

Theodor Fontane

Effi Briest



Radka Dušková Lektüreklub I 9. 12. 2012

Theodor Fontane (1818–1898)

- 1818 in Neuruppin geboren
- Friedrich Wilhelms Gymnasium
- Gewerbeschule in Berlin
- für eine Ausbildung des Apothekers entschied
- 1844 1865 "Tunnel über der Spree"
- Korrespondent für die "Zentralstelle Deutscher Pressangelegenheiten"



Theodor Fontane

- Tätigkeit für "Kreuz Zeitung" und Vossische Zeitung
- Deutsch Französischen Krieg
 -Kriegsberichterstatter
- 1850 heiratete Emilie Rouanet Kummer
- 8 Kinder
- nur drei davon erwachsen wurden



Andere Werke

Heinrichs IV. erste Liebe Novelle

Karl Stuart
 Drama

Männer und Helden Balladen

Ein Sommer in London Reisebuch

Romane: L'Adultera

Frau Jenny Treibel Irrungen, Wirrungen

Effi Briest Stechlin



Historischer Hintergrund

- 1862 Otto von Bismarck zum preußischen Ministerpräsidenten
- Österreich X Preußen: Schlacht bei Königgrätz
 - Preußen gewann
- Norddeutscher Bund
 - Otto von Bismarck zum Bundeskanzler

Historischer Hintergrund

- Deutsch Französischer Krieg (1870-1871)
 - Frankreich verlor
- Deutschland zu einer Großmach
- Industrialisierung

Bourgeoisie	X	Proletariat
- Privilegien		14 Arbeitsstunden
		keine Sicherheit
		Armut

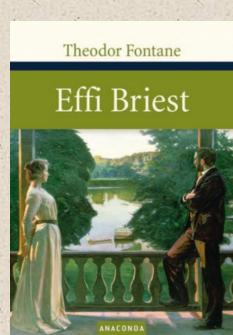
Poetischen Realismus

- die deutsche Variante des europäischen Realismus
- die kritische Darstellung der Gesellschaft
- das Gefühl des Autors
- Mensch in seinem Alltag
- Autoren aus dem Bürgertum

Effi Briest

- Kritik an den Konventionen und Normen der preußischen Gesellschaft
- Hauptthema Ehe, Ehebruch
 - Scheidung, Pflichtgefühl

die Rolle der Frauen



Inhalt



- Effi Briest + Geert von Innstetten
- Umzug nach Kessin
- Effi häufig allein
- Freundschaft mit dem Apotheker Gieshübler
- Die Geburt ihrer Tochter Annie
- Einsamkeit >eine kurze Affäre mit Crampas
- Versetzung Innstettens nach Berlin

Inhalt



- Nach 6 Jahren die Entdeckung der alten Liebesbriefe von Crampas
- Duell Crampas ist tot
- Die Scheidung Annie bleibt bei Instetten
- Effie von der Gesellschaft isoliert
- die Krankheit >die Rückkehr in Hohen –
 Cremmen

Figurenkonstellation zu Theodor Fontanes "Effi Briest" Bertha, Hertha, Hulda (Freundinnen) Major von Crampas Herr von Briest Vertrauens-Freude, person sucht emotionale Verspieltheit, Beziehung (keine Verständnis. Ungezwungenheit Liebe) meidet Konflikte **Dominanz** Fürsorge Freundin, Roswitha Bezugsperson (Amme) trifft die Entscheidungen Dankbarkeit, Frau von Briest Effi Briest Treue erfüllt die Erwartungen Entfremdung gemeinsamer Wehrdienst Annie Vertrauter, Freund Distanz, Gegensatz der Einschüchterung, (Tochter) Respekt, Eigenschaften Alonzo Gieshübler Vernachlässigung keine Liebe wegen Arbeit (Apotheker) Gehorsam Respekt, Antipathie alte Liebe Johanna Wüllersdorf Freund, Berater, (Haushälterin) Vertrauter (Vorgesetzter) Geert von Innstetten Untergebene, orientiert sich an Werten

Erstes Kapitel und zweites Kapitel

Efi Briest

 Charakterisieren sie die Figuren von Effi Briest und Innstetten(Unterschiede zwischen beiden)

 Welche Rolle spielt Frau von Briest im Heirat von Effi und Gert?

Siebenundzwanzigstes Kapitel

- Welche Beziehung war zwischen Effi und Major Crampas?
- Welches Dilemma muss Innstetten in Siebenundzwanzigster Kapitel lösen?
- Was findet Innstetten das wichtigste in dieser Situation?
- Welche realistischen Aspekte finden sie im Auszug?

Die Rolle der Frauen

Fontane – Sympathie für Frauen

Femininen Themen und Perspektive

Frauen als Opfer und Leidende



Danke für Ihre Aufmerksamkeit