

# IV. sjezd českých historiků umění: Umění a politika, Brno, 13.-14. září 2012



# Seminář dějin umění FF MU

- **1927 – 1952 Seminář dějin umění**  
ředitelé semináře: Eugen Dostál (1927–1943) a Albert Katal (1945–1952)
- **1952 – 1961 Katedra dějin umění**  
(zahrnovala obory: dějiny umění, hudební věda, estetika a klasická archeologie /1958/)  
vedoucí katedry: Jan Racek  
vedoucí semináře dějin umění: Albert Katal
- **1961 – 1965 Katedra dějin umění a národopisu**  
vedoucí katedry: Bohdan Lacina (od 1963)
- **1965 – 1970 Katedra dějin umění a výtvarné výchovy**  
vedoucí katedry: Bohdan Lacina
- **1970 – 1973 Katedra dějin umění a muzikologie – oddělení dějin výtvarných umění**  
vedoucí katedry: Jiří Vysloužil  
vedoucí oddělení: Zdeněk Kudělka
- **1973 – 1987 Katedra věd o umění – oddělení dějin výtvarných umění**  
vedoucí katedry: Jiří Vysloužil  
vedoucí oddělení: Zdeněk Kudělka (do 1975), Ivo Krsek (1975–1986), Jaroslav Sedlář (od 1986)
- **1987 – 1989 Katedra marxisticko-leninské estetika a věd o umění – oddělení dějin výtvarných umění**  
vedoucí katedry: Jiří Vysloužil  
vedoucí oddělení: Jaroslav Sedlář
- **po 1990 Seminář dějin umění**  
vedoucí semináře: Zdeněk Kudělka (1990–1992), Jiří Kroupa (1992–2001) a Lubomír Slavíček (od 2001)

Filozofická fakulta Masarykovy univerzity - Seminář dějin umění - Windows Internet Explorer

Soubor Úpravy Zobrazit Oblíbené položky Nástroje Nápověda Google

ashampoo® 1927 – 1952 Seminář dějin umění Free PC Repair [1461] Califo... 13°C

Ondřej Jakubec

Filozofická fakulta Masarykovy univerzity - Seminář dě...

english version



**Filozofická fakulta Masarykovy univerzity**



## Seminář dějin umění

**Poslední zprávy z nástěnky**

- ▶ 15.9. 2012 Fotografie ze IV. sjezdu historiků umění
- ▶ 14.9. 2012 Orientační týden & začátek výuky
- ▶ 14.9. 2012 Gettyho knihovna

**týden: semana**

**Umístění**  
Veveří 28, Brno  
budova K  
druhé poschodí vlevo

**Korespondenční adresa**  
Seminář dějin umění  
Filozofická fakulta Masarykovy  
univerzity,  
Arna Nováka 1  
602 00 Brno

**Profesoři**  
**Prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.**  
tel.: 549 49 4329  
e-mail: [kroupa@phil.muni.cz](mailto:kroupa@phil.muni.cz)  
**Prof. PhDr. Lubomír Slavíček, CSc.**  
tel.: 549 49 6597  
e-mail: [slavicek@phil.muni.cz](mailto:slavicek@phil.muni.cz)

**Docenti**  
**Doc. PhDr. Ladislav Kesner, PhD.**  
tel.: 549 49 4095  
e-mail: [82366@mail.muni.cz](mailto:82366@mail.muni.cz)

**Vedoucí katedry**  
**Mgr. Ondřej Jakubec, PhD.**  
tel.: 549 49 6462  
e-mail: [jakubec@mail.muni.cz](mailto:jakubec@mail.muni.cz)

**Sekretářka**  
**Marcela Schelleová**  
tel.: 549 49 6500  
e-mail: [schelleo@phil.muni.cz](mailto:schelleo@phil.muni.cz)

**Odborní asistenti**  
**Mgr. Michaela Šeferisová Loudová, PhD.**  
tel.: 549 49 4686  
e-mail: [m.loudova@mail.muni.cz](mailto:m.loudova@mail.muni.cz)  
**Mgr. Pavel Suchánek, PhD.**  
tel.: 549 49 7280  
e-mail: [suchanek@mail.muni.cz](mailto:suchanek@mail.muni.cz)  
**Mgr. Radka Miltová, PhD.**  
tel.: 549 49 5409  
e-mail: [miltova@phil.muni.cz](mailto:miltova@phil.muni.cz)  
**Mgr. Ondřej Jakubec, PhD.**  
tel.: 549 49 6462  
e-mail: [jakubec@mail.muni.cz](mailto:jakubec@mail.muni.cz)

**Ivan Foletti, M.A. PhD.**  
tel.: 549 49 6107  
e-mail: [foletti@phil.muni.cz](mailto:foletti@phil.muni.cz)

Start

Orientační týden...

1. ročník\_Setkání...

základní\_informac...

Microsoft PowerP...

Filozofická fakulta...

CS

10:49

## Možnosti vizuálních studií

Obrazy – texty – interpretace

MATTHES RAMPELY – PĚSNIK VIZUÁLNÍ STUDIÍ  
RICHARD WILCOX – ARCHITEKTURA VE VIZUALNÍ KULTUŘE / JAK MÍSTO – VÝBĚR DŘÍVE JAKO VÍCE  
DLOUH O ČEŠSKÉ PRŮBLÍŽENÍ VÝKRAVY CHLÁDKOVÉ  
SLOVÁCKÉ POTOKOVÉ / PETR ČERNÝ – FONOGRAF  
SLOVÁCKÉ POTOKOVÉ / JUDITA HANZELOVÁ –  
INTERDISCIPLINÁRNÍ MÍSTO / LUDVÍK  
VÝPRAČKA MÍSTO: KOMERCE A MÍSTOLOVÉ DISCAG  
MO SPOLEČNÉ / JUDITA HANZELOVÁ – OBRAZY A MÍSTO  
VE VÝBĚRU A MÍSTOLOVÉ / J. R. HANZEL – MÍSTO, VĚ  
A MÍSTO / MARIA FILIPOVÁ – VIZUÁLNÍ STUDIA V ČESKÉ  
PROSTŘEDÍ / HANSY LINDBERG – UHLENÍ A VELKÁ  
A VIZUÁLNÍ KULTURA / JAMES TEEDE – SÁM  
CITACIÁLNÍ KULTURA

Dokumenty pro informaci studentů – Galerie & Pracovny  
Místnosti a výrobky – Pracovny desek – Desky s klíčem

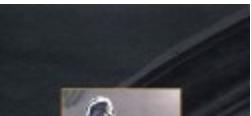
# blikající DU



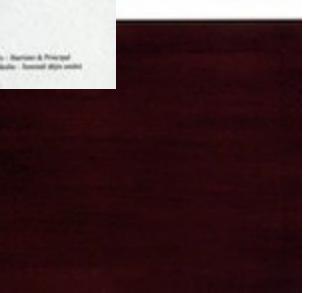
Pavel Suchánek

## K větší cti a slávě

Umění o mocném opatu kláštera Hradisko  
v 18. století



Work in Progress



„Ani spolu, ani t  
Interdisciplinarity in díjinic



Josef Winterhalder d. J.  
(1743 Vöhrenbach – 1807 Znojmo)  
MÍSTO, VĚDA A MÍSTOLOVÉ



GOMBRICH  
Porozumět umění a jeho dějinám

František Mikl  
Ladislav Konec (eds.)



zavřením  
Místo v barokním umění



BAROK  
V  
SOŠE



Milena Bartlová

DĚJINY A TEORIE UMĚNÍ

Milena Bartlová

NAŠE,  
NÁRODNÍ UMĚNÍ

Studie z dějin dějepisu umění



Jiří Kraupa  
Umělci, objednavatelé  
a styl

Studie z dějin umění



Milena Bartlová

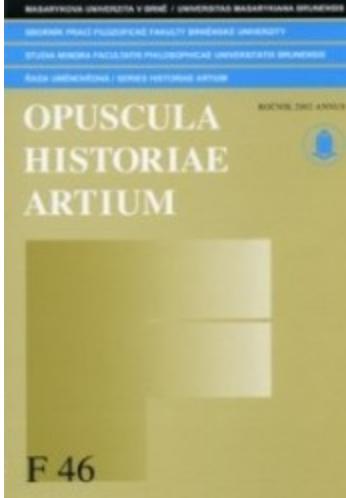
DĚJINY A TEORIE UMĚNÍ

Studie z dějin umění



1





# Opuscula historia artium (od 1957)

- Články (*OPUSCULA HISTORIAE ARTIUM* '11, č. 1)
- **Petr Arijčuk**, Johann Ignaz Cimbal a malíři pracující pro řád milosrdných bratří na Moravě v druhé polovině 18. století  
**Petr Tomášek**, Způsoby vizuální dokumentace uměleckých sbírek v éře fotografie. Příklad dvou brněnských soukromých kolekcí z první poloviny 20. století  
**Pavlína Morganová**, Problematika pojmu v českém akčním umění

Kratší studie

**Pavel Suchánek**, Měšťanští a akademičtí sochaři v 18. století. Případ Wolfganga Trägera

Archiv

**Michal Konečný - Tomáš Valeš**, Umělci a dvorní umělečtí řemeslníci ve valtických matrikách 17. a 18. století

# Pracovníci SDU

<http://www.muni.cz/people/1868/publications>

Ivan Foletti

Ondřej Jakubec

Ladislav Kesner

Jiří Kroupa

Radka Miltová

Alena Pomajzlová

Lubomír Slavíček

Pavel Suchánek

Michaela Šeferisová Loudová

Externisté: Irena Armutidisová, Alena Křížová,  
Miloš Stehlík

- Specializace SDU: architektura baroka a 20. století, renesanční výtvarná kultura, evropské malířství a sochařství baroka, kultura raného novověku, grafika, umění 20. století, umění Dálného východu, metodologie, Byzanc.
- V současné době se můžete přihlásit do interního či externího doktorského studia s širokým spektrem témat v následujících oblastech:
  - Umění středověku
  - Barokní umění
  - Umění 20. století
  - Historie a teorie architektury
  - Umění Dálného východu
  - Sběratelství, mecenát a uměleckohistorická muzeologie
  - Teorie a metodologie dějin umění
  - Vizuální studia, teorie obrazu

# Diplomové práce

[http://www.phil.muni.cz/dejum/content/archiv/bakalarske\\_prace.php](http://www.phil.muni.cz/dejum/content/archiv/bakalarske_prace.php)

Bakalářské práce - Windows Internet Explorer

http://www.phil.muni.cz/dejum/content/archiv/bakalarske\_prace.php

Soubor Úpravy Zobrazit Oblíbené položky Nástroje Nápověda Google Search More > Ondřej Jakubec

shampoo Centrum Navrhované weby Bibliografie Weby společnosti Microsoft Galerie oblasti Web Slice no

Bakalářské práce Šablony Výpis seznamu pře... Katalog předmětu The Tap Tap - Řidi... Centrum mail - 261... Stránka Zabezpečení Nástroje

Najít: atr Předchozí Další Možnosti

english version

**Bakalářské práce**

**2004**

- Danuše Jánová, Karl Maria Thuma
- Pavlína Muchová, Akční umění Jiřího Kovandy
- Robert Musialek, Madona z Přiboru

**2005**

- Adámková, Iva, Suger ze Saint – Denis znovu? Nové!
- Antošová Nedvědická, Nikol, Zámek Milotice
- Bačovská, Jana, Antonín Schweigl. Sloup největší trojice v Brně
- Barnová, Michala, Ilustrace Václava Špály k Babičce
- Bednářová, Anna, Malbytové kolonie a Domky pro chudé města Brna architekta Josefa Poláška
- Beníček, Martin, Uherskobrodské kořiské stáje -Baraník-
- Brychmačová, Irena, Alexander Hackenschmied a česká meziválečná fotografie
- Dejmíková, Eva, Výzdoba staré radnice v Prachaticích
- Deverová, Magdalena, Modernistické tendenze v díle Jindřicha Pruchy
- Dostálová, Alena, Toyen – cyklus Schovej se válko
- Drdová, Lucie, Nástrony malba Jana Kryštofa Handkeho pro premonstrátskou kolonii na Hradisku u Olomouce
- Ellis, Irena, Muzeum umění jako místo učení
- Fajman, Marek, Zámek Osová – stavebně historický vývoj
- Filipová, Katerina, Oltářní obraz v býv. kostele piaristů v Litomyšli
- Fišerová, Lucie, Dějiny zámecké zahrady ve Slavkově u Brna
- Fríčová, Pavlána, Úřednické domy architekta Jiřího Krohy v Kosmonosích
- Gerych, Jan, Kostel sv. Augustina
- Grulich, Oldřich, Výstavní činnost Galerie G99 v letech 2001-2002
- Hrbek, Vít, Pelhřimovská renesanční sgrafita ve stopách Václava Wagnera
- Imrečceová, Gabriele, Obrazy Jana Preislera „Sen jinucha“ a „Sen dívky“
- Jankovská, Markéta, Hrad a zámek Frydlant
- Janků, Věra, Přírodní park Nové Zámky u Litovle
- Jedináková, Kristýna, Zámek Chudobín
- Kettnerová, Barbora, Kostel Panny Marie Pomocnice křestanů a Salesiánské centrum mládeže v Brně – Záboří/Feskách
- Kubénková, Jitka, Kostel Nalezení sv. Kříže v Litomyšli - sochařská a malířská výzdoba
- Lukáčka, Luděk, Strossova vila v Liberci
- Melichová, Lenka, Josef Winterhalder v Uherském Brodě. Oltáře v klášterním kostele
- Mikláš, Jan, Pieta z Českého Krumlova
- Navrátil, Ondřej, Ladislav Mesenský
- Neuwirth, Dimitrij, Malířská výzdoba interiérů měšťanských domů v Jihlavě v 16. – 18. století
- Novotná, Silvie, Dekadence v díle Quida Kociána
- Podbranář, Monika, Avangardní umění v sakrálním prostoru kostela v Jedovnici – Oltářní obraz Mikuláše Medka z roku 1963
- Raděvová, Zuzana, Architektonické dílo Karla Kotase. Sledování významných mezníků v tvorbě
- Rychliková, Dagmar, Sochařská výzdoba jižního průčelí kostela sv. Jakuba v Jakubu u Kutné Hory
- Schelleová, Pavla, Náštěnná malba s Kristem Spasitelem v Jihlavě
- Smejkalová, Jana, Jan Jiří Ettgens a freska „Stolování sv. rodiny“ v hlavním sále bývalé premonstránské rezidence v Konci

Start Brno 1. ročník\_Setkání... základní\_informace... Orientační týden Bakalářské práce ... CS 11:33

# Studium na SDU

- 1) Bakalářské studium, denní:  
jednooborové - tříleté (titul Bc.)  
dvouoborové – tříleté, diplomové a nediplomové  
(titul Bc.)
- 2) Magisterské studium navazující, denní:  
jednooborové - dvouleté (titul Mgr.)
- 3) Postgraduální doktorské studium:  
jednooborové - tříleté, prezenční a kombinované  
(titul PhD.)

# <http://www.phil.muni.cz/dejum/CDO/>

Centrum pro dějiny obrazu a vizuální kultury - Windows Internet Explorer

Soubor Úpravy Zobrazit Oblíbené položky Nástroje Nápověda Google Search More > Ondřej Jakubec lesbičky

ashampoo Search Facebook Free PC Repair Google 1206 Califo... CB 15°C

Oblibené položky Centrum Navrhované weby Bibliografia Weby společnosti Microsoft Galerie oblastí Web Slice no

Šablony Mňága a Žďorp - Cesty páně... Seznam zpráv ve složce Přich... Centrum pro dějiny obraz... Najít: metod... Předchozí Další Možnosti Centrum pro dějiny obrazu a vizuální kultury http://www.phil.muni.cz/dejum/CDO/

Centrum pro dějiny obrazu a vizuální kultury

Centrum pro dějiny obrazu a vizuální kultury jako nová součást uměleckohistorického pracoviště bylo založeno při Semináři dějin umění Filozofické fakulty Masarykovy univerzity v říjnu roku 2010. Toto nové pracoviště vzniklo v souvislosti s realizací projektu „Inovace studijního programu dějin umění o zaměření na vizuální kulturu“ (CZ.1.07/2.2.00/15.0216), jenž je plánován na období 2010-2013 a bude posléze realizován i v dalších následujících letech.

Projekt, který je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky v rámci operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost, reaguje na zvýšenou poptávku současné praxe (ať již z oblasti odborných institucí či obecně z oblasti veřejné správy) po absolventech dějin umění, kteří by kromě tradičního vzdělání v dějinách evropského umění a znalosti národního památkového fondu získali důležité kompetence v oblasti vizuální kultury a antropologie obrazu.

Centrum se představuje  
Projekt  
Charakteristika projektu  
Lidé a kontakty  
Klíčové aktivity  
Ke stažení  
Seminář dějin umění

**Projekt**

Název projektu: „Inovace studijního programu dějin umění o zaměření na vizuální kulturu“  
Číslo projektu: CZ.1.07/2.2.00/15.0216  
Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky v rámci operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost.

Start Microsoft Power... CS 20:54

# Moduly

Další studium je více méně z praktických důvodů (zatím neoficiálně) rozděleno do následujících modulů:

- Bakalářské studium – modul A: Dějiny umění – architektura, metodologie.
- Bakalářské studium – modul B: Dějiny umění – sochařství, malířství.
- Bakalářské studium – modul C: Dějiny umění se zaměřením na vizuální kulturu.

Vedle modulů, orientujících se na klasickou problematiku dějin umění (modul A a modul B) je nabízen třetí modul **C**, přinášející obohacení stávajícího curicula studia dějin umění o oblast vizuální kultury, antropologie obrazu a téma vyjímaná z tradičního kánonu vysokého umění (zejména fotografie, grafika).

# Centrum pro dějiny obrazu a vizuální kultury

- Jarní semestr 2012 – bakalářské studium
- **DU1368m Metodologický proseminář: Systémově teoretické přístupy a dějiny umění** (seminář) – prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.
- **DU1369m Cvičení: Architektonická „pratica“** (seminář) – prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.
- **DU1366m Oborový proseminář: Grafické techniky** (seminář) – Mgr. Radka Miltová, Ph.D.
- **DU1250m Grafické techniky mezi ikonografií a reprodukcí** (přednáška) – Mgr. Radka Miltová, Ph.D.
- **DU1255m Evropská barokní grafika** (přednáška) – Mgr. Radka Miltová, Ph.D.
- **DU1260m Inscenační praxe divadla v 16. až 18. století** (přednáška) – Mgr. Jitka Matulová
- **DU1258m Umění a společnost na počátku moderní doby (Dějiny obrazu III)** (přednáška) – Mgr. Pavel Suchánek, Ph.D.
- **DU1239m Umění druhé poloviny 20. století** (přednáška) – doc. PhDr. Alena Pomajzlová, Ph.D

# Harmonogram roku 2012/2013

Začátek registrace předmětů 2. 7. 2012

Konec registrace předmětů 31. 7. 2012 vč.

Začátek zápisu předmětů 1. 8. 2012

Konec zápisu předmětů 16. 9. 2012 vč.

Začátek změn v zápisu předmětů 17. 9. 2012

Konec změn v zápisu předmětů 30. 9. 2012

S registrací je možné volně manipulovat (měnit ji) do 30. září.

Před uplynutím tohoto data je nezbytně nutné mít zapsané pouze ty předměty, které reálně hodláte absolvovat a ukončit. Přistupujte k registraci opravdu zodpovědně, protože zapsaný předmět se pro Vás po zmíněném datu stává povinným bez ohledu na jeho původní vztah k Vašemu oboru.

Začátek výuky **17. 9. 2012**

Konec výuky **15. 12. 2012 vč**

Začátek zkouškového období 2. 1. 2013

Konec zkouškového období 15. 2. 2013 vč.

# Studium

- Celkový požadovaný počet kreditů je pro bakalářské studium **180**
- **Základní podmínkou pro postup do dalšího semestru je získat minimálně 20 kreditů za jeden semestr.** S nižším počtem kreditů nebudete do dalšího semestru zapsáni!  
(Ideální průměrný počet kreditů pro jeden semestr je 30; pro první semestr doporučujeme registrovat předměty alespoň za 25 kreditů (tak, abyste i v případě neúspěchu u některého z předmětů získali alespoň 20 kreditů)).
- Kredity, resp. předměty se v rámci oboru dělí na povinné (A), které je nutno získat všechny, povinně volitelné (B), ze kterých je potřeba naplnit část určenou studijním programem, a volitelné (C), které lze volně vybírat z nabídky celé univerzity.

# Model studia

[http://www.phil.muni.cz/dejum/content/studium/bakalarske\\_studium.php#pre](http://www.phil.muni.cz/dejum/content/studium/bakalarske_studium.php#pre)

Bakalářské studium - Windows Internet Explorer

http://www.phil.muni.cz/dejum/content/studium/bakalarske\_studium.php#pre

Soubor Úpravy Zobrazit Oblibené položky Nástroje Nápověda Google

ashampoo Centrum Navrhované weby Bibliografie Weby společnosti Microsoft Galerie oblasti Web Slice no

Bakalářské stu... Šablony Výpis seznamu pře... Katalog předmětů Známka Punku by... Centrum mail - 261... Ondřej Jakubec 15°C

Najít: atr Předchozí Další Možnosti

**Bakalářské studium prezenční**

**Jednooborové studium**

	kr.
Tělesná výchova	4
Filozofie	4
Světový jazyk (angličtina, němčina, francouzština, ruština, španělština)	6
<b>Oborové předměty</b>	<b>154</b>
Propedeutický rok (1. rok studia) – kredit A	20
Povinné úvody – kredit A	24
Povinné prosemináře (2 metodologické, 2 oborové a 2 tematické, 1 cvičení) – kredit A	20
Povinné výběrové přednášky (nejméně 10) – kredit A	40
Kredit C z nabídky FF – zejména historie, pomocné vědy historické, archeologie, klasická archeologie a studijní obory starověkých kultur, etnologie, filozofie, jazyky, pochopitelně další přednášky a semináře z nabídky dějin umění (nad počet stanovených kreditů), příp. MU (FSS – humanitní environmentalistika, sociologie)	50
Diplomový seminář	12
Bakalářská diplomová práce	0
<b>Celkem kreditů</b>	<b>180</b>

**Dvouoborové studium – diplomový a nediplomový obor**

Diplomový obor	kr	Nediplomový obor	kr
Tělesná výchova	2	Tělesná výchova	2
Filozofie	2	Filozofie	2
Světový jazyk (angličtina, němčina, francouzština, ruština, španělština)	3	Světový jazyk (angličtina, němčina, francouzština, ruština, španělština)	3
Oborové předměty	73	Oborové předměty	73
Propedeutický rok (1. rok studia) – kredit A	20	Propedeutický rok (1. rok studia) – kredit A	20
Povinné úvody – kredit A	24	Povinné úvody – kredit A	24
Povinné prosemináře (1)		Povinné prosemináře (1)	

Start Brno 1. ročník\_Setkání... zakladni\_informace... Orientační týden Bakalářské studium... CS 11:35

# Mimo-oborové předměty: zvl. jazyk

- Mimo oborové předměty je nutno zapsat si 1 světový jazyk (dva semestry - nutná je atestace na úrovni B2 z cizího jazyka, bližší informace v Centru jazykové výuky) - 6 kreditů.
- (angličtina), němčina, italština, francouzština + základy latiny
- *CJBB119 Kurz správného psaní pro nebohemisty – lze jen doporučit (historyk umění)*

Naučíme vás rychle slohy architektury: Zvládnete to! - Grafiky - Žena.cz#utm\_medium=stylebox&utm\_source=centrumHP&utm\_content=positior - Windows Internet Explorer

Soubor Úpravy Zobrazit Oblíbené položky Nástroje Nápověda

ashampoo Search Google More > ojakubec

Naučíme vás rychle slohy architektury: Zvládnete to! ...

Internet Žena Firmy Zboží Mapy Obrázky Video

Hledat

Plesové šaty Doplnky do bytu Krabičková dieta Chřipka

Žena Móda a krása Sex a vztahy Volný čas Kariéra Děti Zdraví Bydlení Recepty Horoskopy

Interiéry Design a architektura Stavba a rekonstrukce Zahrada a květiny Wiki Fotogalerie Komerční články reklama

Co je v kurzu? Pilates Film Jak zabavit děti Sex

# Naučíme vás rychle slohy architektury: Zvládnete to!

Diskutovat



Češi rozhodli: Toto je 30 největších hvězd světa!



Test naopak: Čím méně víte, tím více jste ženou!



Test: Tak tohle vy nevíte?  
Vrat'te se na základku!



reklama

UPC E-SHOP  
Ušetříte



Windows Genuine Ad... Naučíme vás rychle sl...

# Propedeutika - úvod, příprava

- FF:[DU0101](#) Uvedení do studia dějin umění I.
- FF:[DU0102a](#) Uvedení do studia dějin umění II.
- FF:[DU0103](#) Epochy dějin umění I. (do 1500)
- FF:[DU0104](#) Epochy dějin umění II. (po 1500)
- FF:[DU0105](#) Písemná postupová zkouška

= 20 kreditů

## Povinné úvody: kredity A

- FF:[DU0205](#) Úvod do dějin umění I.: Architektura
- FF:[DU0206](#) Úvod do dějin umění II.: Sochařství
- FF:[DU0207](#) Úvod do dějin umění III.: Nauka o obrazech a kresbě
- FF:[DU0208m](#) Úvod IV: Úvod do vizuální kultury a obrazové vědy
- FF:[DU0209](#) Křesťanská ikonografie
- FF:[DU0210](#) Profánní ikonografie

= 24 kreditů

# Povinné prosemináře

(2 metodologické, 2 oborové a 2 tematické, 1 cvičení během Bc. studia) – kredit A

- [DU1330](#) Oborový proseminář: Znalectví a uměleckohistorická muzeologie [L. Slavíček](#)
- [DU1355a](#) Tematický seminář: Interpretace moderního umění [A. Pomajzlová](#)
- [DU1356](#) Oborový proseminář: Teorie a praxe vystavování umění, muzeum umění [L. Kesner](#)
- [DU1363](#) Cvičení: Práce s literaturou a informačními zdroji [R. Miltová](#)
- [DU1368](#) Tematický proseminář: Ravenna, hlavní město [I. Foletti](#)
- [DU1328a](#) Tematický proseminář: Gotická architektura [J. Kroupa](#)
- [DU1344](#) Cvičení: Práce s prameny [M. Šeferisová Loudová](#)

= 20 kreditů

# **Povinně výběrové přednášky**

– nejméně 10 během Bc. studia – kredit B

- [DU1232](#) Architektura 15. století [O. Jakubec](#)
- [DU1212m](#) Dějiny obrazu I. Vizuální kultura starověkého Řecka a Říma  
[P. Suchánek](#)
- [DU1221a](#) Barokní sochařství v Itálii [P. Suchánek](#)
- [DU1231a](#) Předrománská a románská architektura [A. Flídr](#)
- [DU1235](#) Architektura 19. století [P. Suchánek](#)
- [DU1236a](#) Malířství 19. století podzim 2012 [A. Pomajzlová](#)
- [DU1238](#) Umění 1900-1940 [A. Pomajzlová](#)
- [DU1248](#) Umění Dálného východu [L. Kesner](#)
- [DU1251](#) Úvod do dějin Byzance (330-1453) [I. Foletti](#)
- [DU1254a](#) Malířství 17. století v Čechách a na Moravě [R. Miltová](#)
- [DU1365m](#) Cvičení: Reflexe brněnské meziválečné architektury  
[P. Hlaváčková](#)
- [DU1364m](#) Tematický proseminář: Fotografie jako objekt [P. Trnková](#)

= 40 kreditů

## Volitelné předměty- C

- Kredity C z nabídky FF – zejména *historie, pomocné vědy historické, archeologie, klasická archeologie a studijní obory starověkých kultur, etnologie, filozofie, jazyky*, pochopitelně další přednášky a semináře z nabídky dějin umění (nad počet stanovených kreditů),  
příp. MU (FSS – *humanitní enviromentalistika, sociologie*)

= 50 kreditů

- Diplomový seminář

= 12 kreditů

# Předměty – charakteristika

<https://is.muni.cz/auth/predmety/katalog.pl?fakulta=1421>

Prohlídka Katalogu předmětů - Windows Internet Explorer  
https://is.muni.cz/auth/predmety/katalog.pl?fakulta=1421

Soubor Úpravy Zobrazit Oblibené položky Nástroje Nápověda Google Search More > Ondřej Jakubec

ashampoo Search Free PC Repair [1461] Caliro... 15°C

Oblíbené položky Centrum Navrhované weby Bibliografie Weby společnosti Microsoft Galerie oblastí Web Slice no

Bakalářské studium Šablony Výpis seznamu pře... Prohlídka Katal... Známka Punktu by... Centrum mail - 261... Stránka Zabezpečení Nástroje

Najít: atr Další Možnosti

Další (Enter)

česky | in English

Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D.  
(učo 108186)

**INFORMAČNÍ SYSTÉM MASARYKOVY UNIVERZITY**

**Prohlídka Katalogu předmětů**

IS MU > Osobní administrativa > Katalog předmětů

**ZVÝRAZNĚNÍ** Hledaný výraz lze zkrátit pomocí '%', např. 'matematik'. Lze použít AND, OR, např. 'algebra OR geometrie'. Lze bez diakritiky. Nelze zároveň hledat ve více polích, např. 'M001 Úvod'.

IS.MUNI.CZ POŠTA LIĐE

UČITEL ŠKOLITEL PUBLIKACE ROZVRH

**PŘEDMĚTY**

STUDIUM PŘIJÍMAČKY

VÝVĚSKA DISKUSE

PERSONÁLNÍ SETKÁVÁNÍ

ÚSCHOVNA MŮJ WEB

DOKUMENTY

ELPORTÁL DRIL

OBCHODNÍ CENTRUM STIPENDIA

UDÁLOSTI SYSTÉM DESIGN NÁPOVĚDA

Hledat předměty

Nebo k zaškrtnutým fakultám zobrazit obory

Kliknutím na 'Nebo k zaškrtnutým fakultám rozbalit obory' zjistíte, jaké obory se na fakultě realizují a posléze jaké předměty jsou jim určeny.

Jiný způsob vyhledání předmětů

Příklady hledání

Vyhledat

Brno 1. ročník\_Setkání ... základní informace... Orientační týden Prohlídka Katalogu ... CS 11:36

# **Podmínky ukončení bakalářského studia**

- získání stanoveného počtu kreditů
  - vypracování a obhajoba bakalářské diplomové (diplomový obor) nebo bakalářské oborové (nediplomový obor) práce v rozsahu nejméně 50tisíc znaků.
  - vykonání státní bakalářské zkoušky:
    - Dějiny umění středověku do 1500 (malířství a sochařství)
    - Dějiny umění raného novověku do 1850 (malířství a sochařství)
    - Dějiny umění novověku a moderní doby
    - Dějiny architektury
- (<http://www.phil.muni.cz/dejum/content/studium/otazky.php>)

# Studijní materiály

<https://is.muni.cz/auth/el/1421/jaro2012/DU2548a/um/>

Učební materiály /um/ Popis: Dokumenty a další podklady k výkladu. - Windows Internet Explorer

Soubor Úpravy Zobrazit Oblibené položky Nástroje Nápověda Google Search More > Ondřej Jakubec

Oblíbené položky Centrum Navrhované weby Bibliografie Weby společnosti Microsoft Galerie oblasti Web Slice no

ashampoo® Free PC Repair [1206] Califo... 15°C

Učební materiály /um/ Po... alizee moi lolitta - YouTube Seznam zpráv ve složce Přich... Bakalářské studium

Najít: metoda Předchozí Další Možnosti česky | In English Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D. (učo 108186)

**INFORMAČNÍ SYSTÉM MASARYKOVY UNIVERZITY**  
**Studijní materiály předmětu FF:DU2548a**

IS MU > Osobní administrativa

ZVÝRAZNĚNÍ Adresa v ISU: Smaž /el/1421/jaro2012/DU2548a/um/ Použití

IS.MUNI.CZ Jiný předmět z jara 2011: DUDSK, DU4006, podzim 2011: DUDSK, DU0101, DU1334, DU2546a, DU4005, DU4006, DU4007; jaro 2012: DUDSK, DU1216, DU1367, DU1665, DU2548a, DU2663, DU2685, DU4005, DU4006, HIB0451; podzim 2012: DU0101, DU2702, DU4005

POŠTA LIDÉ

UČITEL ŠKOLITEL PUBLIKACE

ROZVRH PŘEDMĚTY STUDIUM PŘIJÍMAČKY

VÝVĚSKA DISKUSE

PERSONÁLNÍ SETKÁVÁNÍ

ÚSCHOVNA MŮJ WEB DOKUMENTY

ELPORTÁL DRIL

OBCHODNÍ CENTRUM STIPENDIA

UDÁLOSTI SYSTÉM DESIGN NÁPOVĚDA

uživatelů 1180 operací 6847

Operace Studijní materiály předmětu FF:DU2548a /DU2548a/

Učební materiály /um/ Složka či soubor

	Vložil/a	Vloženo
408-07-0848_pcz1_Baroko.pdf	Jakubec, O.	11. 3. 2012
Hahn_Residenzsloss_fruehen_Neuzeit.zip	Jakubec, O.	20. 2. 2012
Knoz_Sidla_Pamet_NEW.pdf	Jakubec, O.	20. 2. 2012
Kroupa_Funkce_forma_a_mentality.pdf	Jakubec, O.	20. 2. 2012
Mata_Svet Ceske aristokracie_NEW.pdf	Jakubec, O.	20. 2. 2012
Residence_Struktura_Grantru.ppt	Jakubec, O.	11. 3. 2012
Zadavaci-dok-GACR-2012-ST-final.pdf	Jakubec, O.	5. 3. 2012

Operace Nechápu navigaci v tomto Správci souborů. Nastavení

© Zpět do Záznamníku učitele  
© Zpět na předmět DU2548a Seminář: Rezidence v raně novověké architektuře. Forma a funkce

Start Dejiny\_umeni\_pro... Brno I. ročník\_Setkání... Microsoft PowerPoi... CS 21:39

# Knihovna SDU

Souborný katalog - Úplné zobrazení záznamu - Windows Internet Explorer

http://aleph.muni.cz/F/BG55LPQK1C5JTR49D2H2NQ8XKJVT2DG22IIJX3VAHBHQ6KNJA-40333?func=full-set-set&set\_number=001861&set\_entry=000001&for=

Soubor Úpravy Zobrazit Oblibené položky Nástroje Nápověda Google

ashampoo® Free PC Repair [1461] Califo... 15°C

Ondřej Jakubec

Souborný katal... Šablony Výpis seznamu pře... Prohlídka Katalogu... Regina Spektor - "... http://www.phil.m... Možnosti

Najít: atr

Přidat do mé schránky Trvalý odkaz S-F-X

**Úplné zobrazení záznamu**

Zvolte formát: Standardní formát Katalogizační záznam Krátký záznam S návěstími pro jednotlivá pole S kódy polí MARC21

**Záznam 1 z 2**

Beth Přidejte komentář, recenzi, anotaci, obsah, ...

**Autoři** Kroupa Jiří, 1951- UČO 1868

**Název** Školy dějin umění : metodologie dějin umění. 1 / Jiří Kroupa.

**Vydání** 2., přeprac. vyd.

**Nakl. údaje** Brno : Masarykova univerzita, 2007.

**Rozsah** 253 s. : il.

**ISBN** 9788021042476

**Poznámka** Nad názvem: Historiae artium.

**Předmět.heslo** dějiny umění historiografie umění dějiny umění -- metodologie učebnice vysokých škol Masarykova univerzita. Filozofická fakulta.

**Forma a žánr**

**Korpor.ost.**

**Jednotky(signatura)** Všechny jednotky

**Jednotky-DK** FF - hudební veda

**Jednotky-DK** FF - katedry a ustanovy

**Jednotky-DK** FF - učitelská knihovna

**SYSNO** 000495379

**FMT** BK

KROUPA, Jiří. Školy dějin umění: metodologie dějin umění. 2., přeprac. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2007, 253 s. ISBN 9788021042476.

ČSN ISO 690

citace PRO

**Odkaz na titul** Brno 1. ročník\_Setkání... základní\_informace... Orientační týden Souborný katalog... CS Start

Start

11:43

# Informační zdroje

Infozdroje.cz - Windows Internet Explorer  
http://infozdroje.cz/

Soubor Úpravy Zobrazit Oblíbené položky Nástroje Nápověda Google

ashampoo Centrum Navrhované weby Bibliografia Weby společnosti Microsoft Galerie oblastí Web Slice 1461 Califo... CE 15°C

Oblibené položky Centrum Navrhované weby Bibliografia Weby společnosti Microsoft Galerie oblastí Web Slice 1461 Califo... CE 15°C

Infozdroje.cz Šablony Výpis seznamu pře... Prohlídka Katalogu... The White Stripes ... Adresa není platná.

Najít: atr Předchozí Další Možnosti

**Infozdroje.cz** Podpora O systému

**Vyzkoušejte**

- HST Biomedical & Life Sciences Collection [O produkту]
- ProQuest Central
- Global Health (OvidSP)
- The Clinical Journal of Pain (Journals@Ovid)
- HSTalks Biomedical & Life Sciences - Talk of the Month
- HSTalks Marketing & Management - Talk of the Month

**Více**

**akce**

- 26. 9. - COS Pivot - seznamte se s unikátní službou pro podporu vědy a výzkumu
- 21. 5. - INFORUM 2013

**Více**

**Vaše informační zdroje**

Vaše IP adresa 147.251.55.8 náleží do sítě organizace Masarykova univerzita v Brně.



Řadit abecedně  
 Řadit podle oborů

**ZDROJE DOSTUPNÉ ON-LINE:**

- ACM Digital Library [cip] [Připojit] [O produktu] [Pomůcky]
- Art Bibliographies Modern [cip] [Připojit] [O produktu] [Pomůcky]
- ART FULL TEXT [cip] [Připojit] [O produktu]
- ART INDEX RETROSPECTIVE 1929-1984 [cip] [Připojit] [O produktu]
- ATLA/ATLAS [cip] [Připojit] [O produktu] [Pomůcky]
- Avery Index to Architectural Periodicals [cip] [Připojit] [O produktu] [Pomůcky]
- Bibliographie de Civilisation Médiévale [cip] [Připojit] [O produktu]
- Bibliography of the History of Art [cip] [Připojit] [O produktu] [Pomůcky]
- Biological Abstracts Archive (1987-2009) [cip] [Připojit] [O produktu] [Pomůcky]
- BMJ Journals Online Collection [cip] [Připojit] [O produktu] [Pomůcky]
- BMJ Online [cip] [Připojit] [O produktu] [Pomůcky]
- Books@Ovid - vlastní výběr titulů [cip] [Připojit] [O produktu] [Pomůcky]
- Brepols Latin Complete [cip]

**novinky**

Novinky k vám dostupným zdrojům jsou uvedeny tučně.

- Letošní vítěz znalostní soutěže Knovelu získá iPad
- Nové publikace OECD
- V kolekci Academic Complete tisícovka titulů od Elseviera
- Unikátní online publikace podporující mezioborovou diskusi o energetice
- V Literature Online nové materiály k Charlesu Dickensovi
- V ebrary nové balíčky ebooks pro veterináře a vysší odborné školy
- Knovel predstavil materiálovú databázu pre chemických inžinierov
- Novinky z OECD
- Nejnovější referenční příručky v Gale Virtual Reference Library
- Všechny publikace OECD bude možné číst na mobilních zařízeních
- Devátá kolejce Periodicals Archive Online je kompletní
- 106 nových technických titulov v Knovel Library od augusta
- Najnovší modul UpToDate pre klinických psychiatrov
- 30. tematická sekce v Knovel Library zaměřena na požární ochranu
- Dostupná video kolekce pro sportovní medicínu a rehabilitaci

Start Brno 1. ročník\_Setkání -... Orientační týden CS 12:04

Infozdroje.cz - Wi... Informace o obdob... CS 12:04

# Elektronické časopisy

<http://sfx.muni.cz/sfxlcl3/az/MUNI>

The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer window with the following details:

- Title Bar:** Nalézt e-časopis - Windows Internet Explorer
- Address Bar:** http://sfx.muni.cz/sfxlcl3/az/MUNI
- Toolbar:** Includes standard Internet Explorer buttons like Back, Forward, Stop, Refresh, and Home, along with links to Google, Search, More, and user profile Ondřej Jakubec.
- Menu Bar:** Soubor, Úpravy, Zobrazit, Oblibené položky, Nástroje, Nápověda
- Search Bar:** Enter query to search (Alt+G) [1461]
- Toolbars:** Free PC Repair, Califo..., CB, 15°C
- Links:** Oblíbené položky, Centrum, Navrhované weby, Bibliografie, Weby společnosti Microsoft, Galerie oblastí Web Slice, Online zdroje, Šablony, Výpis seznamu pře..., Prohlídka Katalogu..., The White Stripes, Nalézt e-časopis
- Search Results:** A search results page for "atr" is displayed. It features the university logo, the title "Portál elektronických časopisů Masarykovy univerzity", and logos for SFX and ExLibris. The search interface includes tabs for "Název" (selected), "Kategorie", "Nalézt", and "Citation Linker".
  - Search Fields:** Název: atr, Česky dropdown
  - Search Buttons:** OK, začíná na, Obsahuje
  - Search Results:** A grid of journal entries with columns for Title, Author, and DOI.
- Page Footer:** Službu zajišťuje SFX server
- Taskbar:** Shows icons for Start, File Explorer, Task View, Edge, File Explorer, Task View, Brno, 1. ročník\_Setkání ..., Orientační týden, Nalézt e-časopis - ..., Informace o obdob..., CS, and a clock showing 12:05.