

## **2. Počátky gotické architektury ve Francii**

### Burgundsko a Normandie v 11. století

Cluny III

Vezeley – St. Madelaine

Caen – St. Etienne a St. Trinite

### Cisterciáci v 11. a 12. století

Fonteney

Pontigny

### Ile-de-France v 1. pol. 12. století

St. Denis a opat Suger

Morienvall – opatství Notre-Dame

St. Pierre de Montmarter v Paříži

St. Germaine de Pres v Paříži

## **3. Doba velkých katedrál v Ile-de-France – Raná a klasická gotika 1140-1250**

### Nejstarší skupina

Sens - St. Etienne

Noyon – Notre-Dame

Senlis – Notre-Dame

Paříž – Notre-Dame

Remeš – St. Remi

Soissons – St. Gervais-et-St. Protais

Champeaux – St. Martin

### Chartreská skupina

Chartres 1134 – 1194 a 1194 - 1221

Remeš – Notre-Dame

Amiens – katedrála

Beauvais – St. Pierre

Kolín nad Rýnem – katedrála

### Bourgesská skupina

Bourges – St. Etienne

Le Mans – St. Julien

Coutances – katedrála

Toledo – katedrála

Burgos – katedrála

Leon – katedrála

### Laonská skupina

Laon – katedrála

Orbais – opatství

Braisne – St. Yved

Trevír – Liebfrauenkirche

Ypres – St. Martin

Xanten – dóm

**Burgundsko** – St. Etienne v Auxerre, Notre-Dame v Dijonu

### **Západní Francie – tzv. Plantagenetský styl**

Angers – St. Maurice

Le Mans – Notre-Dame de la Couture

Poitiers – St. Pierre

Angers – St. Serge

Le Mans – Maison de Dieu de Coëffort

### **4. Přijetí gotiky v Anglii, Španělsku a Itálii**

#### **Early English v Anglii 1175/1200-1250**

Canterbury – přestavby katedrály, chórová část

Lincoln – St. Hugh

Ripon – katedrála

Salisbury – katedrála

Wells – katedrála

Petersborough – katedrála

#### **Španělsko 1200 – 1250**

Leon – katedrála

Burgos – katedrála

Toledo – katedrála

#### **Itálie ve 13. století**

##### Cisterciáci

Chiaravalle Milanese

Fossanova

Abbazia delle Tre Fontane

San Gargano v Toskánsku

##### Mendikanti

Assisi – San Francesco

Bologna – San Domenico

Siena – mendikanti

Florence – mendikanti

Řím – Santa Maria sopra Minerva

Benátky – mendikanti

Bologna – San Francesco

Padova – Il Santo

##### Městské kostely i radnice

Siena – katedrála

Siena – Palazzo Pubblico

Siena – Santa Maria della Scala – špitál

Perugia – Palazzo dei Priori

### **5. Nástup gotiky v Německu 1200-1250**

Tzv. přechodný styl – Dehio, Frankl

1. pasivní přech. styl – Bonn – katedrála

Mohuč – katedrála

Bamberg – katedrála

2. aktivní – Limburg an der Lahn

Opus francigenum

Magdeburg – katedrála

Trevír – Liebfrauenkirche

Marburg – sv. Alžběta, 1235-1283

Naumburg – katedrála

Kolín nad Rýnem – katedrála

Strasbourg v Alsasku – katedrála

Freiburg im Breisgau – katedrála

Cisterciáci

Maulbronn

Ebrach

Eberbach

Mendikanti – model dlouhého chóru a velkého jednotného prostoru v trojlodí či dvoulodí

Würzburg – první minorité S Alp – přišli z Itálie, cistercký model

Regensburg – dominikáni i minorité – redukovaná gotika

Colmar – halový dominikáni i neklenutí minorité

Imbach – dvoulodní dominikánky

**Skandinávie**

Roskilde

Arhus

Trondheim

**6. Vrcholně gotické stavitelství na Západě**

**Rayonnantní gotika ve Francii 1250-1380**

Ile-de-France

1. St. Denis – stavba trojlodí

Saint-Germain-en-Laye – královská kaple

Troyes – St. Pierre

2. Notre-Dame v Paříži – boční kaple a obě průčelí transeptu

Saint-Germer-de-Fly - klášter

3. Saint-Chapelle v Paříži

Tours-St. Maurice

Rayonnantní manýrismus

Troyes – St. Urbain

Carcassonne – St. Nazaire

Rouen

Redukovaný rayonnant – kazatelské řády

Jih Francie

Clermont-Ferrand – Notre-Dame – stavitelská rodina Deschamps

Narbonne – St. Just-et-St. Parteur

Toulouse – St. Etienne  
Rodez – Notre-Dame  
Albi – St. Cecilie – přísný rayonnant  
Toulouse a Agen – dominikáni – první dvoulovní kostely

**Belgie – brabantská gotika**

Mechelen – St. Rombout  
Antwerpy – katedrála  
Brusel – Ste-Gudule

**Nizozemí**

Utrecht – katedrála

**Anglie 1250-1340**

Pouze několik staveb ovlivněno rayonnantním stylem  
Westminster Abbey  
St. Paul v Londýně – původní stavba  
Southwark v Londýně –  
Exeter – katedrála

Decorative style – dostavována řada velkých katedrál

Lincoln – andělský chór katedrály  
Wells – katedrála a kapitulní dům  
Salisbury – kapitulní dům  
Exeter – katedrála  
Ely – katedrála  
York – katedrála

**Španělsko 1250-1420**

Leon – hlavní stavba od 1255  
Burgos – katedrála  
Palma di Mallorca – katedrála  
Barcelona – katedrála

**Itálie ve 14. století**

Orvieto – katedrála  
Massa Marittima – katedrála  
Florencie – Santa Maria dei Fiore  
Bologna – San Petronio  
Milán – dóm  
Pisa – Santa Maria della Spina  
Florencie – Palazzo Bargello  
Florencie – Palazzo Vecchio

**Klasický a lineární poklasický styl v Německu 1250-1350**

Vliv rayonnantní gotiky

Strasbourg – průčelí katedrály  
Kolín na Rýnem – katedrála  
Cáchy – nový chór u kaple Karla velkého  
Norimberk – Frauenkirche

### Počátky německé partikulární gotiky

Freiburg im Breisgau – trojlodí katedrály  
Vídeň – halový albertinský chór sv. Štěpána  
Řezno – sv. Petr  
Míšeň – katedrála – halové trojlodí  
Lübeck – farní kostel

Vestfálsko – tradice halových kostelů z románské doby

Herford  
Paderborn  
Minden  
Soest –

Cisterciáci – nový model chóru – pravoúhlý a halový

Lilienfeld  
Heiligenkreuz  
Salem  
Zwettl

### **Sondergotik v Německu 1350-1400**

Stavitelská dynastie Parlérů – mistři z Freiburgu a Gmündu  
Gmünd – Heiligenkreuzkirche  
Freiburg im Breisgau – chór katedrály  
Ulm, Köln – určité fáze  
Colmar – St. Martin  
Norimberk – Sebalduskirche  
Praha – sv. Vít – síťová klenba

Slezsko – velké rozšíření hvězdnicovitých kleneb

### **Skandinávie**

Uppsala

### **7. Pozdní fáze gotické architektury**

#### **Flamboyantní gotika ve Francii 1380-1520**

Amiens – kaple sv. Jana – poprvé použito 1366-1373  
Řada dvorských kaplí – Vincennes, Riom, Bourges, Melun, Dijon  
Paříž – St. Eustach

### **Anglie**

#### **Perpendikulární gotika 1340-1485**

York – transept a chór katedrály  
Exeter – přestavba trojlodí a mariánská kaple  
Cantebury – trojlodí a západní průčelí katedrály  
Winchester – katedrála  
Gloucester – katedrála

### Tudorovský styl 1450-1550

King's Chapelle v Cambridge  
Windsor – kaple st. Georg

Westminster – kaple Jindřicha VII.

### **Pozdní gotika ve Španělsku 1420-1510**

gótico florido (reakce na flamboyant), isabelský styl a platereský styl

Burgos – věž nad křížením katedrály

Zaragoza – katedrála

Salamanca – katedrála

Granada – katedrála

Segovia – katedrála

### **Katalánská partikulární gotika**

Gerona – katedrála

Barcelona – katedrála

Barcelona – Santa Maria del Mar

### **Portugalsko – manuelský styl - kláštery**

Batalha u Lisabonu – královské pohřebiště

Tomar – vliv Indie

Belém – vliv Anglie

### **Pozdní gotika v Itálii v 15. století**

Milán - dóm

### **Pozdní gotika v Německu 1400-1520**

Tradice parlérovské architektury v díle velkých dómských stavitelů

Ulrich von Ensingen

Ulm – západní věž münsteru

Strasbourg – západní průčelí dómu

Vencel Roritzer a další

Řezno – dostavba katedrály sv. Petra

Hans von Burghausen

Landshut – Martinskirche

Arnold von Westfalen

Míšeň – dóm – západní průčelí

Heinrich von Brunsberg

cihlová gotika na severu – Štětín

### **Rakousko**

Vídeň – Sv. Štěpán – halové trojlodí a věže

Parléřovci

Hans Puchsbaum

Lorenz Spinning

Anton Pilgram

### **Vyvrcholení německé partikulární gotiky**

Norimberk – St. Lorenz

Annaberg – St. Anna

Pirna – městský kostel

Amberg – St. Martin