

θα έρθω μόνη μου

Είχε τέτοια κίνηση!

Πώς κυκλοφορείς μέσα στην πόλη; Χρησιμοποιείς τις συγκοινωνίες (Λεωφορεία, μετρό...);  
 Ποιο μεταφορικό μέσο προτιμάς;  
 Είναι συχνά τα δρομολόγια των μεσών μεταφοράς στη γειτονιά σου;  
 Χρησιμοποιείς αυτοκίνητο; Ποδήλατο;  
 Ποια είναι η πιο συνηθισμένη διαδρομή που κάνεις;  
 Ποια είναι η αγαπημένη σου διαδρομή στην πόλη;

Απαντώ:



### Η σειρά σου τώρα



1. Η Ντίνα φεύγει από τη Θεσσαλονίκη με την παρέα της.
2. Η Ντίνα πηγαίνει πρώτη φορά στο σπίτι της Μελέκ. Τα ταξί βρίσκονται έξω από την έξοδο 4 η 5 του αεροδρόμιου.
3. Η Ντίνα είναι φοιτήτρια.
4. Η Ντίνα πάρει το λεωφορείο X 95, πρέπει να κατεβεί στο Σύνταγμα.
5. Τα λεωφορεία για Ζωγράφου περνάνε πολύ συχνά.
6. Το λεωφορείο 608 περνάει από την οδό Παπάγου.
7. Η Μελέκ πιστεύει ότι το ταξί είναι μια οικονομική και γρήγορη επιλογή.
8. Αν η Ντίνα πάρει το μετρό, θα κατέβει στην πέμπτη στάση Ζωγράφου.
9. Η οδός Πλατάνων είναι κβέρτη στην οδό Δηιοκράτιος.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Λάθος

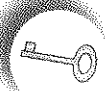


Σωστό

Σωστό ή Λάθος;

Εχεις τρεις επιλογές.  
 Βγαίνεις από την έξοδο 4. Κατεβαίνεις στη στάση... περνάς απέναντι, παίρνεις το λεωφορείο...  
 Έχει συχνά δρομολόγια.  
 Θα κατέβεις στη στάση, θα περπάσεις απέναντι, θα βρεις την οδό Δηιοκράτιος.  
 Είναι κβέρτη στην Παπάγου. Θα προχωρήσεις ευθεία πάνω. Συνεχίζεις όλο ευθεία και στο δεύτερο στενό θα σπίσεις αριστερά.

Πώς το λέεις;

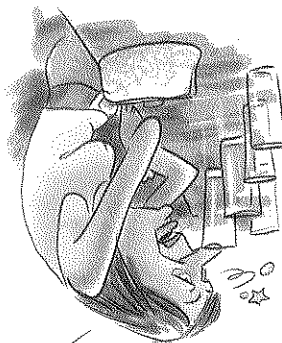


**Λέξεις, λέξεις**

δρμολόγιο (το)  
 επικυρώνω εισητήριο  
 επιλογή (η)  
 κατεύθυνση (η)  
 ηρόσημο (το)  
 πηλη (η)

Η Μαρίνα μένει μόνη της.  
 Ζήτηρα το παιδί πήγε στο σχολείο μόνο του.  
 Τον βρήκε στο γραφείο του. Κανένας άλλος  
 δεν ήταν εκεί.  
 Δε χρειάζεται να έρθεις κι εσύ. Θα πάει μόνη της.

μόνος, μόνη, μόνο  
 σου, σου, σου  
 του, του, του  
 της, της, της  
 του, του, του  
 σας, σας, σας  
 τους, τους, τους



Θα ήθελα  
 άλλο ένα  
 ποτήρι.



Θα ήθελα  
 ένα άλλο  
 ποτήρι.

Θα ήθελα ένα άλλο ποτήρι (= όχι αυτό).  
 Θα ήθελα άλλο ένα ποτήρι (= ένα ποτήρι ακόμα).

Είναι ο ίδιος φοβρός στην περιοχή.  
 Είναι τα ίδια λεωφορεία που περνάει από εδώ.

μόνος, μόνη, μόνο

Πρέπει να πάρεις **άλλο** εισιτήριο. Δεν μπορείς να συνεχίσεις με το ίδιο.  
 Η **άλλη** γερτονα ήταν πιο ήσυχη από αυτή.  
 Δεν είχε λεωφορεία. Έτσι, **άλλοι** πήραν ταξί και **άλλοι** γύρισαν με τα πόδια.  
 Έχουν δύο ποδηλάτα. Το ένα για τον γιο τους και το **άλλο** για την κόρη τους.  
 Τον **άλλο** μήνα θα ψάξω για καινούριο σπίτι.  
 Δε θα έρθει μαζί μας κανένας άλλος.

άλλος	άλλη	άλλο
ο ίδιος	η ίδια	το ίδιο

Αόριστες αντωνυμίες

- Τον κύριο Παναγιωτόν, παρακαλώ.
- Ο ίδιος.
- Δεν μπορεί να πάει κανένας άλλος. Πρέπει να πάω η ίδια.
- Έχουμε τους ίδιους καθηγητές.
- Τι νέα;
- Τιποτά ιδιαίτερο. Τα ίδια και τα ίδια.

Για όες



Είχε τέτοια κίνηση!



# Είχε τέτοια κίνηση!

## Είναι μακριά η στάση!



**Ντίνα:** Συγνώμη που ενοχλώ... Θέλω να κατέβω στον «Ευαγγελισμό». Είναι μακριά

**Οδηγός:** Έχει όρθιο ακόμα. Καθίστε και θα σας πω εγώ πότε είναι.



**Ντίνα:** Μπορώ να σας πω πως κάτι;

**Μήπως ξέρετε που είναι η στάση του**

**608 για Ζωγράφου;**

**Ένας κύριος:** Βεβαίως. Είναι λίγο

**παρακάτω. Πηγαίστε ίσια μέχρι το**

**φανάρι και θα τη δείτε στην απέναντι**

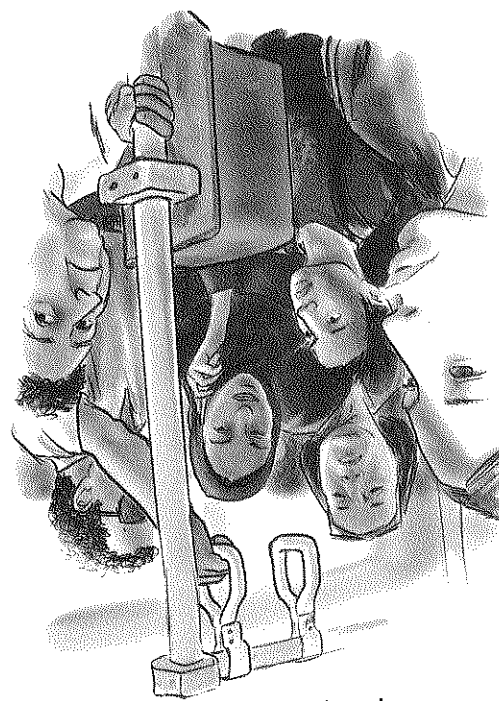
**πλευρά του δρόμου.**

**Ντίνα:** Ευχαριστώ πολύ. Να σας πω...

**Ξέρετε που μπορώ να βρω εισιτήρια;**

**Ένας κύριος:** Πωλητές στο περιπτερο.

**Συνηθώς έχουν εκεί.**



## Πώς το λέει;



**Συγνώμη που ενοχλώ...**

**Μπορώ να σας πω πως...**

**κατά;**

**Να σας πω...**

**Έχετε τον δρόμο;**

**Μόνο που έχει φοβερή κίνηση.**

**Μήπως ξέρετε που είναι**

**η στάση...;**

**Πηγαίστε ίσια.**

**Μελέκ:** Ένα, Ντίνα. Πού είσαι; Έχετε τον δρόμο;  
**Ντίνα:** Όχι. Όλα καλά. Είμαι στο λωφοπέδιο για το σπίτι σου.  
**Μόνο που έχει φοβερή κίνηση.**  
**Μελέκ:** Επιδεί. Θα έρθω να σε πάρω από τη στάση.  
**Ντίνα:** Τα λέμε σε λίγο.





Είχε τέτοια κίνηση!

Η σειρά σου τώρα



Ο Φου δίνει οδηγίες στον Τάμνο και στην Αφάτα πώς να πάνε στο σπίτι του, όπως στο παράδειγμα.

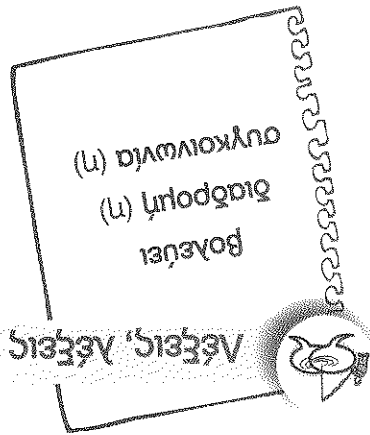
- Ένα Τάμνο. Διακρίσεις την πατάτα και μαίρβες την οδο

- Ένα Αφάτα.









Ετσι γίνεται συνήθως.  
 Ξέρω, ξέρω.  
 Κατά έκανε. Πάντως, δεν άργησες και τόσο.  
 Δεν περίμενα να κάνω τόσες ώρες...  
 Δε μου λες.  
 Σε είκοσι λεπτά είμαι κάτω.  
 Πράγματι.  
 Το μόνο αρνητικό είναι ότι...

### ΠΩΣ ΤΟ ΛΕΒΕΙ;

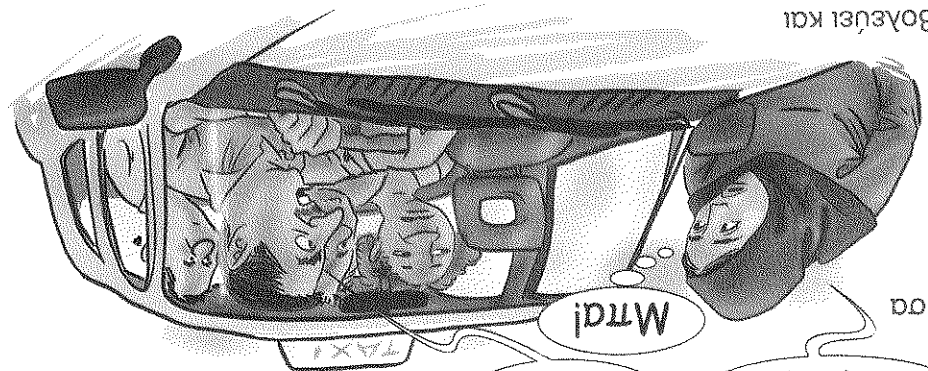


Μελέκ: Επτάδες; Δεν είχες κανένα πρόβλημα;  
 Ντίνα: Όχι, κανένα.  
 κάποια στιγμή βέβαια έβωσα τόσο κουρασμένη, που αποφάσισα να πάρω ταξί. Σταμάτησε ένα, αλλά είχε κι άλλον πελάτη μέσα.  
 Μελέκ: Ετσι γίνεται συνήθως.  
 Ντίνα: Ξέρω, ξέρω. Αλλά δεν ήξερα αν η διαδοχή βοήθει και έτσι προτίμησα το λεωφορείο.  
 Μελέκ: Κατά έκανε. Πάντως, δεν άργησες και τόσο.  
 Ντίνα: Η αλήθεια είναι ότι δεν περίμενα να κάνω τόσες ώρες. Αλλά είχε τέτοια κίνηση! Α, ναι. Όταν ήθουν στη στάση, κάποιος με πρότησε πώς πάει στο ζύμπαν. Είχε πολλή πράκτα. Του απάντησα ότι είναι η πρώτη φορά στη ζωή μου που βρισκόμαι στην Αθήνα!

Μελέκ: Ακου να δεις...

Ντίνα: Λοιπόν, πώς σου φαίνεται η καινούρια σου γειτονιά;  
 Μελέκ: Μια χαρά. Το πιο σημαντικό είναι ότι είμαι κοντά στο Πανεπιστήμιο και δε χάνω πολλές ώρες στα λεωφορεία. Στην ανάγκη, μπορώ να πάω και με τα πόδια. Βέβαια, δεν είμαι πια στο κέντρο, αλλά τι να κάνουμε; Δεν μπορούμε να τα έχουμε όλα...  
 Ντίνα: Πάντως φαίνεται πολύ ζωντανή περιοχή.  
 Μελέκ: Πράγματι. Μένουν πολλοί φοιτητές και τα έχει όλα: καφετέριες, μαγαζιά, τραπεζές. Το μόνο αρνητικό είναι ότι δεν υπάρχει πάρκο κοντά στο σπίτι μου.

Ντίνα: Έχεις δικιο. Που το ταιριένο η Αθήνα, βρε παιδί μου... Δε μου λες, τι σχέδια έχουμε για σήμερα;



Ζυμπάνου.

στο σπίτι της Μελέκ



## Δεν περίμενα να κάνω τόσες ώρες

Είχε τέτοια κίνηση!

**τώρα**  
 Είχε τόσο κρύο, που φύλαξε.  
 Δεν περίμενα να σου αναπνεύσω τους γλωσσούς.  
 Την έχει κίνηση!

**τώρα**  
 Τέτοιος όρλος είσαι επικίνδυνος.  
 Τέτοιος όρλος που έχει η Αθήνα, πως να Τέτοιος όρλος που επικίνδυνος.  
 Τέτοιος όρλος που έχει η Αθήνα, πως να Τέτοιος όρλος που επικίνδυνος.

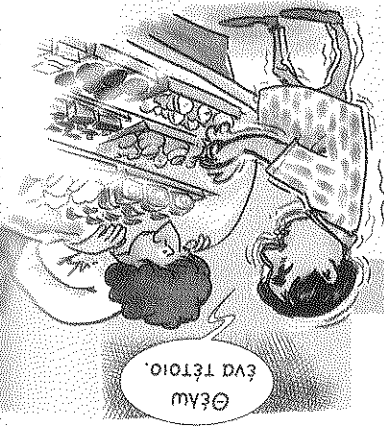
**τώρα**  
 Τέτοια όρκα δεν την περίμενα.  
 Τέτοιες γειτονιές που απρόσυν πάλι.  
 Τέτοια όρκα δεν την περίμενα.

**τώρα**  
 Τέτοια όρκα δεν την περίμενα.  
 Τέτοιες γειτονιές που απρόσυν πάλι.  
 Τέτοια όρκα δεν την περίμενα.

**τώρα**  
 Δεν είχε και τόσο κρύο. Έχω τόσα πράγματα να κάνω!

**τώρα**  
 Η κίνηση ήταν τόσο, που έφτασα πάλι από. Που ήσουν; Σε ψάχναω τόσο ώρες!

**τώρα**  
 Δεν είχε και τόσο κρύο. Έχω τόσα πράγματα να κάνω!



**Δείκτικες αντωνυμίες**

**Για όες**



Πόσο συχνά παίρνεις ταξί; Είχες ποτέ κανένα πρόβλημα ή κάποια αστία συζήτηση μεσα στο ταξί;  
 Πώς είναι τα ταξί και οι ταξιτζήδες στην πόλη σου;  
 Πώς είναι οι Ελληνες οδηγοί; Πώς οδηγεί ο κόσμος στη χώρα σου / στην περιοχή σου / στην πόλη σου;

Απαντώ:



**Η ομορφιά του τόπου**



3. Τι νομίζει η Μέδωκ για τη γειτονιά της;

2. Γιατί είχε πάκα η συνάντηση της Ντίνας με τον κύριο;

1. Γιατί η Ντίνα δεν πήγε ταξί;

Απαντώ:



Καμία φορά πήγε με κανένα φίλο σου πουθενά να φάμε τίποτα.



<p>Είμαι κανείς (= κάποιος) εδώ; Υπάρχει κανένας (= κάποιος) σταθμός του μετρό εδώ κοντά; Πρέπει να επικυρώσεις το εισιτήριό σου. Μπορεί να ημεί κανένας (= ένας) ελεγκτής. Είναι κανένας αυτό το αυτοκίνητο;</p>	<p>Υπάρχει καμία (= κάποια) στάση εδώ κοντά; Υπάρχει καμία (= μία) ασπίλη;</p>	<p>Καμία/καμία κάμιας/κάμιας Καμία/καμία</p>	<p>Κανένας/κανείς Κανένας</p>
<p>Κανένας (= ούτε ένας) δεν ήταν στη στάση του λεωφορείου. Κανένας (= ούτε ένας) δεν ήταν στην εδω κοντά. Δε βλέπω καμία (= ούτε μία) στην εδω κοντά. Όχι, δε βλέπω καμία (= ούτε μία) στην εδω κοντά. Όχι, δε βλέπω κανένα (= ούτε ένα) αυτοκίνητο στον δρόμο. Δε βλέω τίποτα. Εγώ δεν άκουσα τίποτα τέτοιο. Δεν αγοράσα τίποτα καινούριο.</p>	<p>Θέλετε τίποτα (= κάτι) από το περλιτερο; Θέλετε τίποτα (= κάτι) από το άλλο;</p>	<p>Τίποτα/τίποτε</p>	

Αόριστος αττωνίης

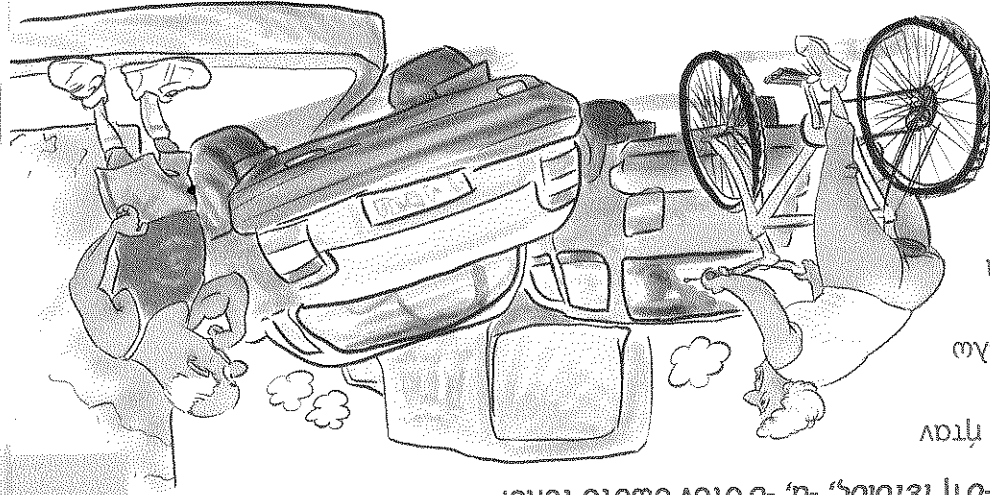
Για όες



Είχε τέτοια κίνηση!

Συμπλήρωσε με τδσς, -η, -ο ή τείτοιος, -α, -ο στον σωστό τύπο.

1. Τόσα τρέι στον δρόμο και όλα ήταν γεμάτα.
2. αυτοκίνητο θέλω να αγοράσω. Σου απέρει;
3. Πέριμενα ώρα να ανταβου με τον γιατρό.
4. Με αυτοκίνητα παρακασιμενα στα πεζοδρόμια, πώς να περπατήσεις;
5. Τι όμορφος ο Βόσος! πόμες μου απέρουν.
6. Σου το είπα φορές: ώρα έχει πάντα κίνηση στο κέντρο.
7. Πώς να κάνει ποδήγατο κανείς σε δρόμους με αυτοκίνητα;
8. Είχε κόμο στη στάση, που δεν ήμπορα να ημω στο λεωφορείο.









---



---



---



---



---

επικίνδυνο – γρήγορο – ευκόλο – οικονομικό – ευχάριστο – υγιεινό – κομραστικό

18 Γράψε 5 λόγους που προτιμάς το ποδήγατο ή 5 λόγους που δεν το προτιμάς.



**Πόλος Β**  
 Μιάω με μια φίλη / έναν φίλο για το πώς κυκλοφορούμε στην πόλη μας. Εξηώ ότι το ποδήγατο στην πόλη μας είναι επικίνδυνο και γι' αυτό εγώ προτιώ το αυτοκίνητο.

**Πόλος Α**  
 Μιάω με μια φίλη / έναν φίλο για το πώς κυκλοφορούμε στην πόλη μας και εξηώ γιατί προτιώ το ποδήγατο από το αυτοκίνητο.

17 Ποδήγατο ή αυτοκίνητο;

Παίζω έναν πόλο



8. τα διόδια στο κέντρο της πόλης;
9. μέτρα για τη λύση του κυκλοφοριακού προβλήματος;
10. χρειάζομαι περίπου τον ίδιο χρόνο για να παρκάρεις απ' ό,τι στην Αθήνα.
11. σε πολλές ευρωπαϊκές πόλεις;
12. είναι να πήρῳνει διόδια ο οδηγός του αυτοκινήτου που μπαίνει στο κέντρο.
13. είναι μεγαλύτερη από τον ευρωπαϊκό μέσο όρο.
14. να χρησιμοποιούμε ποδήγατο στην πόλη;
15. οδηγεί σε αύξηση της τιμής της βενζίνης;
16. προσφέρει ελεύθερη είσοδο στα Μέσα Μαζικής Μεταφοράς;
17. το να κλέβουμε τους δρόμους για τα αυτοκίνητα αυτή τη μέρα είναι μια πολύ ωραία ιδέα.
18. 200.000 περισσότερα αυτοκίνητα στην Ελλάδα.
19. η Ελλάδα δεν έχει σωστή πολιτική για τη λύση του κυκλοφοριακού προβλήματος;

- α. Σε άλλες πόλεις της Ευρώπης
- β. Μια πρόταση του κυρίου Κόλια για λιγότερα αυτοκίνητα στο κέντρο της πόλης
- γ. Το κυκλοφοριακό πρόβλημα
- δ. Κάθε χρόνο έχουμε
- ε. Μια λύση που προτείνει η ΕΑΠΤΑ είναι

Είχε τέτοια κίνηση!

Μια πάντα για ποια πάντα; Μια πάντα για πάντα.

παλιό, παλιές, παλιόι, παλιού, παλιούς	/l/ + /l/ + /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ → [la], [le], [li], [lo], [lu]
γειτόνια, γειτονίες, γείωθα	/n/ + /l/ + /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ → [na], [ne], [ni], [no], [nu]
μία, ζήμιες	/m/ + /l/ + /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ → [ma], [me], [mi], [mo], [mu]
καινούριος, καινούριους, καινούριοι, καινούριες	/b/, /d/, /dz/, /v/, /ð/, /ɣ/, /z/, /r/ + /l/ + /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ → [ba], [be], [bi], [bo], [bu]
ποιός, ποιούς	/p/, /t/, /ts/, /f/, /θ/, /x/, /s/ + /l/ + /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ → [pa], [pe], [pi], [po], [pu]
εισπτήρια, εισπτήριους	/l/ + /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ → [la], [le], [li], [lo], [lu]

όπως:

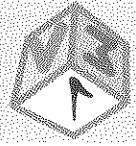
### Φωνη-γραφή



1. «Οι όρθιοι της πόλης» είναι μια εκπομπή στο ραδιόφωνο.  
 2. Η αγαπημένη διαδρομή του Δημήτρη καταλαβαίνει είναι από την πλατεία Εξαρχείων προς την οδό Ιπποκράτους.  
 3. Στην περιοχή των Εξαρχείων μπορεί να συναντήσει καφές, θέρμανση κλιματισμού.  
 4. Ο θρόνος και σκηνοθέτης Δημήτρης καταλαβαίνει ζει στα Εξάρχεια.  
 5. Το «Βοξ» είναι βιβλιοπωλείο, σινεμά και καφέ.  
 6. Ο κύριος καταλαβαίνει στο «Βοξ» μόνο για επαγγελματικά ραντεβού.  
 7. Το Αιγάτω είναι δέκα λεπτά από το κέντρο της Αθήνας με το λεωφορείο.  
 8. Αυτή την εποχή ο κύριος καταλαβαίνει πηγαίνει με το μετρό από τον Ευαγγελισμό στον Κερατικό.  
 9. Το θέατρο «Εμπρός» δεν υπάρχει πια.  
 10. Σύμφωνα με τον θρόνο, η περιοχή του Ψυπρή δεν έχει πια καμία ομορφιά.  
 11. Ο Δημήτρης καταλαβαίνει κάνει φορά τον καφέ του στην περιοχή του Ψυπρή.  
 12. Η απογευματινή πρόβα του είναι στην περιοχή του Ψυπρή.  
 13. Σύμφωνα πηγαίνει στο «Αιγάτω» με τα πόδια.  
 14. Ο Δημήτρης καταλαβαίνει προγραμματίζει να ζήσει στο μελλοντικό κέντρο της πόλης.

Σωστό ή λάθος;

Λάθος  Σωστό



Οι όρθιοι της πόλης. Άκουσε μια ραδιοφωνική εκπομπή και συμπληρώσε τον πίνακα που ακολουθεί, όπως στο παράδειγμα.

### Είμαι όλος αυτιά





# Είχε τέτοια κίνηση!



20 Υπογραμώ τη λέξη που ακούω πρώτη, όπως στο παράδειγμα.

1. μπαλάντα – μπαλάντα
2. πανί – πανί
3. μπαταρίνι – μπαταρία
4. ένα – ενιά
5. χρόνοι – χρόνια
6. χαλί – χαλιά
7. γυαλί – γυαλιά
8. ένα – ελιά
9. γυάλα – γυαλιά
10. σκάλα – σκαλιά
11. σχολείο – σχολείο
12. γέλα – γέλια
13. σκύλοι – σκυλιά
14. καλά – κιάλια
15. άλλους – παλιούς
16. δουλεία – δουλεία
17. πορτοκάλι – πορτοκάλια
18. μηγά – μηλιά
19. φίλα – φίλια
20. βιβλίο – βιβλία

21 Ακούω και βάζω τις λέξεις στη σωστή στήλη ή στις σωστές στήλες, όπως στο παράδειγμα.



γυαλά, τέτοιος, σπρία, ίδιος, ίσια, ήια, καττά, νιθώ, μαρία, αληθεία, μαγαζά, γιατρός, δέσεις, ήγια, γαγιά, εννιά, ήια, όνο, παιδιά, πιδνω, διώχτω, βιάζομαι, έμπορολόγια, έμπορολόγια, κτίριο, σχέδια, βιβλία, περία, Ντιάνα, διαδρομή, πόδια, όνο

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		γυαλιά	γυαλιά		



- 23** Διαλέξτε τη σωστή λέξη, όπως στο παράδειγμα.
- Υπάρχουν *πρακτάκια* από Θεσσαλονίκη για Καβάλα κάθε μία ώρα.
    - δρακόνια
    - διαδρομές
  - Μα, κύριε, δε βρήκα εισιτήριο σε κανένα περλιττερο. Τι να κάνω; Να μην ανέβω στο λεωφορείο;
    - Αυτάμα, κυρία μου. Πρέπει να πάηρωστε
    - πρόστιμο
  - Αν αποφασίσετε να έρθετε στο χωριό το Σαββατοκύριακο, είναι καλύτερα να φύγετε από το σπίτι νωρίς. Η \_\_\_\_\_ είναι μεγάλη.
    - κατεύθυνση
    - διαδρομή
  - Καώς ήθεατε! Πώς ήταν η \_\_\_\_\_ σας;
    - πήληση
    - συγκοινωνία
  - Σε \_\_\_\_\_ αύριο στις 12 στο γραφείο μου;
    - Ναι, για χαρά. Τα λέμε εκεί.
    - α. κάνει
    - β. βολέψει

Για ευρήσου



Με εκτίμηση,

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Αξιότιμη κυρία / Αξιότιμε κύριε,

Στη γερμανία μου υπάρχουν αρκετά προβλήματα (πολλά αυτοκίνητα, μικρά πεζοδρόμια, λίγες θέσεις στάθμευσης, σκουπιδιά στους δρόμους...). Γράφω ένα γράμμα στη/στον Δήμαρχο για τα προβλήματα αυτά και προτείνω λύσεις. (130-150 λέξεις)

Γράψε-σβήσε



