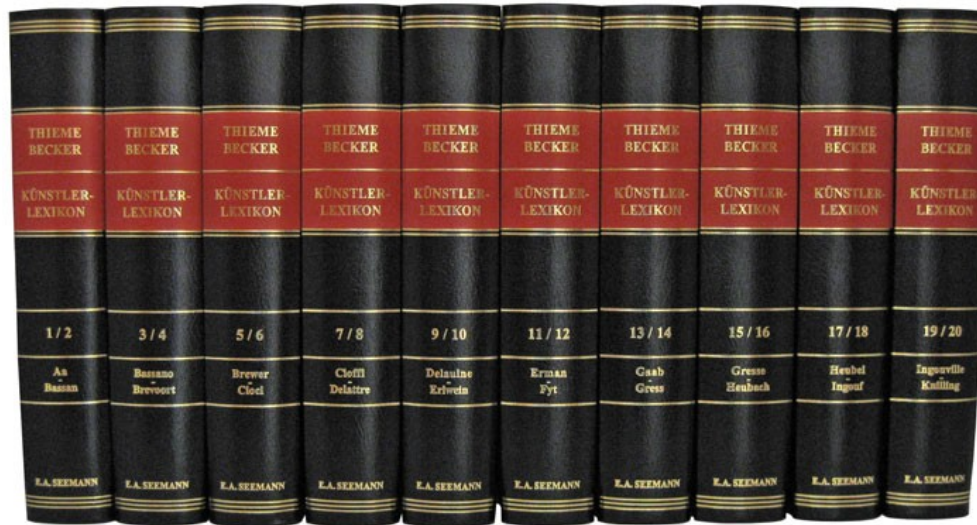
Dodatky

ACADEMIA

Hans Vollmers *Allgemeinem Lexikon der bildenden  
Künstler des XX. Jahrhunderts*



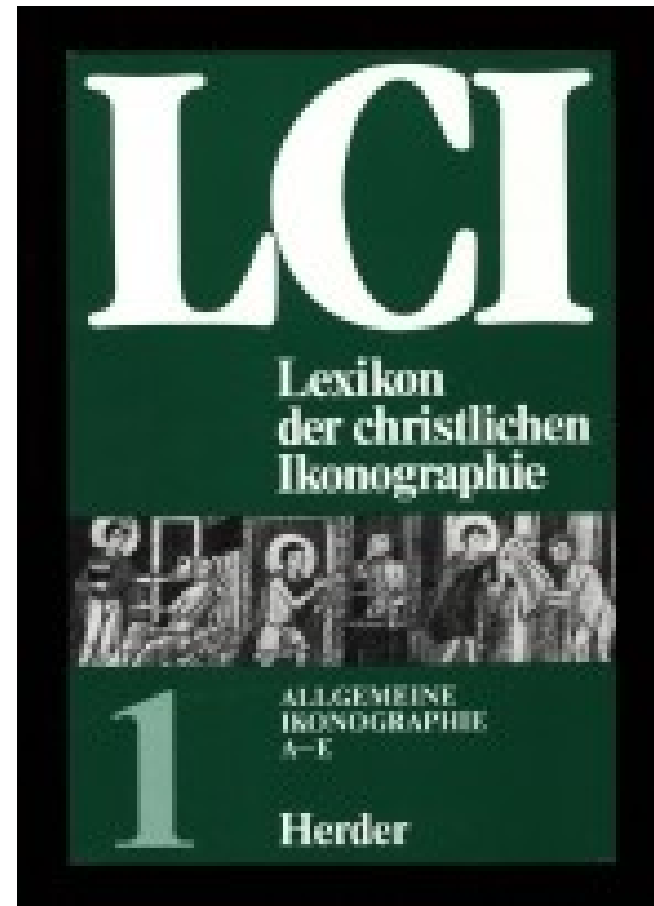
# Thieme-Becker, *Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart*

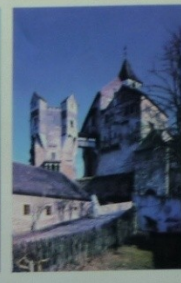


*Grove Art Online*, formerly *The Dictionary of Art* but usually known as  
*The Grove Dictionary of Art*, 34 svazků, 1996  
6.700 přispěvatelů, 32.600, přes 45.000 hesel



# *Lexikon der christlichen Ikonographie*







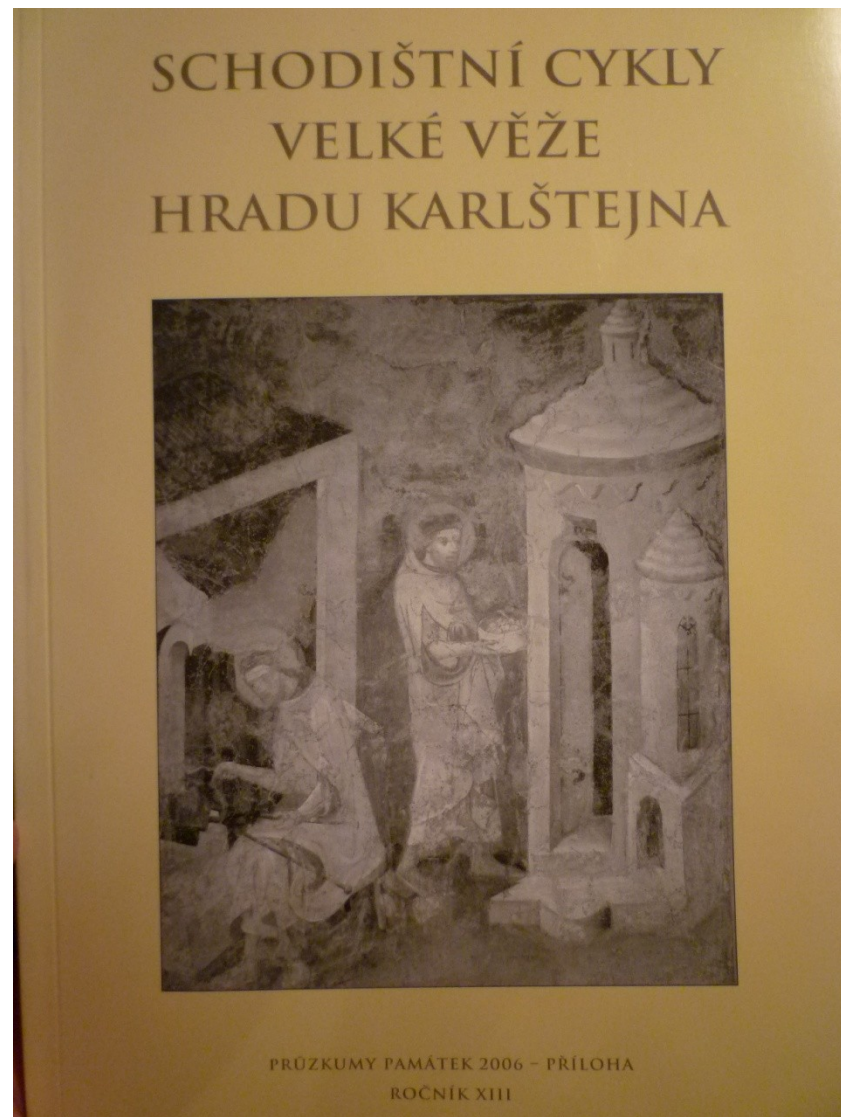
STARÉ  
MĚSTO

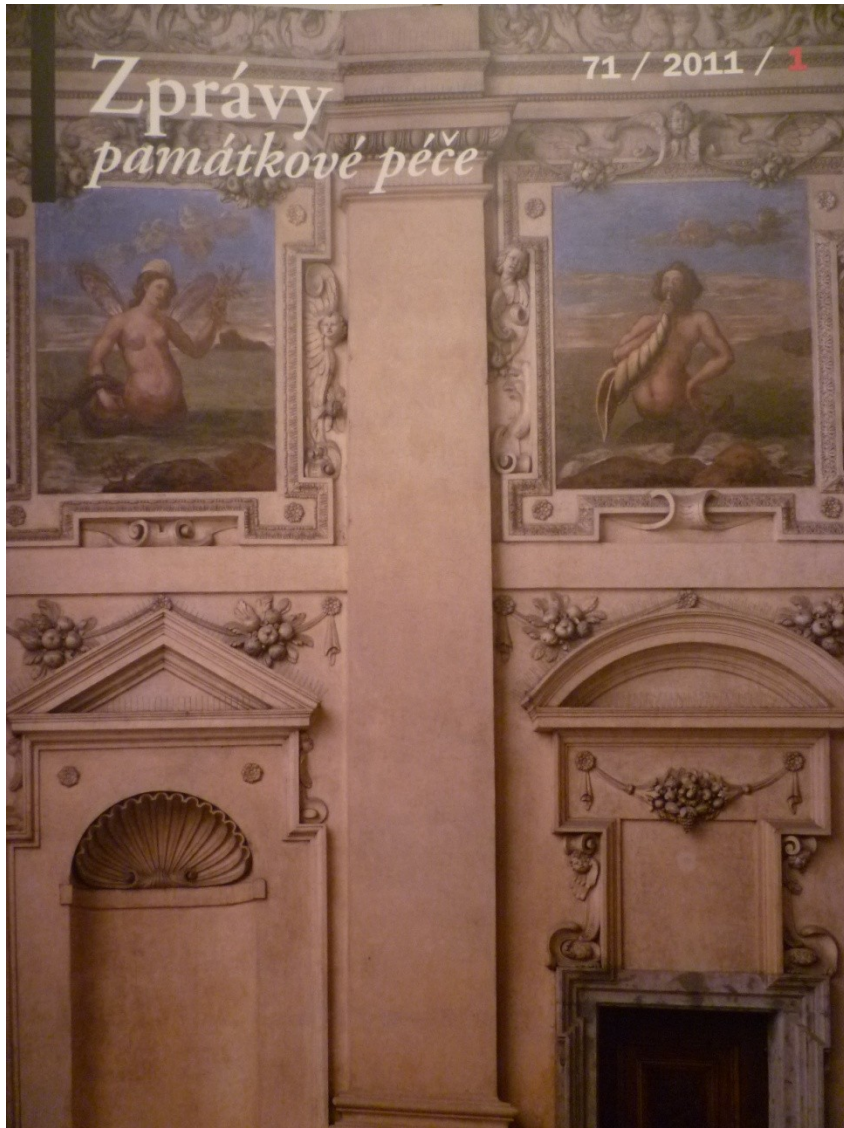
JOSEFOV

# Umělecké památky Prahy

PAVEL VLČEK A KOLEKTIV







ZPRÁVY PAMÁTKOVÉ PÉČE 71 / 2011 / 1

**OBSAH**

**IN MEDIAS RES: FENOMÉN VALDŠTEJN – STAVEBNÍK A STAVITELÉ**

*Petr Fidler*, Residence říšského knížete Albrechta z Valdštejna v Praze a Jičíně / 3  
*Josef Kyncl, Tomáš Kyncl, Petr Uličný*, Nová data ze stavby Valdštejnského paláce v Praze / 8  
*Jarmila Cibáková, Ivan Muschka*, Obnova takzvané Velké grotty Valdštejnského paláce v Praze / 14  
*Petr Uličný*, Zahrady Albrechta z Valdštejna. Nové poznatky / 21  
*Sylvia Dobalová*, Jičínská alej Albrechta z Valdštejna, pražská Stromovka a Vincenzo Scamozzi / 29  
*Jan Peita*, Valdštejnova přestavba zámku v Bělé pod Bezdězem / 34  
*Ivana Pannochová*, Vztah dietrichštejnského choru domu sv. Václava v Olomouci a Valdštejnského paláce v Praze / 39

**MATERIÁLIE, STUDIE**

*Luboš Machačko*, Průzkum nástěnných maleb v presbytáři kostela sv. Víta v Zahradce u Ledče nad Sázavou / 43  
*Barbara Murvec, Jana Zapletalová*, Ukřizování od Johanna Andrease Strausse / 46

**RŮZNÉ**

Trojčuk Stech – Aleš – Bosáček (*Jarmila Šugrová*) 49 / Zemitel Andrzej Tomaszewski (*Josef Štulc*) 50 / Významná ocenění obnovy zahrady Müllerovy vily (*Tomáš Durdík*) 51 /

**SEMINÁŘE, KONFERENCE, AKCE**

Kulturní dědictví – společná úloha. Společný projekt Opolského vojvodství a Olomouckého kraje (*Franziska Činpiák*) 51 / Význam elektrické požární signalizace při ochraně kulturního dědictví (*Eva Polarová*) 52 / Zastřešení Manského paláce na Státním hradě Bezděz (*Peter Gloz*) 53 / Závěrečná doporučení 55 / Konference Management of UNESCO World Heritage Cultural Sites in Visegrad Countries in Krakově a navazující letní škola památkové péče (*Karel Kibic ml., Martin Páral*) 55 / Konference konzervátorů-restaurátorů v Uherském Hradišti (*Petra Lesniaková*) 56 / Seminář Restaurační historických kočárů a saní (*Petr Koulik*) 57 / Konference Bohatství historického stavebního vývoje Krušnohoří (*Tomáš Efler, Alžběta Krausová*) 58 / Seminář Funerální architektura (*Petr Koulik*) 59 / Konference Výskum a obnova hradnej architektúry (*Tomáš Durdík*) 60 /

**RECENZE, BIBLIOGRAFIE**

Lidové stavby v Podještědí (*Tereza Konvalinková*) 61 / Historická Olomouc XVII. Úsvit renesance na Moravě za vlády Matyáše Korvína a Vladislava Jagellonského (1479–1516) v širších souvislostech (*Ondřej Jakubec*) 62 / Přemyslovské Křivoklátsko (*Zdeněk Diagon*) 63 / Přemyslovské Křivoklátsko (*Josef Hluček*) 63 / Publikace Jak dobyt hrad. Památky takřka bez bariér 2 (*Milan Janiš*) 64 /

**Z OBSAHU ODBORNÝCH ČASOPISŮ**  
/ 65

**RESUMME**  
Zusammenfassung / 67, Summary / 69

2

Zprávy památkové péče / ročník 71 / 2011 / číslo 1 /  
OBSAH



Ladislav KESNER

# VIZUÁLNÍ TEORIE

2. rozšířené vydání

Současné  
anglo-americké  
myšlení  
o výtvarných  
dílech

H&H

James Elkins  
Alex Potts  
Richard Brilliant  
Leo Steinberg  
Whitney Davis  
Michael Podro  
David Summers  
Michael Baxandall  
David Freedberg  
Craig Owens  
William Dunning  
Keith Moxey  
Norman Bryson

Hans Belting

# KONEC DĚJIN UMĚNÍ

SOUVISLOSTI



žena  
a věda

ARTEMIS A DR. FAUST  
ŽENY V ČESKÝCH A SLOVENSKÝCH  
DĚJINÁCH UMĚNÍ  
Mílana Bartlová – Martina Pachmanová (eds.)

# Neviditelná žena



*Antologie současného amerického myšlení  
o feminizmu, dějinách a vizualitě*

Martina Pachmanová (ed.)



# Neznámá území

českého moderního umění: Pod lupou genderu

Martina Pachmanová

# „Kánon“

M A X D V O Ř Á K

Umění  
jako projev ducha

M A X D V O Ř Á K

*Umění  
jako projev  
ducha*



M A X D V O Ř Á K

*Italské umění*

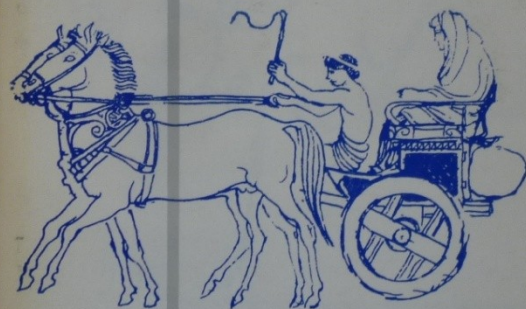


1936 Vydal Jan Laichter v Praze

ANTONÍN

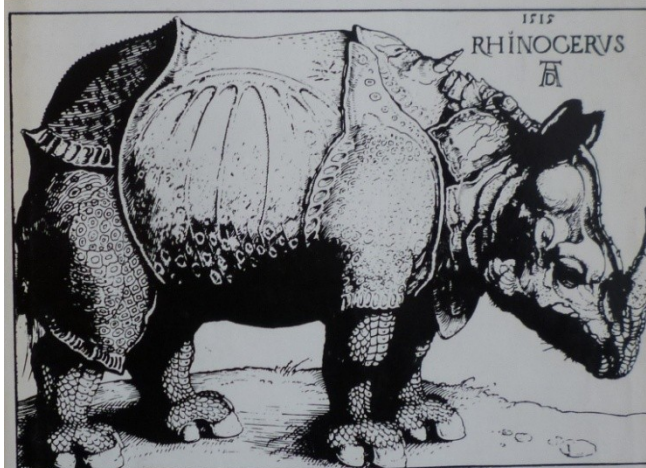
# Matějček

Cesty umění



ODEON

# ERNST HANS GOMBRICH



# UMĚNÍ A ILUZE



STUDIE O PSYCHOLOGII  
OBRAZOVÉHO ZNÁZORŇOVÁNÍ



**Petr Wittlich**

**Literatura k dějinám umění**

**Vývojový přehled**

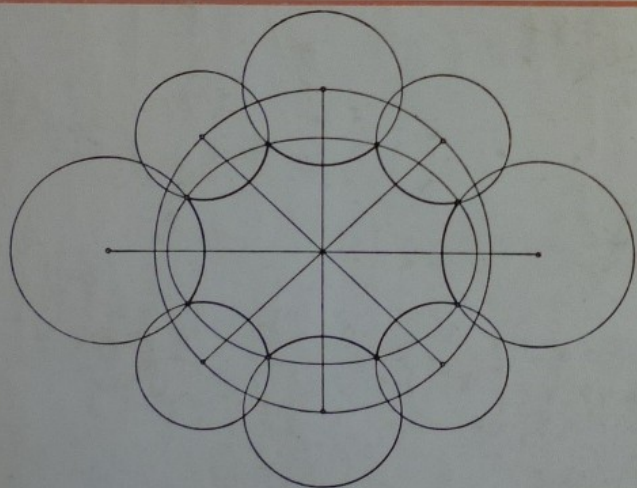
KAPITOLY



Z ČESKÉHO

DĚJEPISU

UMĚNÍ / I



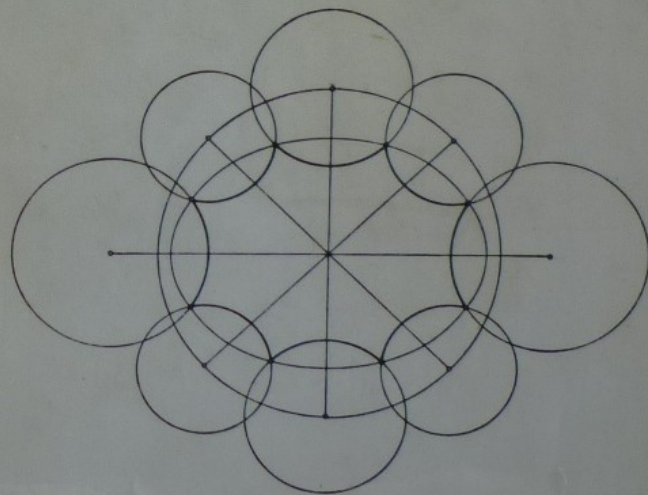
KAPITOLY



Z ČESKÉHO

DĚJEPISU

UMĚNÍ / II





Archivy  
Muzea  
Památkové ústavy

# Archivy

- Národní archiv Praha
- Zemské archivy – Brno, Opava
- Státní okresní archivy
- Městské archivy
- Archivy stavebních úřadů
- Archivy podnikové
- Archivy soukromé

1 paar Tefenw. Cingma Valian.  
 1 man Bgitt. 1 Verdrottenen Tefenw.  
 1 Tefenw. Dammglatte Schafel mit w. schaff.  
 1 Tefenw. Doppeltafel mit Tefenw.  
 1 grangruerd Tefenw.

**Farbrad. und Bergwats.**

1 Paar Tefellen. 2 Bergwatt.  
 1 Rostwatt. 3 lange w. w.  
 2 Döfgen 1 Paar w.  
 9 ungen w.

**gesulden und gelt anforderungen.**

Auf Brod und Altsch. Tefenw. Tefenw. Tefenw.  
 Das die Tefenw. Tefenw. Tefenw. Tefenw.  
 Brod Mandre solt Tefenw. 10/

**Vias Hauptner Kähler.**

Anno 1682 den 25 Febrary. Ist des Erbaren.  
 Rath Hauptner Kähler. Tefenw. Tefenw. Tefenw.  
 Tefenw. Tefenw. Tefenw. Tefenw. Tefenw.  
 Tefenw. Tefenw. Tefenw. Tefenw. Tefenw.

103  
 11  
 1  
 4  
 1  
 1  
 2  
 1  
 23

1. Altes Tefenw. Tefenw. Tefenw.  
 1. Tefenw. Tefenw. Tefenw.  
 1. Tefenw. Tefenw. Tefenw.  
 1. Tefenw. Tefenw. Tefenw.  
 1. Tefenw. Tefenw. Tefenw.  
 1. Tefenw. Tefenw. Tefenw.

**Trefenwatt**

7. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 7. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 3. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 20. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 1. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 3. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 1. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 1. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 5. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.

**Trefenwatt**

1. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 3. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 1. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.  
 4. Trefenwatt Tefenw. Tefenw.



Pfarrkirche

Alte Schule

Pfarrhaus

„Osten“ Protestanten

Pfarrkirche samt Pfarr- und Schule.

# M N N O M V N D I B E D E M P T I . 1 6 2 8 .

Jan 9. Januarij. Ist George Dintzen Und seinem gewerb  
ein Kind Gebauft worden Namens George; Die Mutter waren  
Thomas Werner, Valentin Josten, Und Eva die George Albin.

Jan 26. Januarij. wardt Casper Bieren Und seinem gewerb  
ein Kind Gebauft Namens Sibilla, Die Mutter waren  
Jacob Diefelge Wula Weban Diefelge, Und Eva Martin Diefelge.

Jan 21. Martij. Ist George Diefelge Und seinem gewerb ein  
Kind Gebauft worden Namens Balhase, Die Mutter waren  
George Dierner, Dientzel Diefelge, Und Eva, Adam Albin.

Jan 22. Martij. Ist Martin Diefelge Und seinem gewerb  
ein Kind Gebauft worden, mit Namen Sibilla; Die Mutter  
waren Christof Kidel, Anna die Jacob Dintzen Und  
Maria die George Diefelge.

Jan 7. May. wardt dem Balhase Jochen Und seinem gewerb  
ein Kind Gebauft Namens Judit, Die Mutter waren  
Martin Diefelge, Die George Dintzen, Und Eva die George Albin.

Jan 26. May. Ist Benedict Diefelge Und seinem gewerb  
ein Kind Gebauft worden, mit Namen Martinus, Die Mutter  
Martin Diefelge, Michael Diefelge, Und Tobias Diefelge.

Jan 10. Junij. Ist dem George Postman allfrosen Lohman,  
Dorfher Diefelge Und seinem gewerb ein Kind Gebauft  
worden, Namens Johann, Die Mutter waren Michael Diefelge  
Hilmeister die Diefelge, Tobias Dierner Diefelge allfrosen  
Und Anna die George Dintzen.

Jan 24. Junij. Ist Martin Dintzen Und seinem gewerb ein  
Kind Gebauft worden Namens Dorotta, Die Mutter waren  
Hilmeister, Balhase Werner Diefelge, Und Johanna Diefelge,  
Magd. Christina.

Jan 17. Septemb. wardt dem Hans Dintzen Und seinem gewerb  
ein Kind Gebauft Namens Michael, Die Mutter waren  
Dorfher, David Diefelge, Und die Tobias Dierner Diefelge.

• Matrika pokřtěných



24. Fundati Pogrebowsta.

W Anisaf Dnia: Wronnyes: Latta 1720. d. 11. Martij, 2<sup>o</sup>  
w Kościele zadużym Gławni Janie D<sup>o</sup> Kawczyński Kłoj  
Kobli nalszaj p, za Dabł Jan Maczlaw Pogrebowy, a  
Katarzyna małżonka jego c<sup>o</sup>m wamczni, a 4: Dzieci:  
Dobry i c<sup>o</sup>dzianomni zadużym Gławni Janie D<sup>o</sup> Kawczyński,  
czy grai odkazyły, a g<sup>o</sup>wnyza tabowa Grimbly ożgso,  
Januz, Januzo i<sup>o</sup> Dofoz Kościele zadużym za D<sup>o</sup> Januzom  
womomni grai, s<sup>o</sup>m wygal zaogabuzanin, aby na D<sup>o</sup> Januz  
wiazym a b<sup>o</sup>dzianym kazdorocznie 8 D<sup>o</sup> D<sup>o</sup> Januz  
plauzilo, a to s<sup>o</sup>m g<sup>o</sup>wnyza za c<sup>o</sup>m D<sup>o</sup> Januz  
Pogrebowy, a Katarziny małżonki jego, 2<sup>o</sup> za D<sup>o</sup> Januz  
D<sup>o</sup> Januz. 3<sup>o</sup> za D<sup>o</sup> Januz i D<sup>o</sup> Januz. 4:  
D<sup>o</sup> Januz 4 D<sup>o</sup> Januz kazdorocznie na 1<sup>o</sup> D<sup>o</sup> Januz  
tyl od zadużym Gławni Janie D<sup>o</sup> Kawczyński Genros  
Janie c<sup>o</sup>dzianym g<sup>o</sup>wnyza 8 p<sup>o</sup> odwadialo, a glatilo.  
D<sup>o</sup> Januz 7<sup>o</sup> do ad Notam wzato.

Fundati Getmarowsta. 163

Ja Galana goz<sup>o</sup>stala wdowa go Dabł Janie Get-  
marow Januzi g<sup>o</sup>wnyza m<sup>o</sup>gniezo to na Janie  
za wygal, czy go z<sup>o</sup>di, im<sup>o</sup>gniezi m<sup>o</sup>gniezi, D<sup>o</sup> Januz  
g<sup>o</sup>wnyza D<sup>o</sup> Januz a g<sup>o</sup>wnyza D<sup>o</sup> Januz, na tom s<sup>o</sup>m go,  
g<sup>o</sup>wnyza, a b<sup>o</sup>dzianym m<sup>o</sup>gniezi, aby od n<sup>o</sup>gniezi go.  
L<sup>o</sup>gniezi datum na wiazym a b<sup>o</sup>dzianym D<sup>o</sup> Januz, D<sup>o</sup> Januz

- Kniha opisů nadačních listin ze 40. let 18. století

Zugl. von Pörlan in Katholischer Kirche	Detail	Inventar OM	Altkath. OM	Zusatz OM	Samml.	Ursprung des Gegenst.
					ligan.	für den Altar
					Best.	Sam ab im
					Hand	von dem
					in	ersten der
						Einfatz zu sein.

1.	Die Kirchentür des Pörlan alt, im Jahre 718. aus Stein ausgearb. liegt auf demselben das Caput. Gegenwärtig auf einem andern gegen Ort an, ist mit Eisenblech verdeckt, von oben mit 2 Eingangs. Hörnern an dem dem gehalten weissen Horn beschrifteten Pörlan. Der Ort und die auf die schiefste Ladung im alten Kirchentür -	1 200	"	"	1 200
	<u>Altäre.</u>				
2.	Das wurde gehalten mit dem Eisen des f. Pörlan von Holz, das Altarblatt mit schwarzem Stoff von seiner. - - - - -	1 100	"	"	1 100
3.	Ein weisses Horn beschriftet für den f. Altar n. Osten, mit links die schwarze in Metallarbeiten in schwarzem Aufsatze. Zwei kleine Teile des Hufe alters beschriftet für den Altar n. n. Holz mit dem Eisen des f. Pörlan in einem schwarzen schwarzem Aufsatze. - - -	1 40	"	"	1 40
4.	Ein weisses Horn beschriftet für den f. Altar n. Osten, mit links die schwarze in Metallarbeiten in schwarzem Aufsatze. - - -	1 40	"	"	1 40

- Inventář kostela

# Amptmans Säckel Buch

1 Januarij dieß letzter Decembris Anno 1679.

Am	1	Trüben	11	7/3
	2	Trüben	11	7/3
	3	Trüben	11	7/3
	4	Trüben	11	7/3
	5	Trüben	11	7/3
	6	Trüben	11	7/3
	7	Trüben	11	7/3
	8	Trüben	11	7/3
	9	Trüben	11	7/3
	10	Trüben	11	7/3
	11	Trüben	11	7/3
	12	Trüben	11	7/3
	13	Trüben	11	7/3
	14	Trüben	11	7/3
	15	Trüben	11	7/3
	16	Trüben	11	7/3
	17	Trüben	11	7/3
	18	Trüben	11	7/3
	19	Trüben	11	7/3
	20	Trüben	11	7/3
	21	Trüben	11	7/3
	22	Trüben	11	7/3
	23	Trüben	11	7/3
	24	Trüben	11	7/3
	25	Trüben	11	7/3
	26	Trüben	11	7/3
	27	Trüben	11	7/3
	28	Trüben	11	7/3
	29	Trüben	11	7/3
	30	Trüben	11	7/3
	31	Trüben	11	7/3

Latius  
117 18 1/2

- Farní účty

Skupina: <b>Lapidárium</b>	Předmět: <b>Reliéfní deska</b>	Lokalita:	Č. inv.: <b>L - 45</b>
Podskupina: <b>Kámen</b>		Uložení: <b>Krypta kostela P.M. Srážné</b>	Č. přír.: <b>29/89/44</b>
			Č. neg.:

Způsob nabytí: *staré stěry*

Určil: **I. Bortlová**

Datum:

Datum: **1981**

Reliéfní zdořená deska s latinským nápisem v rolverkové kartuši s renesanční ornamentikou /dělfíni, satyrové/. Nahoře erb Ditrichsteinů /2 vinařské nože/

Nápis: D. O. M.

IO. VALORIO LYCENSI ETRUSCO  
ARCHIDIACONO OLOM. CANONICO BR. DOCTRINA.  
AC NOBILITATE VIRO CLARISS FR. CAR. A  
DIETRICHST. EPISC. OLOM. CONSILIARIO SVO FIDELI  
POSUIT

OBIIT ANNO DOMINI 1612 DIE 3. IUNI

Materiál: pískovec. Rozměr: d - 46 cm, v - 95 cm

Letopočet - 1612, pozdní renesance.

mtz 12 82 Us

# Muzea inventární karty



D. O. M

IO. VALORIO LYCENSI ETRUSCO

ARCHIDIACONO OLOM. CANONICO BR.

DOCTRINA AC NOBILITATE VIRO CLARISS. - (Dyukapicelium H. vidi a mozoovs)

FR. CAR. A. DIETRICHST. EPISC. OLOM

CONSILIARIO SVO FIDELI ——— (kolnu vnačnu radei)

POSUIT

" položil "

OBIIT ANNO DOMINI 1612 DIE 3 (5) (- zeminel 3/3) čerov. 1612

IUNI

2 1617

Skupina: Lapidárium	Předmět: Erb	Lokalita: <i>revas</i> Křpovice - Olomouc v úm. síl.	Č. inv.: L - 51
Podskupina: Kámen		Uložení: <i>hl. budova VMO</i> Krypta kostela P.M. Sněžné	Č. přír.: 29/89/50 Č. neg.: 7415 A

Způsob nabytí: *stará sbírka*  
Datum:

Určil: I. Bortlová  
Datum: 1981

Deska s erbem, děleným na čtvrtiny. V levé půli erbu v horní čtvrtině je páv, v dolní lev. V pravé půli je to naopak. Uprostřed erbu na štítku je postava mnicha. Nad erbem je biskupská mitra a po stranách ozdobné orámování s třapci. Na druhé straně desky je část renesančního nápisu s letopočtem 1578. Určitá místa v textu jsou vysekána, patrně jména. Pod nápisem je vidět část oděvu dvou postav.

Materiál: pískovec

Rozměr: 90 x 80 x 10 cm

Renesance, je to erb opata PAVORINA z Kláštera Hradisko z let 1594 - 1608

mtz 12 82 Us

Skupina: Lapidárium	Předmět: Erb	Lokalita: <i>zápůjčka</i> Křpovice Olom. v úm. síl.	Č. inv.: L - 43
Podskupina: Kámen		Uložení: <i>hl. budova VMO</i> Krypta kostela P.M. Sněžné	Č. přír.: 29/84/42 Č. neg.: 7415 A

Způsob nabytí: *stará sbírka*  
Datum:

Určil: I. Bortlová  
Datum: 1981

Erb s nápisem S P E O 1595. Je dělený na čtvrtiny, má vždy v protilehlém poli 6 kuželů a orlici s šestícípou hvězdou na prsou. Štítek uprostřed erbu s hvězdou a půlměsícem je znakem biskupa Stanislava Pavlovského /1579-1598/. Nahoře nad erbem je biskupská mitra, erb je rámován bohatým rolverkem.

Materiál: pískovec

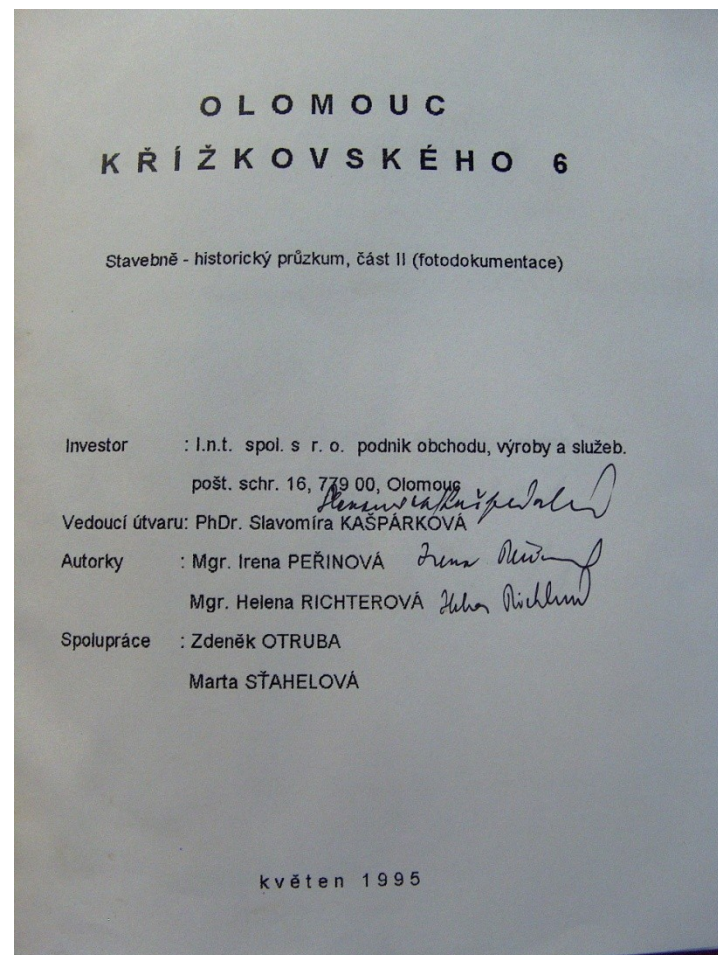
Rozměr: 56 x 78 cm

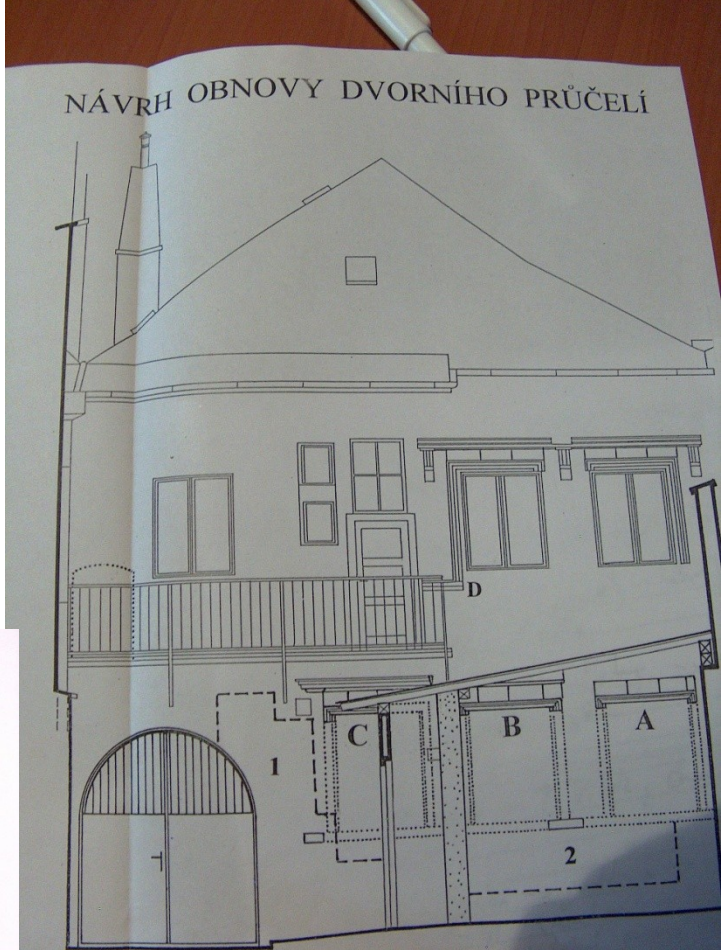
Renesance, 16. stl.

mtz 12 82 Us

# Národní památkové ústavy

## dokumentace, fotoarchiv, stavebně-historické průzkumy





TEXTY



http://www.arthistoricum.net/

arthistoricum.net: arthistoricum.net - Windows Internet Explorer

http://arthistoricum.net/ leon alberti

Soubor Úpravy Zobrazit Obľíbené položky Nástroje Nápořádá

Google art history journals Hledat Více >>

oJakubec

Domů Informační kanály (J) Tisk Stránka Nástroje >>

Google Tato stránka je v jazyce německy. Chcete ji přeložit pomocí lišty Google Toolbar? [Další informace](#) Nejedná se o jazyk německy? [Pomozte nám zlepšit se](#) **Přeložit** X

**arthistoricum.net**  
VIRTUELLE FACHBIBLIOTHEK KUNSTGESCHICHTE

Suchen

[ÜBER UNS](#) / [PARTNER](#) / [PRESSE](#) / [PUBLIKATIONEN](#) / [IMPRESSUM](#) / [FAQ](#) / [SITEMAP](#) / [KONTAKT](#)

**HOME** RECHERCHE E-PUBLISHING THEMENPORTALE TUTORIALS RESSOURCEN BLOG

/SUCHE in artlibraries.net - Virtueller Katalog Kunstgeschichte

Autor  
 Stichwort  
 Freitext

[Erweiterte Suche >>](#)

**/ RECHERCHE**

Schneller Zugriff auf die zentralen Recherchertools des Portals

- [Elektronische Zeitschriftenbibliothek](#)
- [ARTicles online - Kunsthistorische Aufsätze aus E-Journals](#)
- [ART-Guide - Sammlung kunsthistorischer Internetquellen](#)
- [artlibraries.net - Virtueller Katalog Kunstgeschichte](#)
- [Kunsthistorische Institute](#)
- [Forschungsdatenbank](#)
- [Bildrecherche](#)

**/ E-PUBLISHING**

Elektronisches Publizieren fachwissenschaftlicher Texte.

[KUNSTFORM Rezensionjournal zur Kunstgeschichte](#)  
► [Aktuelle Ausgabe](#)

[ART-Dok Publikationsplattform Kunstgeschichte](#)  
► [Browsen](#) ► [Suchen](#)

[FONTES E-Quellen und Dokumente zur Kunst 1350-1750](#)

**/ THEMENPORTALE**

Themenorientierte Angebote auf arthistoricum.net

Themenportal [Geschichte der Kunstgeschichte](#)

Themenportal [Photographie](#)

Themenportal [German Sales 1930-1945](#)

Themenportal [Architektur als Medium](#)

Themenportal [Kunst auf Papier](#)

Themenportal [Gartenkunstgeschichte](#)

[Crystal Palace Eiffelturm Exposition Universelle Exposition universelle de 1889 London 1851 Paris 1867 Paris 1878 Paris 1889 Paris 1900 Weltausstellung Wien 1873](#)

**/ LINK-TIPP**

[Culture visuelle - media social d'enseignement et de recherche](#)

► [Archiv](#)

**/ NEWS**

[FONTES 60: zwei Eklogen des Pomponio Gaurico von 1504](#)

[FONTES 61: Heinrich Voß: Ein Fremds und wunderbars kunstbüchlin](#)

[Französischer Kunsthistoriker-Blog](#)

Hotovo Internet 100%


Start Solution Menu Doručená pošta - Mic... Foto liturgických před... arthistoricum.net: art... Průzkumník Windows 14:04

http://arthistoryresources.net/ARTHLinks.html

ART HISTORY RESOURCES ON THE WEB: Site Index - Windows Internet Explorer

http://arthistoryresources.net/ARTHLinks.html

Google™ Tato stránka je v jazyce anglicky. Chcete ji přeložit pomocí lišty Google Toolbar? [Další informace](#) Nejedná se o jazyk anglicky? [Pomozte nám zlepšit se](#) [Přeložit](#) [Vypnout překlady jazyka anglicky](#)



**Christopher L.C.E. Witcombe**  
**art history resources**  
Online since 24 October 1995

[Art in Southeast Europe](#) Explore the culture through videos articles, events and competitions. [www.southeast-europe.eu](http://www.southeast-europe.eu)  
[Antiquities & Ancient Art](#) Artemission Online Gallery New Items Added Daily [www.artemission.com](http://www.artemission.com)  
[Mirka Mora Fine Art Print](#) Limited Edition Fine Art Prints by St Kilda Artist Mirka Mora [www.ARTconservationframers.com.au](http://www.ARTconservationframers.com.au)

Google™ Custom Search

[Art History Resources](#) na Facebooku  693

**Prehistoric Art**

- [Prehistoric Art: General](#)
- [Paleolithic Art](#)
- [Mesolithic Art](#)
- [Neolithic Art](#)

**Ancient Near East**

- [Ancient Near East](#)

**Egyptian Art**

- [Egyptian Art](#)

**Greek Art**

- [Ancient Art: General](#)
- [Cycladic, Minoan & Mycenaean](#)
- [Ancient Greece](#)

**Etruscan Art**

- [Ancient Art: General](#)
- [Etruscan](#)

**Roman Art**

- [Ancient Art: General](#)
- [Etruscan](#)
- [Ancient Rome](#)

**Art of India**

- [Indus Valley](#)
- [Art of India](#)

**Art in Southeast Asia**


- [Asian Art: General](#)
- [Cambodia](#)
- [Indonesia](#)
- [Korea](#)
- [Laos](#)
- [Malaysia](#)
- [Myanmar](#)
- [Nepal](#)
- [Pakistan](#)
- [Singapore](#)
- [Sri Lanka](#)
- [Thailand](#)
- [Tibet](#)
- [Vietnam](#)

**Art of Pacific Cultures**

- [Pacific Cultures](#)

**Museums & Galleries**

- [Afghanistan](#)
- [Argentina](#)
- [Australia](#)
- [Austria](#)



**Site Index**

Most recent page updates September 2011

<a href="#">Prehistoric Art</a>	<a href="#">Ancient Near East</a>	<a href="#">Egyptian Art</a>
<a href="#">Paleolithic</a> <a href="#">Mesolithic</a> <a href="#">Neolithic</a>	<a href="#">Mesopotamian</a> <a href="#">Sumerian</a> <a href="#">Akkadian</a> <a href="#">Neo-Sumerian</a> <a href="#">Babylonian</a> <a href="#">Hittite</a> <a href="#">Elamite</a> <a href="#">Assyrian</a> <a href="#">Neo-Babylonian</a> <a href="#">Achaemid</a> <a href="#">Persian</a> <a href="#"> Sassanian</a>	<a href="#">Egyptian</a> <a href="#">Old Kingdom</a> <a href="#">Middle Kingdom</a> <a href="#">New Kingdom</a>
<a href="#">Greek Art</a>	<a href="#">Etruscan Art</a>	<a href="#">Roman Art</a>

Internet 100%

Start Solution Menu Doručená poš... 2 Microsoft ... 3 Internet E... Průzkumní... 02\_Předmět D... 03\_Studium d... CS 16:33

Periodika  
Knihovní portály  
Bibliografie

# E-zdroje MU

http://knihovna.phil.muni.cz/elektronicke-zdroje

The screenshot shows the website 'Ústřední knihovna ff mu' (Central Library of the Faculty of Science, Masaryk University Brno) in Internet Explorer. The browser address bar shows the URL 'http://knihovna.phil.muni.cz/elektronicke-zdroje'. The page header includes the library name and address 'Arna Nováka 1, 60200 Brno'. A search bar with 'Aleph' and 'Hledat' buttons is present. Below the header, there are navigation tabs: 'Aktuality', 'E-knihovna A. Nováka', 'Virtuální prohlídka', and 'WiFi v knihovně'. The main content area displays a list of electronic resources under the heading 'Elektronické zdroje'. A sidebar on the left lists various services like 'Provozní doba', 'Katalogy', and 'Služby knihovny'. A right sidebar features a Facebook link for the library.

Provozní doba	Elektronické zdroje	16.10.2008 05:34 #26
Katalogy	<b>Elektronické informační zdroje MU</b>	2.11.2012
Služby knihovny	Portál elektronických informačních zdrojů MU Seznam licencovaných elektronických informačních zdrojů dostupných pro studenty a vyučující MU. U každého zdroje je podrobnější popis a přímý odkaz, přes který se připojíte do databáze. Na portálu naleznete také ...	
Návody	<b>Zkušební přístupy a aktuality k EIZ</b>	8.3.2012
Elektronické zdroje	Nejnovější zkušební přístupy do elektronických informačních zdrojů.	
Informační vzdělávání	<b>Digitalizované staré tisky</b>	14.8.2009
Materiály od vyučujících	Zdigitalizování a zpřístupnění starých tisků na CD-ROMu nebo prostřednictvím internetu je nejlepší způsob přiblížení těchto dokumentů široké veřejnosti. V našich fondech je asi 500 starých tisků tj. tisků vydaných v letech 1500 - 1800. Naším nejstarším je prvotisk ...	
Poprvé v knihovně	<b>Digitální knihovna Arna Nováka</b>	3.11.2011
Ptejte se nás		
Obsazenost		

# Portál elektronických informačních zdrojů MU

## http://ezdroje.muni.cz/

The screenshot shows a web browser window with the title "Portál elektronických informačních zdrojů MU - Windows Internet Explorer". The address bar contains "http://ezdroje.muni.cz/". The browser interface includes a menu bar with "Soubor", "Úpravy", "Zobrazit", "Oblíbené položky", "Nástroje", and "Nápověda". Below the menu bar is a toolbar with "Oblíbené položky", "Navrhované weby", and "Galerie oblastí Web Slice". The main content area features a purple header with the text "Portál elektronických informačních zdrojů". On the left side, there is a sidebar with the MU logo and a search box labeled "Rozšířené hledání" with a "Hledat" button. Below the search box is a "Portál EIZ" menu with items: "Aktuality", "Přehled zdrojů", "El. časopisy", "Metalib", "SFX (linkování)", "Vzdálený přístup", "Sledování změn RSS", "Kontakt", and "English version". The main content area has a blue header "Portál elektronických informačních zdrojů MU" and a paragraph of text: "Elektronické informační zdroje (EIZ) pro vědu, výzkum a výuku na MU. Jedná se především o 'licencované zdroje' - komerční informační zdroje pro něž má MU uhrazen přístupový poplatek. Tyto zdroje jsou dostupné pouze zaměstnancům a studentům Masarykovy univerzity a výhradně jen pro jejich akademickou potřebu. Přístup k licencovaným zdrojům (a služby s tím spojené) je povolen z počítačů zapojených v počítačové síti MU nebo použitím poskytovaných technologií pro vzdálený přístup." Below this text are sections: "Zdroje na MU, vyhledávání" with sub-sections "Přehled zdrojů", "Portál el. časopisů", and "Metalib"; "Služby nad el. zdroji na MU" with sub-sections "S.F.X." and "Vzdálený přístup". On the right side, there is a "Aktuality" section with three entries: "3.9.2012 ebrary Academic Complete", "20.8.2012 Zabezpečení VPN", and "29.5.2012 Časopisy Taylor & Francis". At the bottom right, there is a "Nové zdroje" section.

Portál elektronických informačních zdrojů MU

Elektronické informační zdroje (EIZ) pro vědu, výzkum a výuku na MU. Jedná se především o "licencované zdroje" - komerční informační zdroje pro něž má MU uhrazen přístupový poplatek. Tyto zdroje jsou dostupné pouze zaměstnancům a studentům Masarykovy univerzity a výhradně jen pro jejich akademickou potřebu. Přístup k licencovaným zdrojům (a služby s tím spojené) je povolen z počítačů zapojených v počítačové síti MU nebo použitím poskytovaných technologií pro [vzdálený přístup](#).

**Zdroje na MU, vyhledávání**

**Přehled zdrojů** základní přehled databází zdrojů předplacených na MU (další informace o Portále EIZ a souvisejících službách naleznete ve [Zpravodaji ÚVT MU](#))

**Portál el. časopisů** vyhledávání titulů elektronických časopisů na MU (přináší i službu **Citation Linker** pro vyhledávání plných textů článků), [více informací...](#)

**Metalib** metavyhledávač pro souběžné prohledávání více databází elektronických zdrojů a mnoho dalších služeb, [více informací...](#)

**Služby nad el. zdroji na MU**

**S.F.X.** služba SFX poskytuje snadné a rychlé vyhledávání plných textů nalezených článků, zde naleznete její popis a návody k jejímu využití

**Vzdálený přístup** návody pro přístup ke el. zdrojům a službám (když se nacházíte mimo síť MU)

**Aktuality**

3.9.2012 [ebrary Academic Complete](#)  
77 000 e-knih ze všech oborů

20.8.2012 [Zabezpečení VPN](#)  
[proměno](#)  
Došlo k prolomení zabezpečovacího mechanismu technologie VPN.

29.5.2012 [Časopisy Taylor & Francis](#)  
k dispozici je zkušební přístup do multioborového zdroje Taylor & Francis

[Více...](#)

**Nové zdroje**



Rozšířené hledání

Hledat

## Portál EIZ

Aktuality

Přehled zdrojů

El. časopisy

Metalib

SFX (linkování)

Vzdálený přístup

Sledování změn RSS

## Přehled zdrojů

Zdroje podle:

– abecedy

– fakult

– oborů

Shibboleth

Free-trials

Volné

Užitečné odkazy

Kontakt






















English version

## Portál elektronických informačních zdrojů

Portál EIZ &gt; e-Zdroje &gt; Dle abecedy &gt;

## Abecední seznam zdrojů

[A] [B] [C] [D] [E] [F] [G] [H] [Ch] [I] [J] [K] [L] [M] [N] [O] [P] [Q] [R] [S] [T] [U] [V] [W] [X] [Y] [Z]

-  **ACM Digital Library** [připojit | EZproxy] – digitální knihovna počítačové asociace ACM
-  **ACS Journals** [připojit] – kolekce časopisů Americké chemické společnosti
-  **Analecta hymnica digitalis** [připojit] – středověké latinské texty, zejména pro muzikology
-  **Anopress - Monitoring on-line** [připojit | EZproxy] – monitor denního českého tisku a médií
-  **Art & Design Collection** [připojit | EZproxy] – kolekce bibliografických databází zaměřených na umění a design
-  **Art Full Text** [připojit | EZproxy | Shibboleth] – fulltextovo-abstraktová databáze z oblasti umění
-  **Atkins' Physical Chemistry** [připojit] – elektronická verze osmého vydání Atkins' Physical Chemistry
-  **Atkins Physical Chemistry 9e** [připojit] – elektronická verze devátého vydání Atkins' Physical Chemistry
-  **ATLA Religion Database with Serials** [připojit | EZproxy | Shibboleth] – bibliografie a plné texty z teologie a religionistiky
-  **Beck-online** [připojit] – databáze německého práva
-  **Beck-online.cz** [připojit] – databáze českého práva
-  **Biological Abstracts** [připojit | EZproxy | Shibboleth] – bibliografická databáze z oblasti biologie a biomedicíny
-  **BioOne** [připojit] – plné texty časopisů z biologie a příbuzných věd
-  **BMČ - Bibliographia medica Českoslovacca** [připojit | EZproxy] FREE – národní lékařská bibliografie
-  **BMJ Journals Online Collection + Brish Medical Journal** [připojit] – 29 elektronických časopisů
-  **Books@Ovid** [připojit | EZproxy] – 11 lékařských e-books
-  **Cambridge Journals Online - HSS collection (humanitní a společenské vědy)** [připojit | EZproxy | Shibboleth] – kolekce humanitních online časopisů
-  **Citace PRO** [připojit | Shibboleth] FREE-TRIAL – citační manažer
-  **Current Contents Conect - Clinical Medicine** [připojit] – bibliografická báze nejnovějších publikací z medicíny
-  **Česká el. knihovna** [připojit | EZproxy] FREE – plnotextová databáze české poezie 19 a počátku 20. století
-  **Česká národní bibliografie** [připojit | EZproxy] FREE – české knihy, periodika, články, dizertace
-  **ehrary Academic Complete** [připojit | EZproxy] – rozsáhlá multiborová kolekce e-knih

# Masaryk University in Brno

Info Search QuickView Bookshelf

English | My Settings | Sign In | Help

Simple Search:  Search [Advanced](#) [All Subjects](#)



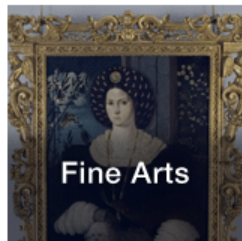
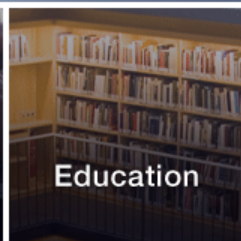
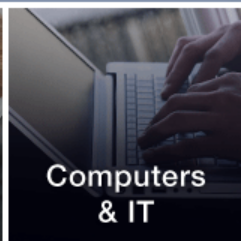
Need authoritative information?

Your library offers e-books from trusted publishers in all academic subject areas along with powerful research tools with Academic Complete™!

**New:** Download e-books onto multiple devices. And try ebrary's app for the Android or iPad, iPhone, and iPod touch!



Browse by Topic



Click the "Search" button when you've finished describing your search.

Search in LC Call Number from n1 to nx820

... and in Text and Key Fields for

Focus your search using:  Any of the selected subjects (e.g. Math OR Science)  All of the selected subjects (e.g. Math AND Science)

- United States
- Biography
- Senegambia
- Germany
- Arts
- Dictionaries
- History
- Public Spaces
- Architecture
- Art
- Social Aspects
- India
- 20th Century
- Philosophy
- Artists

Search

Save Search Export Search Results

View: Short Medium Long

Sort results by: Relevance Title Contributor Publisher Date

Showing 1 - 20 of 1,010 documents



### Enlightenment World : Robert and James Adam, Architects of the Age of Enlightenment ebrary Reader

Author: [Kondo, Ariyuki](#)

Publisher: [Pickering & Chatto Publishers](#)

Original Publication Date: 12/2011

Subjects: [Adam, Robert, -- 1728-1792.](#) [Adam, James, -- d. 1794.](#) [Architecture, Modern -- 18th century.](#) [Architecture -- Great Britain -- History -- 18th century.](#)

[Table of Contents](#) | [Download](#) | [Find Similar](#) | [EndNote & Citavi](#) | [RefWorks](#) | [Add to Bookshelf](#)

Sahuje příkazy pro práci s vybranými položkami.



# Masaryk University in Brno

Info Search QuickView Bookshelf

English | My Settings | Sign In | Help

Simple Search: Search Advanced All Subjects

InfoTools Download ebrary Reader

Page iii (3 of 271)

## Art Without an Author

VASARI'S LIVES AND MICHELANGELO'S DEATH

Marco Ruffini

TOC NOTES(0)

Search Document

Add to My Bookshelf

Highlight Search Terms

Art Without an Author

Contents

Illustrations

Acknowledgments

Introduction

Michelangelo's Funeral

After Michelangelo

The Making of the Lives

Describing Art

Art as Language



# Portál elektronických časopisů

Masarykovy univerzity



Nalézt e-časopis Česky

Název Kategorie Nalézt Citation Linker

0-9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Další

Název:   začíná na  Obsahuje

**OK**

službu zajišťuje SFX server

About Us News Browse Journals Authors Societies Librarians Agents Users Corporate Citation Search Quick Search

All Journal and Book Content Search Advanced Search CrossRef Search

# SPECULUM

A Journal of Medieval Studies



Medieval Academy of America

Welcome to Czech Republic HSS Consortium  
Masarykova Univerzita

Register for an Account

f Like 11 g +1 0

JOURNAL INFORMATION

JOURNAL MENU

Speculum Home

Home > Speculum > Back Issue

## Speculum

A Journal of Medieval Studies

Open All New Content Alerts CJO Widget About Widgets



2010s (2010 Vol 85 - 2012 Vol 87)

- 2012 (Volume 87)
  - 2012 Volume 87
    - Issue 01 leden 2012 pp 1 - 310
    - Issue 02 duben 2012 pp 311 - 648
    - Issue 03 červenec 2012 pp 649 - 994
  - 2011 (Volume 86)
  - 2010 (Volume 85)

Speculum Home  
Save Issue to My CJO Account

**Browse Journal**

Latest Issue

Back Issues

**Browse Articles**

Most Downloaded

Most Cited

Submit Your Article

Sign-Up for Content Alerts

IN MEMORIAM

Eric Hobsbawm

1917 - 2012

SUBSCRIBE & RECOMMEND JOURNAL

RELATED LINKS

- Speculum** + preview  
**Herbert L. Kessler**  
Speculum / Volume86 / Issue01 / leden 2011, pp 1 - 41  
DOI: <http://dx.doi.org/10.1017/S0038713410003477> (About DOI), Published online: 16 březen 2011  
Abstract View PDF (2,42 MB) View HTML (17,384 MB) Request Permissions Metrics
- From Twelfth-Century Schools to Thirteenth-Century Universities: The Disappearance of Biographical and Autobiographical Representations of Scholars** + preview  
**Ian P. Wei**  
Speculum / Volume86 / Issue01 / leden 2011, pp 42 - 78  
DOI: <http://dx.doi.org/10.1017/S0038713410003489> (About DOI), Published online: 16 březen 2011  
Abstract View PDF (231 KB) View HTML (200 KB) Request Permissions Metrics
- The Language of Ravishment in Medieval England** + preview  
**Caroline Dunn**  
Speculum / Volume86 / Issue01 / leden 2011, pp 79 - 116  
DOI: <http://dx.doi.org/10.1017/S0038713410003490> (About DOI), Published online: 16 březen 2011  
Abstract View PDF (238 KB) View HTML (318 KB) Request Permissions Metrics

# http://artlibraries.net/index\_en.php

The screenshot shows a Windows Internet Explorer browser window displaying the website [http://artlibraries.net/index\\_en.php](http://artlibraries.net/index_en.php). The browser's address bar shows the URL, and the search bar contains the text "RIHA". The website's header features a banner with the text "artlibraries.net" and "VIRTUAL CATALOGUE FOR ART HISTORY" over a background image of a classical painting. Below the banner, there are navigation links for "General Information" and "Search information". The main content area is a search form with the following fields:

- All fields
- Title keyword
- Author
- Subject Heading
- Institution
- Year
- ISBN
- ISSN
- Publisher

There are "search" and "reset" buttons below the form. Below the search form, there are radio buttons for "select all catalogues" (selected) and "select single catalogues". At the bottom of the page, there is a "Contact" section with the following text:

Contact  
For technical questions please contact: Uwe Dierolf, E-Mail: [kvk@ubka.uni-karlsruhe.de](mailto:kvk@ubka.uni-karlsruhe.de)  
For general questions and remarks please contact: [committee](#)

Below the contact information, there is an advertisement for "ERASMUS" with the text: "Your specialist for art books: Erasmus Library Suppliers Amsterdam - Paris www.erasmusbooks.nl". The browser's status bar at the bottom shows "Internet" and "100%".

# Knihovna mnichovského Zentralinsitutu für Kunstgeschichte

## www.zikg.eu

Zentralinstitut für Kunstgeschichte - Windows Internet Explorer

http://www.zikg.eu/ leon alberti

Soubor Úpravy Zobrazit Oblíbené položky Nástroje Nápověda

Google RIHA Hledat Vice >>

artisticum.net: arthistoric... Zentralinstitut für Kunstg...

Domů Informační kanály (1) Tisk Stránka Nástroje

Google Tato stránka je v jazyce německy. Chcete ji přeložit pomocí lišty Google Toolbar? [Další informace](#) Nejedná se o jazyk německy? [Pomozte nám zlepšit se](#) Přeložit



**ZENTRALINSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE**

**Aktuelles:**

- [ZI-Newsletter abonnieren](#)
- Bibliothek: [studentische Hilfskräfte gesucht](#)
- Bibliothek: [kubikat-Relaunch](#)
- Bibliothek: [ZI erhält Bibliothek Stefan Moses](#)
- Tagung: [Die Großen Deutschen Kunstausstellungen 1937 - 1944/45](#)
- Projekt: [„Studienzentrum zur Moderne – Bibliothek Herzog Franz von Bayern“](#)
- Förderung der Bibliothek durch die [Carl Friedrich von Siemens Stiftung](#)
- Bibliothek: [EDV-Konversion des Sachkataloges](#)
- Bibliothek: [ZI lizenziert JSTOR und ARTstor](#)

Ausstellung: [Vincenzo Scamozzi: Lektüren eines gelehten Architekten - Kabinett- und Onlineausstellung aus Anlass einer Erwerbung für die Bibliothek des Zentralinstituts](#)

Bibliothek: [ZI-Bibliothek erhält Exemplar von Sebastiano Serlio, Cinque libri d'architettura \(1551\), mit eigenhändigen Anmerkungen von Vincenzo Scamozzi](#)

---

- Bibliothek: [arthistoricum.net - Die Virtuelle Fachbibliothek Kunstgeschichte](#)
- Photothek: [Farbdiaarchiv: www.zi.fotothek.org | Presseinfos](#)
- Reallexikon zur Deutschen Kunstgeschichte: [RDK RDK-Web](#)
- Bibliothek: [Neuerwerbungslisten | Liste der 2011 neu abonnierten Zeitschriften](#)
- Kunstchronik: [Inhaltsverzeichnisse | Hochschulnachrichten \(Forschungsdatenbank\)](#)
- [Unterkunft und Hotels](#)

---

Das 1946 gegründete Zentralinstitut für Kunstgeschichte (ZI) nahm 1947 seine Tätigkeit auf. Es hat seither seinen Sitz in München, im ehemaligen "Verwaltungsbau der NSDAP". In dem [Gebäude](#) am Königsplatz wurde nach Kriegsende von der amerikanischen Militärregierung eine Sammelstelle für die Rückführung der von den Nationalsozialisten erbeuteten Kunstwerke eingerichtet.

Das ZI, das sich als Ort des wissenschaftlichen Austausches und internationaler Begegnungen versteht, ist das einzige kunsthistorische Forschungsinstitut von überregionaler Bedeutung in der Bundesrepublik. Es veranstaltet Vorträge und Tagungen und gibt verschiedene Publikationen heraus, darunter das [Reallexikon zur Deutschen Kunstgeschichte](#) und das Monatsblatt [Kunstchronik](#).

Mit den herausragenden Beständen seiner [Freihandbibliothek](#) und seiner [Photothek](#) bietet das Zentralinstitut ausgezeichnete Recherche- und Arbeitsmöglichkeiten für die kunsthistorische Forschung.

**Adresse**

Hotovo

Internet 100%

Start Solution Menu Microsoft Office Zentralinstitut für Průzkumník Wi... 02a\_Studium dějin... 02\_Předmět DU a... CS 14:22

# http://aleph.mpg.de

Kubikat - Einfache Suche - Windows Internet Explorer

http://aleph.mpg.de/F?func=file&file\_name=find-b&local\_base=kub01

leon alberti

Soubor Úpravy Zobrazit Obilbené položky Nástroje Nápověda

Google RIHA Hledat Více >>

ojakubec

Google Tato stránka je v jazyce německy. Chcete ji přeložit pomocí lišty Google Toolbar? [Další informace](#) Nejedná se o jazyk německy? [Pomozte nám zlepšit se](#) Přeložit

## kubikat

FLORENZ Kunsthistorisches Institut  
MÜNCHEN Zentralinstitut für Kunstgeschichte  
PARIS Deutsches Forum für Kunstgeschichte  
ROM Bibliotheca Hertziana

Anmelden Sitzung beenden Benutzer Einstellungen Kontakt Über uns Hilfe

**Suche** Ergebnisliste Suchverlauf Meine Titel DE EN FR IT

Einfache Suche | Erweiterte Suche | Indexsuche | Ausstellungen / Auktionen | Neuerwerbungslisten

Suchen

Sprache: alle Jahr von: Jahr bis: Publikationstyp: alle

Bibliothek: alle  nur elektronische Medien

artlibraries.net Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB) Datenbank-Infosystem (DBIS) arthistoricum.net

Partner von: **BVB** BibliotheksVerbund Bayern [Impressum](#)

© 2008 Ex Libris / 2011 kubikat

Internet 100%

Start Solution Menu Microsoft Office Kubikat - Einfache... Průzkumník Wi... 02a\_Studium dějin... 02\_Předmět DU a ... CS 14:26

# http://artlibraries.net/index\_de.php

The screenshot shows a Windows Internet Explorer browser window displaying the website [http://artlibraries.net/index\\_de.php](http://artlibraries.net/index_de.php). The browser's address bar and search bar are visible at the top. The website's header features a banner with the text "artlibraries.net VIRTUAL CATALOGUE FOR ART HISTORY" and a navigation menu. Below the banner is a search interface with the following fields:

- Freitext
- Titel
- Autor
- Schlagwort
- Institution
- Jahr
- ISBN
- ISSN
- Verlag

Buttons for "Suche" (Search) and "Reset" are located below the search fields. Below the search interface, there are radio buttons for "Alle Kataloge auswählen" (selected) and "Nur digitale Medien suchen", and a checkbox for "einzelne Kataloge wählen". A "Kontakt" section provides contact information for Uwe Dierolf at ubka.uni-karlsruhe.de. At the bottom, an advertisement for "ERASMUS" is displayed, describing it as a specialist for art books and providing the website [www.erasmusbooks.nl](http://www.erasmusbooks.nl). The Windows taskbar at the bottom shows the Start button and several open applications, including Internet Explorer, Solution Menu, and various folders.



OBRAZY

<http://www.bildindex.de>

## **Bildindex der Kunst und Architektur**

- Deutsches Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte - Bildarchiv Foto Marburg Mit rund 2 Millionen Bildern zur Kunst und Architektur in 13 europäischen Ländern ist der Bildindex Ihre Datenbank für Forschung, Lehre und redaktionelle Anfragen. Sie recherchieren Bilder und Daten von rund 80 Partnern.



# <http://www.bildindex.de>

- **Aktuelle Galerien**
- **Bilder der Denkmalpflege**
- Ausgewählte historische Fotografien aus Baden-Württemberg
- **Dargestellte Themen**
- Religion, Porträt, Geschichte, Landschaft, Stillleben ...
- **Architektur**
- Burgen, Schlösser, Kirchen, Tempel, Rathäuser, ...
- **Malerei**
- Tafelmalerei, Aquarell, Mosaik, Wand- und Deckenmalerei ...
- **Skulptur**
- Statuen und Figuren, Denkmäler, Objektkunst, ...
- **Zeichnung und Druckgrafik**
- Handzeichnungen, Radierungen, Plakate, Kupferstiche, ...
- **Kunstgewerbe**
- Goldschmiedekunst, Textilkunst, und Porzellan, Münzen, ...



# <http://eng.archinform.net/index.htm>

## **International Architecture Database**

- This database for international architecture, originally emerging from records of interesting building projects from architecture students, has meanwhile become the largest online-database about worldwide architects and buildings from past to present. This database includes information over more than **31000** built and unrealized projects from various architects and planners. The architecture of the 20th century is the main theme of this database. It's possible to look for a special project via an architect, town or keyword with the indices or by using a query form. For most entries you get the name, address, keywords and information about further literature. Some entries include images, comments, links to other Websites or internal links.

http://eng.archinform.net/index.htm

Badia Fiesolana, Fiesole - Windows Internet Explorer

http://eng.archinform.net/projekte/9972.htm

Soubor Úpravy Zobrazit Oblíbené položky Nástroje Nápověda

Google Hledat Více >>

Badia Fiesolana, Fiesole Domů Informační kanály (1) Tisk Stránka Nástroje

Google Tato stránka je v jazyce anglicky. Chcete ji přeložit pomocí lišty Google Toolbar? [Další informace](#) Nejedná se o jazyk anglický? [Pomozte nám zlepšit se](#) **Přeložit** **Vypnout překlady jazyka anglicky**

archINFORM

[register] [login] [desktop] [english]

persons | locations | keywords | service | info

### Badia Fiesolana

image 1 of 2

building type  
church

involved parties  
Bernardo Rossellino (architecture)

address

Italy  
└ Tuscany  
└ Florence FI  
└ Fiesole  
└ Via Badia dei Roccettini

country  
region  
province  
city  
street

map/aerial view **NEW** StreetView, display of nearby buildings, direct GPS export

time line

period	description
from 1456	planning and construction period


keywords

comments 0 entries - status: posting disabled

[Pretty Women from Russia](#) 24000 Women' Photo & Video Profiles Find Your Special One from Russia! [AnastasiaDates.com](#)

[Sliding Door System](#) We know the fenestration industry Leading edge aluminium systems! [www.sapaqgroup.com](#)

Google Custom Search



description

source  
Own work (my camera)

author  
sailko

permission

**I, Sailko, the copyright holder of this work, hereby publishes it under the following licenses:**

Permission is granted to copy, distribute and/or modify this document under the terms of the [GNU Free Documentation License, Version 1.2](#) or any later version published by the [Free Software Foundation](#); with no Invariant Sections, no Front-Cover Texts, and no Back-Cover Texts. A copy of the license is included in the section entitled [GNU Free Documentation License](#).

This file is licensed under the [Creative Commons Attribution-Share Alike 2.0 Unported License](#)

Internet 100%

Start Solution Menu Doručená pošta - ... arthistoricum.net... Badia Fiesolana, F... Průzkumník Wi... Microsoft Offic... CS 15:28

# Orazio Centaro's Art Images on the Web

<http://www.ocaiw.com/index.php>

OCAIW: Orazio Centaro's Art Images on the Web - Windows Internet Explorer

http://www.ocaiw.com/index.php

Soubor Úpravy Zobrazit Obilíbené položky Nástroje Nápověda

Google Hledat Více >>

OCAIW: Orazio Centaro's Art Images on the Web

Domů Informační kanály (1) Tisk Stránka Nástroje

Google Tato stránka je v jazyce anglicky. Chcete ji přeložit pomocí lišty Google Toolbar? [Další informace](#) Nejedná se o jazyk anglicky? [Pomozte nám zlepšit se](#) **Přeložit** **Vypnout překlady jazyka anglicky**

**OCAIW**  
Orazio Centaro's Art Images on the Web  
ONLINE SINCE 1997

English Portuguese Italiano

Introducing *photos {to} art*  
Framing | Canvas | Acrylic | Wood | Prints  
LEARN MORE art.com

SEARCH OCAIW: Artists OK

Tuesday, 20 September 2011

[ Home ] [ Masters Catalogue ] [ Masters Gallery ] [ The Nude in Art History ] [ Degas' Gallery ] [ Photographers' Gallery ] [ Orazio's Photo Gallery ] [ Orazio and Lou Centaro Gallery ] [ Top Posters ]  
[ Artists Online ] [ Art News ] [ Art Museums: Collections & Exhibitions ] [ Commercial Galleries & Art Faires ] [ Video OCAIW ]

CATALOGUE OF THE GREAT MASTERS' WORKS

**Architects [97]**  
Aalto, Alberti, Bramante, Brunelleschi, Costa, Gaudi, Le Corbusier, Niemeyer, Piano, Wright, just to mention some of the great architects who made the history of world architecture and whose works are available in this section of the [catalogue](#).

**Painters [1449]**  
A large collection of Masterpieces by Masters of Painting from the Middle Ages until now, such as Botero, Botticelli, Bouquereau, Caravaggio, Cezanne, Chagall, Courbet, Dali, David, De Lempicka, Degas, Delacroix, El Greco, Escher, Friedrich, Gauquin, Goya, Hopper, Kahlo, Kandinsky, Klee, Klimt, Leonardo, Magritte, Manet, Matisse, Michelangelo, Miró, Modigliani, Monet, O'Keeffe, Parrish, Picasso, Piranesi, Pollock, Portinari, Raphael, Rembrandt, Renoir, Rubens, Sargent, Schiele, Titian, Toulouse-Lautrec, Van Gogh, Vermeer, Warhol, Waterhouse and many others.

**Photographers [350]**  
This section of the Catalogue is devoted to past Masters and present photographers most representative of reportage, portrait and fashion, such as Adams, Alvarez Bravo, Avedon, Cameron, Cartier-Bresson, Ferri, Hamilton, Haskins, Leibovitz, Mapplethorpe, Meisel, Nadar, Newton, Man Ray, Ritts, Saudek, Steff, Von Unwerth, Weber, Weston and others.

**Sculptors [244]**  
Images of sculptures from Classical Greece to the innovative works of modern artists (Bernini, Brancusi, Canova, Cellini, Claudel, Pollaiuolo, Verrocchio, Della Quercia, Della Robbia, Donatello, Ghiberti, Giambologna, Lysippos, Maillol, Manzù, Marini, Messina, Michelangelo, Moore, Myron, Phidias, Pisano, Rodin, Sansovino and others).

**Artists in Other Fields [52]**  
Here are introduced Great Masters of engraving, illustration and the graphic arts, such as Bartolozzi, Piranesi and many others.

Latest Updates  
• 30/05/2011 GALERY. Isabel (Painter and watercolor painter)

OCAIW GALLERIES

**Masters Gallery**  
Art Gallery of the Great Masters of Painting, Sculpture, Architecture and Photography.  
Artists: 316  
Works: 1192

**The Nude in Art History**  
Nude Masterpieces by the Greatest Artists of Art History (Painters, Sculptors and Photographers).  
Artists: 213  
Works: 672

**Degas' Gallery**  
A great gallery devoted to Edgar Degas, one of the most fascinating Masters of French Impressionism. Here, you will find 91 works, many of which are unpublished on the Web. A detailed biography with chronology of Artist's life and works.

**Photographers' Gallery**  
Gallery with the most important works of great photographers such as Julia M. Cameron, Dorothea Lange, Helmut Newton, Herb Ritts and Sam Haskins.

I Fórum Internacional de Lazer  
International Forum of Leisure  
Forum Internacional de Ocio e Recreación  
SESC  
MINAS GERAIS

Enjoy Wonderful Videos for You  
Produced by OCAIW

amazon wireless  
Bestselling Smartphones Starting at

Internet 100%

http://affiliates.art.com/get.art?T=15070397&A=773007&L=198P=0&S=1&Y=517

Start Solution Menu Doručená pošta - ... 2 Microsoft Offic... 3 Internet Explorer 2 Průzkumník Wi... 03\_Studium dějin ... CS 16:36