

Česká literatura 1. pol. 20. stol. v nadnárodních souvislostech (LMKA01)

Seznam povinné primární literatury (10 titulů)

- Jaroslav Seifert: *Na vlnách TSF* nebo *Slavík zpívá špatně* nebo *Světlem oděná*
- Karel Čapek: *Hordubal* nebo *Povětroň* nebo *Obyčejný život*
- Vladislav Vančura: *Pekař Jan Marhoul* nebo *Markéta Lazarová*
- Jakub Deml: *Hrad smrti* nebo *Zapomenuté světlo*
- František Halas: *Kohout plaší smrt* nebo *Já se tam vrátím a Staré ženy*
- Vítězslav Nezval: *Básně noci* nebo *Absolutní hrobař*
- Franz Kafka: *Proces* nebo *Zámek* nebo *Nezvěstný (Amerika)*
- Jiří Orten: *Cesta k mrazu* nebo *Elegie*
- Egon Hostovský: *Případ profesora Körnera* nebo *Listy z vyhnanství*
- Ivan Blatný: *Melancholické procházky* nebo *Tento večer*

Seznam povinné sekundární literatury

- Jiří Holý a kol. – *Česká literatura od počátků k dnešku* (Lidové noviny, 2012)
- Jiří Pechar – *Dvacáté století v zrcadle literatury* (Filosofia, 1999)
- Ernst Gombrich – *Příběh umění*, kap. 27 „Experimentální umění“ (Argo, 2006)
- Vladimír Papoušek (ed.) – *Dějiny nové moderny. Česká literatura v letech 1905-1923* (Academia 2010)