Breve storia della televisione italiana

Il 3 gennaio del 1954, dagli studi Rai (*Rai, Radiotelevisione italiana*) di Torino, cominciano le prime trasmissioni della televisione in Italia. Quasi sessant’anni fa.
Nel 1954 gli abbonati alla tv sono 24.000. Nel 1965 sono più di 6 milioni.

La "prima" televisione italiana è specialmente strumento di **informazione e educazione** e solo in piccola parte di **intrattenimento**: la serata più importante è dedicata al teatro il venerdì sera.

**La pubblicità** televisiva comincia **nel 1957,** ma ha solo uno spazio di circa 10 minuti ed è chiusa in un contenitore che si chiama [*Carosello*](http://www.scudit.net/mdtvcarosello.htm)*.*
Dal 1960 comincia il **programma** *Non è mai troppo tardi*, un corso per insegnare a leggere e a scrivere agli analfabeti, ancora molto numerosi.
La gestione della Rai è, politicamente, tutta democristiana, cioè del governo.
Fino al 1960 nessun leader di partito parla in tv. In seguito comincia *Tribuna Politica*, un programma con giornalisti che intervistano i politici.
Hanno comunque successo i programmi di intrattenimento (il quiz *Lascia o raddoppia?* è un vero fatto storico). Gli sport più seguiti sono il calcio e il ciclismo.

Dal 1961 comincia le trasmissioni anche il secondo **canale** Rai: il punto di forza del primo canale è il teatro; il secondo canale punta specialmente sul cinema.
La tv produce anche **grandi sceneggiati** (oggi si chiamano *fiction*) di altissimo livello: alcuni di essi, come *I promessi Sposi*di Alessandro Manzoni, *I Miserabili* di Victor Hugo, *La Cittadella* di Cronin,  fino all’*Odissea* di Omero, hanno un successo eccezionale.

Dal 1968 (anno delle Olimpiadi in Messico) i programmi sportivi sono **trasmessi** **in diretta**.
Negli anni Settanta la Rai diventa importantissima per la produzione cinematografica (115 film prodotti solo nel 1975).
Dopo il 1968 -  per circa dieci anni - vanno in crisi gli spettacoli leggeri di intrattenimento compreso il famoso *Festival di Sanremo*!

A metà degli anni Settanta nascono **i primi canali privati** locali (che possono cioè trasmettere solo in ambito locale per non più di 150.000 abitanti). Le emittenti private nel 1976 sono 68. Nel 1981 sono 600!

Dal 1977 la televisione **trasmette a colori**.

Per reggere la concorrenza dei canali privati la tv pubblica si rinnova: eliminato *Carosello* la pubblicità comincia a diventare simile a quella dei giorni nostri. Nel 1979 nasce il **terzo canale Rai**.
Negli Anni Ottanta la **Fininvest** di Silvio Berlusconi (che ha tre tv private: *Canale 5, Rete 4 e Italia 1*) comincia a diffondere i suoi programmi non più a livello locale ma nazionale. In un primo momento le tre **reti sono** **oscurate**(perché la legge vieta ai privati di trasmettere a livello nazionale), ma poi il governo fa una nuova legge che permette al gruppo di Berlusconi di trasmettere in tutta Italia. Dopo il **monopolio** della Rai comincia così il **duopolio** Rai-Fininvest.

1. **Completate le frasi e rispondete alle domande:**

I programmi di educazione servono a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

I programmi di informazione servono a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

I programmi di intrattenimento servono a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Cosa viene trasmesso oggi in televisione? Cosa possiamo trovare? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Completate le espressioni con le parole date in ordine sparso.**

*pubblicitario a colori / in bianco e nero pubblica/privata sportivo a puntate*

*in diretta (per es., dallo stadio) leggero/di intrattenimento televisivo*

Telefilm \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Film \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Spot \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Programma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Spettacolo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Trasmissione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Televisione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Canale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Completate le frasi inserendo la preposizione DI semplice o articolata (della, del, dell’, dei, degli, delle).**

1. Nel 1954 cominciano le prime trasmissioni \_\_\_\_\_\_ televisione in Italia.
2. Nel 1965 gli abbonati alla televisione sono più \_\_\_\_\_\_ 6 milioni.
3. La pubblicità ha solo uno spazio \_\_\_\_\_\_ circa 10 minuti.
4. Politicamente la gestione della Rai è \_\_\_\_\_\_ governo.
5. Il punto di forza \_\_\_\_\_\_ primo canale è il teatro.
6. La tv produce grandi sceneggiati \_\_\_\_\_\_ altissimo livello.
7. A metà \_\_\_\_\_\_ Anni Settanta nascono i primi canali privati locali.
8. Per reggere la concorrenza \_\_\_\_\_\_  canali privati la tv pubblica si rinnova.
9. La pubblicità comincia a diventare  simile a quella \_\_\_\_\_\_ giorni nostri.
10. Una nuova legge permette al gruppo di Berlusconi \_\_\_\_\_\_ trasmettere in tutta Italia.

**2. Completate le frasi inserendo la preposizione A semplice o articolata (al, alla, all’, ai, alle, agli).**

1. Nel 1954 gli abbonati \_\_\_\_\_\_ televisione sono 24.000.
2. Il venerdì sera è dedicato \_\_\_\_\_\_ teatro.
3. "Non è mai troppo tardi" è un corso per insegnare \_\_\_\_\_\_ leggere e scrivere.
4. Fino \_\_\_\_\_\_ 1960 nessun leader di partito parla in tv.
5. Dal 1977   la televisione  trasmette \_\_\_\_\_\_ colori.
6. La pubblicità comincia a diventare simile \_\_\_\_\_\_ quella dei giorni nostri.
7. Negli Anni Ottanta la Fininvest comincia \_\_\_\_\_ diffondere i suoi programmi a livello nazionale.
8. Una nuova legge permette \_\_\_\_\_\_ gruppo di Berlusconi di trasmettere in tutta Italia.

**Ascoltate questa canzone di Giorgio Gaber tratta dal suo album “Io se fossi Gaber” del 1984. Il testo è decisamente sarcastico e pungente. Gaber evidentemente non amava la televisione italiana. Completate con le parole mancanti. Quali sono i programmi citati? Che tipo di programmi potrebbero essere, secondo voi?**

Vi presento la mia \_\_\_\_\_\_\_\_
non si trucca non si imbroglia
è la più disgraziata d'Italia

Anche se soffriamo molto
noi facciamo un insultati
siamo quelli con \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ più alto.

Dalla vergogna lo \_\_\_\_\_ Evaristo
si era nascosto, povero cristo,
lo han già segnalato a Chi l'ha visto?

Il Ginetto dell'Idroscalo
quando la \_\_\_\_\_\_\_ lo manda a fanculo
piange in diretta con Sandra Milo

Per non parlare di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
che gli han rotto l'osso del collo
ora fa il morto a Telefono giallo

Come ti chiami da dove chiami
ci son per tutti tanti premi
pronto pronto pronto tanti gettoni tanti milioni
pronto pronto pronto con Berlusconi o con la RAI.

E giù in Aspromonte c'ho dei \_\_\_\_\_\_\_\_\_
li ho rivisti belli contenti
nello Speciale rapimenti

Mentre a Roma c'è lo \_\_\_\_\_\_ Renzo
che è analfabeta ma ha scritto un romanzo
è sempre lì da Maurizio Costanzo.

E la fortuna di \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Piera
che ha ucciso l'amante con la lupara
ha preso vent'anni in Un giorno in pretura

Mio \_\_\_\_ che ha perso la capra in montagna,
che era da anni la sua compagna,
ha fatto piangere anche Castagna

Come ti chiami da dove chiami
ci son per tutti tanti premi

pronto pronto pronto
tanti gettoni tanti milioni
pronto pronto pronto
con Berlusconi o con la RAI.

E poi chi c'è ah già la Tamara,
un mignottone di viale Zara,
che ha dato lezioni a Giuliano Ferrara

E alla fine c'è \_\_\_\_\_\_ Renato
che c'ha l'AIDS da quando è nato
ha avuto un trionfo da Mino D'Amato.

Vi ho presentato la mia famiglia
non si trucca non si imbroglia
è la più disgraziata d'Italia.

Il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sorridente
dove si specula allegramente
sulle disgrazie della gente.

Come ti chiami da dove chiami
stiam diventando tutti scemi
pronto pronto pronto
stiam diventando tutti coglioni
pronto pronto pronto
con Berlusconi o con la RAI.

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |
| --- |
|  |