**Variazione e usi dell’Italiano**

**1 2**

 

**3 4**

 

**5 6**

 

**7 8**

 

**9 10**

















**Bibliografia di riferimento**

Berretta, M. 1994. Il parlato italiano contemporaneo. In L. Serianni e P. Trifone (eds). *Storia della lingua italiana. Volume secondo. Scritto e parlato*. Torino: Einaudi, pp. 239-270.

Berruto, G. 1987. *Sociolinguistica dell’italiano contemporaneo*. Roma: La Nuova Italia Scientifica.

Caira, R. 1999. La formulazione di un testo pubblicitario. In G. Pallotti (ed.) *Scrivere per comunicare*. Milano: Bompiani.

Canepari, L. 1979. *Introduzione alla fonetica.* Torino: Einaudi, Chapter 14.

Cirillo, C. 2002. Sexism and gender issues in the Italian language. In A. L. Lepschy & A. Tosi. *Multilingualism in Italy: past and Present*. Oxford: Legenda, pp. 141-149.

Coveri, L., Benucci, A. & P. Diadori. 1998. *Le varietà dell’italiano*. *Manuale di sociolinguistica italiana*. Siena: Bonacci.

D’Achille, P. 2003. *L’italiano contemporaneo*. Bologna: il Mulino.

D’Agostino, M. 2005. Nuove condizioni linguistiche. Gli effetti dell’immigrazione. In F. Lo Piparo & G. Ruffino (eds). *Gli italiani e la lingua*. Palermo: Sellerio, pp. 70-92.

D’Agostino, M. 2007. *Sociolinguistica dell’Italia contemporanea*. Bologna: il Mulino.

De Mauro, T. 1963. *Storia linguistica dell’Italia unita*. Roma/Bari: Laterza.

De Mauro, T. (ed.) 1994. *Come parlano gli italiani*. Firenze: La Nuova Italia.

Foresti, F. 2006. La “Società Dialettologica Italiana” del 1873 e la politica linguistica del primo sessantennio unitario (1861-1921). *Rivista Italiana di Dialettologia* 29: 29-58.

Galli de’ Paratesi, N. 1984. *Lingua toscana in bocca ambrosiana. Tendenze verso l’italiano standard: un’inchiesta sociolinguistica*. Bologna: il Mulino.

Lavinio, C. e A. Sobrero (eds). 1991. *La lingua degli studenti universitari*. Firenze: La Nuova Italia.

Lepschy, G. 1991. Sexism and the Italian Language. *The Italianist* 7:158-169.

Lepschy, G. 1991. *Language and Sexism*. In Z. Baranski and S. Winall (eds.) *Women and Italy*. Macmillan.

Lepschy, G. 2000. What is the standard? In A.L. Lepschy and A. Tosi (eds). *Multilingualism in Italy. Past and Present*. Oxford: EHRC, Legenda, pp. 74-82.

Lepschy, G. 2002. *Mother Tongues & Other Reflections on the Italian Language*. Toronto: University of Toronto Press.

Lepschy, G. 2005. Lo standard. In A. L. Lepschy & A. R. Tamponi (eds.). *Prospettive sull’italiano come lingua straniera*. Perugia: Guerra, pp. 15-21.

Lepschy, G. 2008. Il linguaggio dei gesti e i gesti del linguaggio. In A. Ledgeway and A. L. Lepschy (eds). *Didattica della lingua italiana: testo e contesto.* Perugia: Guerra, pp. 117-123.

Lepschy, A. L. & G. Lepschy. 1977. *The Italian Language Today*. London: Routledge.

Maraschio, N. 2005. La Radio. In F. Lo Piparo & G. Ruffino (eds). *Gli italiani e la lingua*. Palermo: Sellerio, pp. 135-146.

Marcato, G. 1988. Italialienisch: Sprache und Geschlechter. Lingua e sesso. In Holtus, Günter et al. (eds.) *Lexicon der romanistischen Linguistik*. Tübingen: Niemeyer, pp. 237-246.

Parry, M. M. 2002. The Challenges to Multilingualism Today. In A.L. Lepschy and A. Tosi (eds.). *Multilingualism in Italy. Past and present*. Oxford: Legenda, pp. 47-59.

Parry, M. M. 2005. Non-standard varieties of Italian. In A. L. Lepschy & A. R. Tamponi (eds.). *Prospettive sull’italiano come lingua straniera*. Perugia: Guerra, pp. 23-31.

Pennisi, A. 2005. L’italiano fra le lingue del WEB. In F. Lo Piparo & G. Ruffino (eds). *Gli italiani e la lingua*. Palermo: Sellerio, pp. 182-198.

Ruffino, G. *L’indialetto ha la faccia scura*. *Giudizi e pregiudizi linguistici dei bambini italiani.* Palermo: Sellerio.

Sobrero, A. (ed.) 1993. *Introduzione all’italiano contemporaneo*. *La variazione e gli usi*. Rome and Bari: Laterza.

Sobrero, A. & A. Miglietta (eds) 2006. *Lingua e dialetto nell’Italia del duemila*. Galatina (Le): Congedo.

Sornicola, R. 1981. *Sul parlato*. Bologna: il Mulino.

Tosi, A. 2001. *Language and Society in a Changing Italy*. Clevedon: Multilingual Matters.