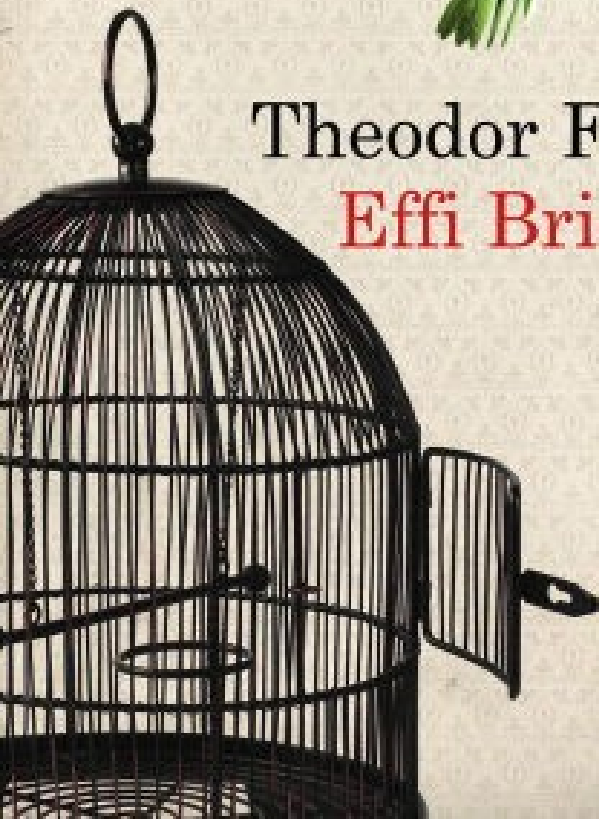


it

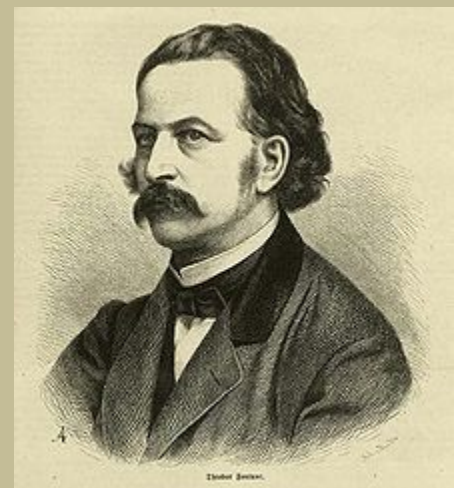


Theodor Fontane
Effi Briest



Theodor Fontane

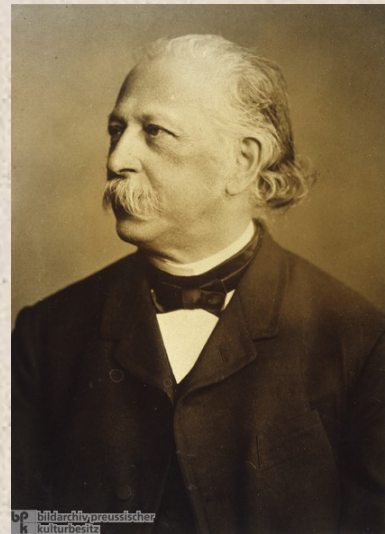
Effi Briest



Radka Dušková
Lektürekлуб I
9. 12. 2012

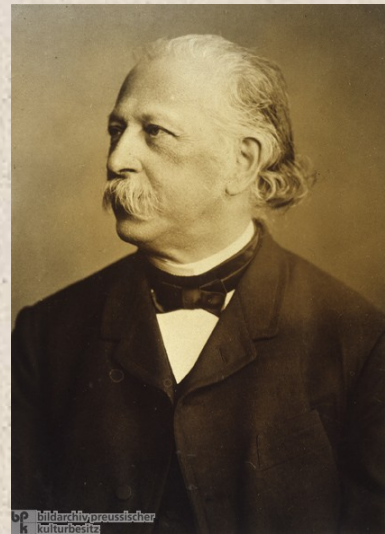
Theodor Fontane(1818–1898)

- 1818 in Neuruppin geboren
- Friedrich – Wilhelms Gymnasium
- Gewerbeschule in Berlin
- für eine Ausbildung des Apothekers entschied
- 1844 – 1865 „Tunnel über der Spree“
- Korrespondent für die „Zentralstelle Deutscher Pressangelegenheiten“



Theodor Fontane

- Tätigkeit für „Kreuz - Zeitung“ und Vossische Zeitung
- Deutsch - Französischen Krieg
-Kriegsberichterstatter
- 1850 heiratete Emilie Rouanet – Kummer
- 8 Kinder
- nur drei davon erwachsen wurden



Andere Werke

- Heinrichs IV. erste Liebe Novelle
- Karl Stuart Drama
- Männer und Helden Balladen
- Ein Sommer in London Reisebuch
- Romane: L'Adultera
 Frau Jenny Treibel
 Irrungen, Wirrungen
 Effi Briest
 Stechlin



Historischer Hintergrund

- 1862 Otto von Bismarck zum preußischen Ministerpräsidenten
- Österreich X Preußen: Schlacht bei Königgrätz
 - Preußen gewann
- Norddeutscher Bund
 - Otto von Bismarck zum Bundeskanzler

Historischer Hintergrund

- Deutsch – Französischer Krieg (1870-1871)
 - Frankreich verlor
- Deutschland zu einer Großmacht
- Industrialisierung

Bourgeoisie

X

Proletariat

- Privilegien

14 Arbeitsstunden

keine Sicherheit

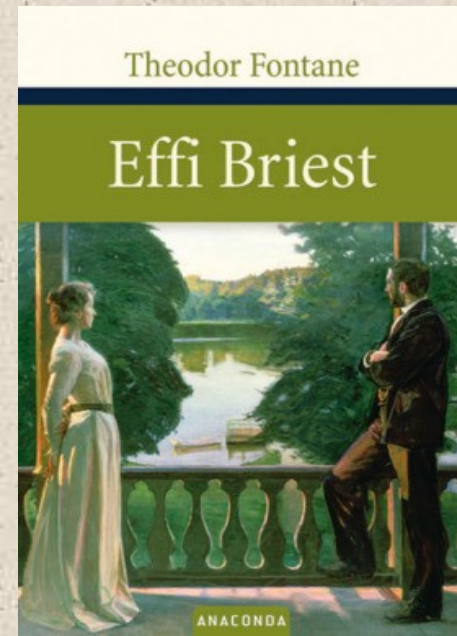
Armut

Poetischen Realismus

- die deutsche Variante des europäischen Realismus
- die kritische Darstellung der Gesellschaft
- das Gefühl des Autors
- Mensch in seinem Alltag
- Autoren - aus dem Bürgertum

Effi Briest

- Kritik an den Konventionen und Normen der preußischen Gesellschaft
 - Hauptthema
 - Ehe, Ehebruch
 - Scheidung, Pflichtgefühl
- die Rolle der Frauen



Inhalt



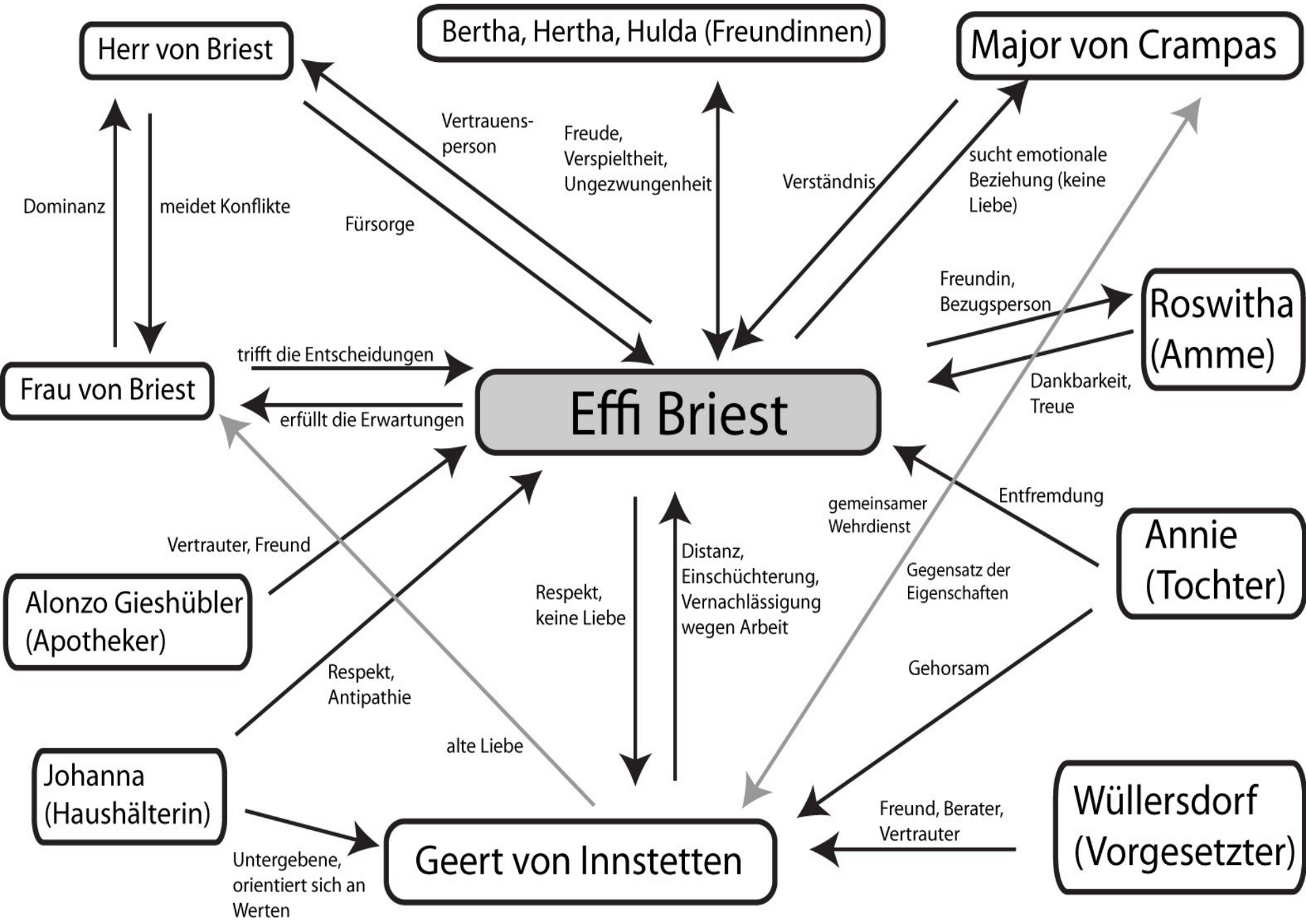
- Effi Briest + Geert von Innstetten
- Umzug nach Kessin
- Effi - häufig allein
- Freundschaft mit dem Apotheker Gieshübler
- Die Geburt ihrer Tochter Annie
- Einsamkeit - >eine kurze Affäre mit Crampas
- Versetzung Innstettens nach Berlin

Inhalt



- Nach 6 Jahren - die Entdeckung der alten Liebesbriefe von Crampas
- Duell - Crampas ist tot
- Die Scheidung - Annie bleibt bei Instetten
- Effie von der Gesellschaft isoliert
- die Krankheit - >die Rückkehr in Hohen – Cremmen

Figurenkonstellation zu Theodor Fontanes "Effi Briest"



Erstes Kapitel und zweites Kapitel

- Efi Briest
- Charakterisieren sie die Figuren von Effi Briest und Innstetten(Unterschiede zwischen beiden)
- Welche Rolle spielt Frau von Briest im Heirat von Effi und Gert?

Siebenundzwanzigstes Kapitel

- Welche Beziehung war zwischen Effi und Major Crampas?
- Welches Dilemma muss Innstetten in Siebenundzwanzigster Kapitel lösen?
- Was findet Innstetten das wichtigste in dieser Situation?
- Welche realistischen Aspekte finden sie im Auszug?

Die Rolle der Frauen

- Fontane – Sympathie für Frauen
- Femininen Themen und Perspektive
- Frauen als Opfer und Leidende



Danke für Ihre Aufmerksamkeit