



2011/11/5
上课内容

教师：陈芊卉制作

作文评分标准

- ▣ 作文内容 Content 30% (构思精巧、新颖)
- ▣ 用字遣词 Diction and Grammar 30%
- ▣ 文章架构 Structure 20%
- ▣ 标点符号 Punctuation 20%

生词语法练习

- Evoke sb's imagination. =
引发我的/读者的想像力
- Provoke sb's imagination. =
激发...的想像力

Evoke my interest to sth?

引发我对...的兴趣

Provoke my thoughts on sth?

激发我对...的看法

It's really thought-provoking.

□ 我有一种很深的_____

感触。 (feeling)

体会/体悟/领悟。

(feeling and understanding)

是...的

- ▣ This poem is written (by him) at Cambridge.

这首诗是他在康桥/剑桥写的。

那儿有错？

- ▣ 这些部分并不是独立。

修正

- 不过看诗很重要的，因为它帮我们做得好想像力。(two parts needed to be improved)

比喻

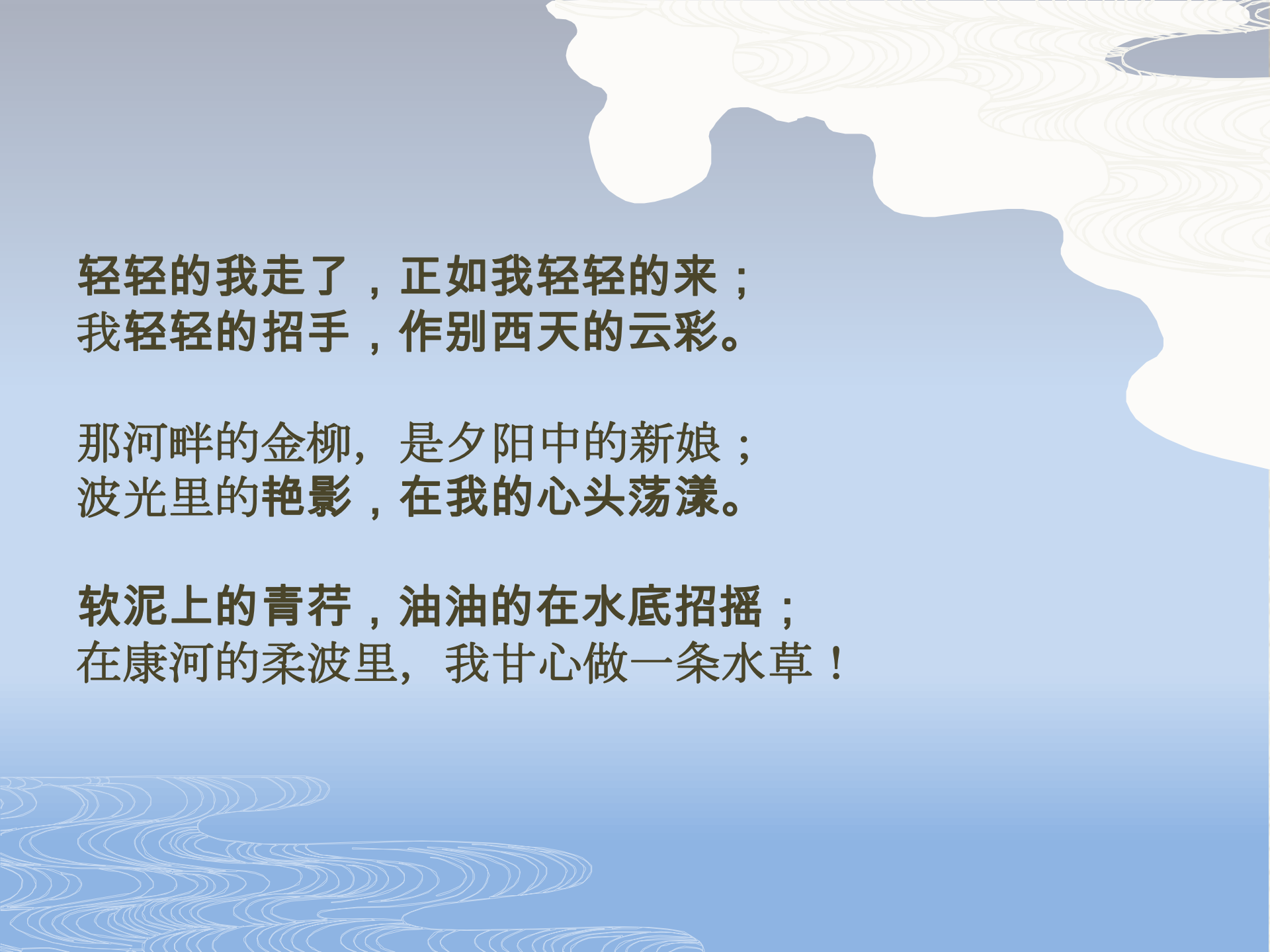
□ 明喻

你的眼睛好像/像/如星星一样美丽。

□ 暗喻

你的眼睛是星星。

□ 借喻



轻轻的我走了，正如我轻轻的来；
我轻轻的招手，作别西天的云彩。

那河畔的金柳，是夕阳中的新娘；
波光里的艳影，在我的心头荡漾。

软泥上的青荇，油油的在水底招摇；
在康河的柔波里，我甘心做一条水草！

那榆荫下的一潭，不是清泉，
是天上虹揉碎在浮藻间，沉淀着彩虹似的梦。

寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯，
满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。

但我不能放歌，悄悄是别离的笙箫；
夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥。

悄悄的我走了，正如我悄悄的来；
我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。