

Průvodce Čínou 21. století



„Can I Cooperate with You?“, Wang Qingsong, 2000

Cíle kurzu

- vyrovnat nepoměr mezi tím, co o Číně víme a tím, jaký má (a bude mít) vliv na náš život
- poskytnout základní přehled o současné politické a sociální situaci v ČLR
- naučit interpretovat kusé a schematizující informace z médií
- získat přehled o klíčových ekologických, ekonomických a demografických či společenských problémech
- umožnit studentům diskutovat o současné Číně bez obvyklých etnocentrických klišé a populárních či mediálních zjednodušení komplexní čínské reality

<http://www.youtube.com/watch?v=2lqdV5EfByg&feature=related>

Osnova kurzu

Blok A. Jazyk, kultura a dějiny:

1. Úvod do čínského jazyka a kultury

2. Rozmanitost Číny

- národnostní, etnická, jazyková, socio-ekonomická, náboženská, gastronomická

3. Dějiny Číny pozpátku II.

- od procesu s manželkou Bo Xilaie (2012) po proces s "Gangem čtyř" (1981)

4. Dějiny Číny pozpátku I.

- od konce politického vlivu manželky Mao Zedonga (1976) po získání politického vlivu císařovny Cixi (1861)

Osnova kurzu

Blok B. Klíčová témata dnešní Číny:

5. Politika vnitřní

- politický systém, média a jejich kontrola, národnostní politika

6. Politika mezinárodní

- Tibet, Taiwan, Japonsko, USA, Afrika, Mongolsko, Indie

7. Sociální problematika I.

- čínská rodina, demografická politika, vzdělávání, migrace

8. Sociální problematika II.

- migrace, pracovní podmínky, sociální systém, životní prostředí

9. Ekonomická problematika

- energetika, vlastnictví půdy, Čína jako “světová dílna”, korupce a obchodní etika

Osnova kurzu

10. Náboženství v Číně

- Náboženský život čínské společnosti a čínská náboženská politika

11. Kulturní kvas současné Číny

- výtvarné umění, architektura, kinematografie, literatura

12. Diskuse

- univerzální lidská práva versus "čínská cesta"

Další informace

Podmínky pro absolvování kurzu

- písemný test (typ abcd) založený na informacích z přednášek
- účast na přednáškách nepovinná
- doporučená literatura

Kulturní studia Číny

- Čínský jazyk pro neoborové studenty
- výběrové kurzy (historie, náboženství, kultura politika, společnost, literatura, umění)

Kino Asia

KINO ASIA
ZLATÝ VĚK



podzim 2012, každý čtvrtek od 19:00 v klubu Untr pod Falkem

+ DIAPOSITIV ASIA

Čínský jazyk/písmo

Pinyin – mezinárodní transkripce

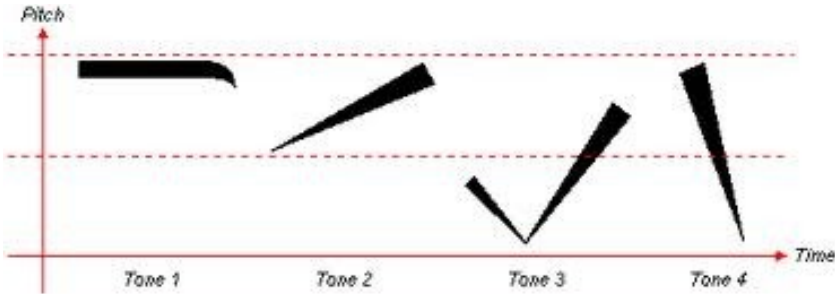
- Tao-te-t'ing = **Daodejing**
- Čchin Š'-chuang-ti = **Qin Shi Huangdi**
- Peking = **Beijing** = Pej-t'ing
- Mao Ce-tung = **Mao Zedong**
- Hohhot = **Huhehaote**

Tabulka: <http://www.lib.cas.cz/space.40/PCHINJIN/CINAP.HTM>

On-line nástroj pro převod české transkripce:

<http://www.cinsky.cz/index.php?page=transkripce&lang=cs>

Tóny a znaky



Čínské znaky zjednodušené
a **čínské znaky tradiční**

起来！不愿做奴隶的人们！
起來！不願做奴隸的人們！
把我们的血肉，筑成我们新
把我們的血肉，築成我們新
的长城！中华民族到了最危
的長城！中華民族到了最危
的时候，每个人被迫着发出
的時候，每個人被迫著發出
最后的吼声。起来！起来！
最後的吼聲。起來！起來！

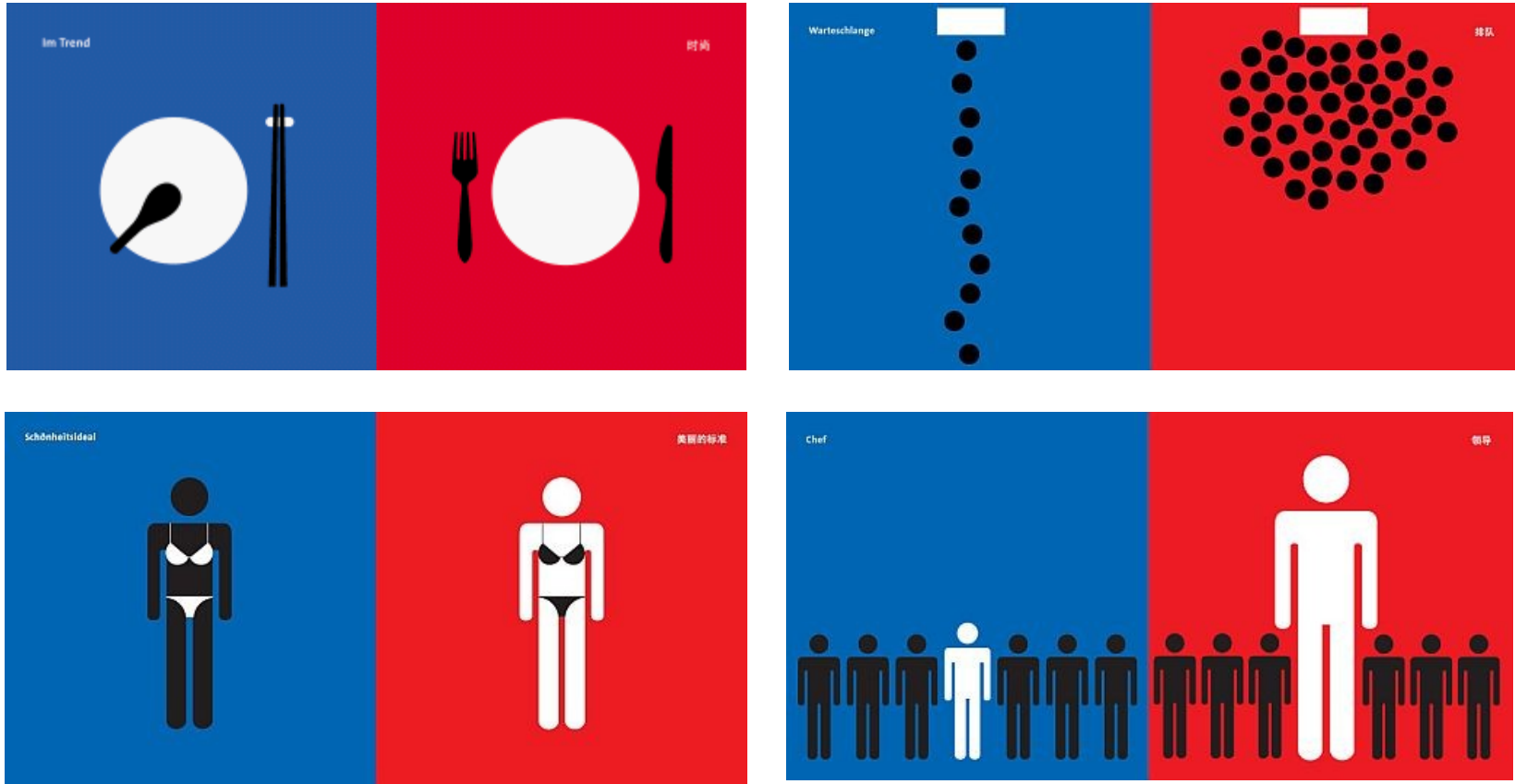
妈 Mā – matka

麻 Má – konopí

马 Mǎ – kůň

骂 Mà – prokletí

Čínská kultura



<http://www.nastyhobbit.org/forum/pics/germany-vs-china/index.html>