Completa con POR/PARA:

1.	Tenemos que eliminar todo aquello que no sea útil nuestros objetivos. Muy bien; y, empezar, lo primero es eliminar a todos los que entraron a trabajar aquí recomendación.	
2.	Su abogado le ha dicho que nunca saldría libre de un juicio assesinato. Eso era antes; ahora las leyes son mucho más permisivas.	
3.	¿Has visto? Está aquí toda la prensa. Es que la noticia ha debido de extenderse la ciudad en pocas horas.	
4.	En la presentación de los participantes, no debes hablar demasiado; sólo elegir las palabras adecudas cada uno.	ıa.
	eso estoy tardando tanto, que nadie se ofenda lo que digo o no digo.	
	 ¿Usted cree que podrá encontrarme un apartamento el próximo fin de semana? Es difícil, pero haremos todo lo posible ayudarle. 	
	 > Esta vez no iremos la autopista, sino carreteras secundarias; así descubriremos lugares poco visitados los turistas. < Estupendo, me encanta la idea. 	
	7. > Mira cómo interpreta, se ve que ha nacido actriz. < ser una aficionada, lo hace de maravilla. Esta chica llegará muy lejos.	
	3. > Me ponen de los nervios los que tiran colillas encendidas las ventanillas de los coches. < ¿Y qué me dices de la gente que tira la basura todas partes?	
	9. > Este trabajo tiene que estar hecho fin de mes; no podemos esperar más. < Pues yo me voy de vacaciones pasado mañana. ¿Quién va a terminar lo que queda hacer?	
	0. > ¿Cuál es su secreto de belleza? < tener buena cara, hay que dormir lo suficiente; aunque, claro, una buena crema antifatiga las mañanas, también ayuda.	
	 Mira, no creas ni la mitad de lo que cuenta; lo hace llamar la atención. ¿Sabes lo que te digo? Que hasta ahora lo he recibido en mi casa consideración a ti, per se acabó, que se vaya a dar la lata a otro lado. 	0
	 2. > Faltan pocos días los exámenes y tú todavía no te has puesto a estudiar. < No te preocupes tanto, que este año llevo todas las asignaturas al día. 	
	 Nosotros nunca vamos de vacaciones en agosto. esas fechas hay demasiada gente en toda partes. Nosotros, tampoco. Además, te piden una barbaridad cualquier cosa; mejor ir fuera de ten porada. 	
	14. > A mi edad he descubierto mi pasión el baile. < ¡Hombre! Cualquier edad es buena hacer lo que a uno le gusta.	

15.	 Ya podemos comunicarnos e-mail: acaban de instalarme una nueva línea de teléfono. ¡Fenomenal! Así todo será más rápido.
16.	 > Preséntate a la entrevista mí. Es que yo estoy muerto de miedo. < mí, no habría ningún inconveniente; pero no creo que los de la consultora estuvieran de acuerdo.
17.	 > Si vas a visitarlos en invierno, no te olvides de unas buenas botas la nieve, o tendrás que quedarte en casa todo el tiempo. < Gracias, pero ya las tenía preparadas.
18.	 No sé qué regalarle a Francisco su cumpleaños. Cómprale un equipo bucear; dice que le encantaría aprender este año. Pues gracias la idea.
19.	 No quiero que nadie se asuste las dificultades que vamos a encontrar. Sé que no va a resultar fácil, pero este equipo, nada es imposible. Dice usted eso animarnos, pero nos espera una buena, ¿a que sí?
20.	> Los abuelos tenían otro concepto de las relaciones laborales. Nunca despedían a la gente que había trabajado ellos honradamente. < ¡Qué bonito! Y ser tan generosos, tuvieron que cerrar la fábrica, ¿no? < No sé si fue eso, o la incompetencia de sus hijos.
21.	Estimados amigos: Unas breves palabras daros las gracias vuestra amabilidad durante mi estancia en vuestra casa y todas las cosas que me habéis ayudado a descubrir de vuestro país. He vuelto realmente impresionada los maravillosos paisajes y la cordialidad de la gente; tanto es así, que ya estoy pensando en volver. Entre tanto, espero tener pronto noticias vuestras.
	. Un fuerte abrazo.

6.1. Elige la correcta.

- 1. > Felipe me toma *por/para* imbécil, o qué?
 - < ¿Por qué lo dices?
 - > Porque, cuando salimos, siempre intenta a/\mathcal{O} que invite yo.

Pareces tener mu Sí, es verdad: me drugar tanto.	ucho sueño. e he levantado <i>por/sobre</i> las seis de la mañana y no estoy acostumbrado <i>a/de</i> ma-
3. > Esta vez estoy de < Bueno, bueno, o	ecidido <i>a / de</i> no callarme y decirle lo que pienso. creo que ya he oído eso antes.
4. > Creo que Lourd < Vamos a invitar	es está triste <i>por / para</i> no haber aprobado el examen. la <i>a / de</i> ir a bailar y se le pasará.
5. > ¿Dónde estás? < Todavía estoy <i>a</i>	/ en el instituto; hoy tenemos exámenes hasta / hacia muy tarde.
6. > No sé por qué l < Yo creo que es	Pepe no confía <i>de / en</i> nadie. porque ha tenido algunos desengaños.
7. > Muchas gracias < De nada, ha sic	s para / por todo lo que has hecho para / por nosotros. do un placer.
8. < He intentado <i>d</i> > No te enfades <i>d</i>	de/\mathcal{O} ayudarlos, pero, nada, no he podido. con/de ellos; es que son muy orgullosos.
9. > Este año no he < A/para nosotr	mos podido ir <i>de / en</i> vacaciones, no teníamos un duro. os nos pasó lo mismo el año pasado.
10. > De / desde el b < Entonces iremo	oalcón de mi casa se ve muy bien la procesión. os <i>en / a</i> tu casa a verla.
6.2. Completa con : a	a, ante, bajo, con, de, en.
1. Sé que es algo pod	co usual, pero lo haremos mi responsabilidad.
2. una pre	egunta como esa, no sé qué decir.
3. Todo parecía más	brillante aquella luz cegadora.
4. Cenamos	la luz de las velas, ¡fue tan romántico!
5. Cuando estoy	mis alumnos, no pienso más que la clase.
6. Estuve sentada	un tío pesadísimo, que sólo hablaba de fútbol.
7. Vivo m	edia hora de aquí tren.

8. Mira los libros, ver si está ahí lo que buscas.
9. Es muy aficionado la música clásica.
10. No llevaba nada la chaqueta.
11. el policía perdió toda su seguridad.
12. Le creo, es una persona palabra.
13. Acércate la estufa y caliéntate, ¡hombre!
14. Se cogieron la mano y se fueron muy juntitos.
6.3. Completa con la preposición adecuada.
El hombre nuevo está perdido. Veinticinco años de feminismo han dejado sus huellas (1) él: Se hecho blando y solícito. Colabora (2) las tareas (3) la casa, baña (4) los niños (5) todo, ha aprendido (6) guardar silencio y (7) escuchar (8) su mujer. (9) muchos hombres, estos cambios tenían su atractivo. Pero todo empezó (10) cambiar cuando vieron cómo sus compañeras seguían extasiándose (11) los héroes del cine típicamente masculinos.
6.4. Completa con la preposición adecuada. Si hay dos posibilidades, explica la diferencia.
Hemos leído una noticia sobre el llamado "crimen del rol". Aquí tenéis algunas frases relacionadas con él.
1. En este caso los psiquiatras desplazan los abogados, porque hay que determinar si las personas acusadas matar alguien puñaladas, están su sano juicio.
2 El fiscal solicita una pena 30 años los acusados. el diario uno de ellos, si no era posible matar la primera víctima elegida, tendrían que buscar otra, pero no podían volver casa haber cumplido su objetivo.
3. Este crimen está basado los conocidos juegos de "rol", los cuales era muy aficionado el "cerebro" la operación.
Los psiquiatras y abogados están impresionados la personalidad el "inventor" del juego.
Todo ocurrió Madrid y se detuvo los acusados la confesión uno de ellos, que no pudo soportar su sentimiento culpa. casa el "inventor" se encontró un diario el que explicaba todo detalle sus propósitos.