

## Legenda o Jidášovi

Žena plačúci poběže,  
Pilát co se stalo tieže.  
Přída počě rozprávěti,  
an pak nechťev doslyšeti.  
Netbaj, vece, nice na to,  
gdyžť jest ovoce nótjato.  
Bude-lit' to, že chlap snide,  
tobě sbožím žena přide.  
By Ruben položen v rovu,  
Judáš by oženěn vdovú,  
a ta vlastná máti jemu.  
Viz kak co gda přide k čemu,  
jehož se člověk nedomní.  
Ten čuš, jenž na se nepomní,  
ani tbá milosti božie,  
chvátajě kak moha sbožie,  
všecko na ztrátu svéj duši.  
Ale gdyž se zdravie ruší,  
tepirv tu bude poznáno,  
nač komu kak zčestie dáno.  
Judáš počě ve čcti rósti,  
v sbožú, v hodpodnie milosti.  
Pozván sa jakšto na hody,  
a sbožie de jako z vody.

Vyberte z textu slova, v nichž:

a) proběhla **změna**  $r' \rightarrow \check{r}$  (uved'te, kdy změna proběhla a jak se nazývá):

**slova:** \_\_\_\_\_

b) je zachycena slabikotvorná likvida **s průvodním (opěrným) vokálem**:

c) proběhla do nové češtiny **změna**  $ú \rightarrow ou$  (uved'te, kdy změna proběhla):

d) proběhla **přehláška**  $'u \rightarrow i/'ú \rightarrow í$  (uved'te, kdy probíhala):

**slova:** \_\_\_\_\_

e) proběhla **změna**  $ie \rightarrow í$  (uved'te, kdy probíhala):

**slova:** \_\_\_\_\_

f) je zachycena namísto hlásky  $k$ - její asimilovaná varianta:

**slova:** \_\_\_\_\_

g) je zachycen zánik tzv. pobočné slabiky a v jaké pozici ve slově pobočná slabika byla:

\_\_\_\_\_

h) došlo do nové češtiny ke vzniku **ů** (kdy a jakým procesem k němu došlo?):

\_\_\_\_\_

ch) Co mají společného slova *netbaj*, *sbožím*, *tbá*, *sbožie*, *sbožú*, *sbožie*? Jakým procesem u nich došlo ke změně podoby do nové češtiny a kdy se tato změna začala promítat v grafice?

\_\_\_\_\_