

Tadeusz Kantor a Cricot 2 - literatura

Povinná:

Svět a divadlo, 9-10, 1992

– téma Kantor (s.65-87):

Krakowski, Piotr. *Divadlo Tadeusz Kantora.*

Pilátová, Jana. *Zemřelá třída.*

Závěť a láska. (rozhovor George Banu s Tadeuszem Kantorem)

Ptáčková, Věra. *Naše úzkost.*

Borowski, Wieslav. *Tadeusz Kantor - Čas cesty.*

Baranowa, Anna. *Krakovská skupina - avantgarda a tradice.*

Světové divadlo, . 9, 1979:

Grodzicki, August. *Tadeusz Kantor a jeho divadlo „Cricot – 2.* (s.46 – 56)

O Kantorovi - přehled tisku. (s.57 – 74)

Piergiacomini, Enrico. *Kantor – prorok avantgardy.* (s.75 – 86)

Doporučená:

Bablet, Denis. *Tadeusz Kantor et le Théâtre Cricot 2.* In: *Les Voies de la création théâtrale*, 11. - Paris : CNRS, 1990. - s.15-53.

Grodzicki, August. *Reżyserzy polskiego teatru.* Varšava 1979. (Tadeusz Kantor – s. 125-145.)

Tadeusz Kantor. *Teatr*, nr. 7, Lipiec 1990 (Denis Bablet, P.Brook, Bernard Dort a další)

Kott, Jan: *Kadysz. Strony o Tadeuszu Kantorze*. Edice Piotra Kloczowskiego
słowo/obraz terytoria, 2005

Kantor, Tadeusz : Cricot 2. *Scénografie II*, 1965, s.79-80.

Kantor, Tadeusz. Autonomní divadlo. *Divadlo*, září 1967, s.18-21.

Witkiewicz, Stanisław Ignacy: *Vodní slípka*. Praha, Dilia 1968.

Witkiewicz, Stanislaw Ignacy: *Hry*.(Ševci, Matka, Blázen a jeptiška) Praha,
Odeon 1986..

a Centre for the Documentation of the Art of Tadeusz Kantor CRICOTEKA
<http://www.cricoteka.pl/en/index.php>