

Franz Anton Maulbertsch:

Franz Martin Haberditzl: *Franz Anton Maulbertsch 1724–1796*. Hrsg. von Gerbert Frodl u. Michael Krapf. Verlag Brandstätter, Wien 2006

- 1) Kostel Maria Treu - Vídeň – freska celkový pohled
- 2) Akademie se svými atributy u nohou Minervy – plátno
- 3) Sv. Walburga (obraz určený původně pro kostel v Dačicích)
- 4) Lenní sál – Kroměříž – freska celkový pohled
- 5) Kostel sv. Hypolita – Hradiště sv. Hypolita – freska celkový pohled
- 6) Zjevení Krista sv. Tomáši – kostel sv. Tomáše Brno
- 7) Kaple Primaciálního paláce – freska (sv. Ladislav) – celkový pohled

Martino Altomonte:

Hannes Etlstorfer, *Martino und Bartolomeo Altomonte*. Salzburg 2002

8. andělské kůry – skica pro klášterní kostel voršilek v Linci

9. Zazračné rozmnožení chlebů – skica pro nástěnný obraz pro refektář v klášteře Heiligenkreuz

Bartolomeo Altomonte:

Hannes Etlstorfer, *Martino und Bartolomeo Altomonte*, Salzburg 2002

10. skica pro fresku závěra kostela ve Spital Am Pyhrn

Johann Michael Rottmayr:

Johann Michael Rottmayr (1654-1730) : *Genie der barocken Farbe : Altes Rathaus, Laufen/Salzach, Dommuseum zu Salzburg / [Katalog herausgegeben von Peter Keller].*

11. Kostel Nejsv. Trojice v Salzburgu – celkový pohled

12. Lot a jeho dcery – Barockgalerie Augsburg

13. Karlskirche – Vídeň, freska celkový pohled

14. Snímání z kříže, plátno – klášter Kremsmünster

Carlo Carone

Wilhelm G. Rizzi, Hellmut Lorenz, Wolfgang Prohaska, Amisola AG (ed.). *Palais Daun-Kinsky - Wien, Freyung*. Johann Lehner GmbH Verlagsbüro, Vienna. 2001.

15. Apoteoza hr. Dauna freska, Palác Daun-Kinskych Vídeň

Daniel Gran

16. Zázrak sv. Mikuláš z Myry, obraz – dnes minoritský kostel Vídeň
17. Alegorie dobré vlády Moravy (skici i realizace), Nová radnice Brno
18. Alžběta Portugalská udílí almužny, plátno, Karlskirche – Vídeň
19. Stvoření – freska v chóru poutního kostela Sonntagberg
20. Oslava sv. Hypolita, Dóm St. Pölten

Michael Angelo Unterberger

J. Kronbichler, Michael Angelo Unterberger, Salzburg 1995.

21. Madona s Ježíškem se zjevuje sv. Antonínu Paduánskému – diecézní muzeum Vídeň
22. Nanebevzetí Panny Marie, Postoloprty (i skica)
23. Růžencová Madona se sv. Dominikem a sv. Kateřinou, Kalter (i skica)
24. Křest Páně – obraz Kroměříž (i skica)
25. Nejsvětější Trojice – obraz Vídeň St. Stephan

Johann Spillenberger

Ruth Baljühr: Johann von Spillenberger 1628-1679, Weissenhorn 2003

26. sv. Petr a Pavel, dóm Brno
27. Diana a Kalisto, NG Praha

Joachim von Sandrart

Google, případně <http://ta.sandrart.net/de/>

28. Nalezení sv. Kříže, Brno – kapucíni
29. Únor – zámek Schleissheim
30. Listopad – zámek Schleissheim
31. Alegorie Vestfálského míru – Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster

Peter Strudel

Manfred Koller, Die Brüder Strudel, Innsbruck 1993

32. Zázrak sv. Františka, Dačice – františkánských kostel
33. Oběť dcery Jeftovy, Vídeň – bývalý zahradní palác Schönbornů, dnes Volkskundemuseum
34. Kristus na hoře Olivetské, Vídeň, Belvedere

35. Vize sv. Karla Boromejského, zámek Schönborn

Tobias Pock

Internet

36. Stětí sv. Kateřiny, dominikánský kostel Vídeň

Frans Luycx

Internet

37. portrét císaře Ferdinanda III.

38. císařovna Eleonora Gonzaga jako Diana, KHM Vídeň

Paul Troger

Johann Kronbichler: Paul Troger. 1698-1762, Berlin: Deutscher Kunstverlag 2012

39. benedik. klášter Altenburg – freska v kopuli kostela, celkový pohled

40. Kristus na hoře Olivetské, Belvedere Vídeň

41. sv. Petr při souboji se Šimonem Mágem, Arcidiecézní muzeum Olomouc

42. Nejsvětější Trojice, poutní kostel Vranov u Brna

43. sv. Pavlína, bazilika - sv. Kopeček u Olomouc

44. Rozmnožení chlebě – freska v premonstrátském klášteře v Gerasu

45. Vize sv. Alžběty, kostel kláštera Alžbětinek v Bratislavě

Johann Martin Schmidt zv. Kremers Schmidt

Rupert Feuchtmüller, Der Kremser Schmidt, Innsbruck 1989

46. Křest Páně, obraz Sonntagberg

47. Stětí sv. Barbory, obraz – dóm sv. Petra a Pavla Brno

Josef Winterhalder ml.

Lubomír Slavíček (Hrsg.), Josef Winterhalder d. J. : (1743 Vöhrenbach - 1807 Znojmo) : Maulbertschs bester Schüller, Brno 2009

48. Proměnění na hoře Tábor, Rajhrad, klášterní kostel – freska

49. Panna Marie Vítězná – pole nástěnné malby v klášterním kostele premonstrátu v Brně Zábřovicích

50. Sv. Lukáš maluje Pannu Marii, obraz, sbírka kláštera v Nové Říši