

# Wahlseminar: Kultur und Texte – Di, 1.10.2013, 17.30h

## *Organisatorisches:*

- Meine Tipps für den Besuch des Filmfests:  
Mi.23.10., 20.30h: Love Steaks  
Do.24.10., 18.15h: Meine keine Familie  
Fr. 25.10., 18.15h: Nachtlärm  
Fr. 25.10., 20.30h: Oh Boy oder Forever not alone  
Sa.26.10., 18.15h: More than Honey
- Nächste Einheit am 15.10.

## *Einheit 3:*

- Besprechung der Aufgabe: sprachliche Korrektur der Fehler, Beantworten der Fragen, kurze Diskussion.
- Besprechen des Textes „Du, glückliches Österreich, wähle!“
- Verständnisfragen klären, kurz mündlich zusammenfassen, schriftlich notieren.
- W-Fragen, um den Inhalt zu klären: Wer spricht? Welches Thema, welche Frage, worüber wird gesprochen? Was sind die wichtigsten Aussagen? Wie werden diese Aussagen gemacht? Warum publiziert der Autor diesen Text?

## *Hausaufgabe:*

- Durchforsten Sie bis zum nächsten Mal das Programm des Filmfests und schicken Sie mir per Email 2-3 Filme, die Sie gern sehen würden. Unter diesem Link finden Sie das Programm: <http://www.goethe.de/ins/cz/prj/dfd/prg/deindex.htm>.
- Lesen Sie den Text, den Sie von mir bekommen haben. Versuchen Sie, in ein bis zwei Sätzen die Hauptaussage schriftlich zusammenzufassen. Laden Sie die Sätze ins IS in den Aufgabenordner „Nach der Wahl“ hoch.  
Achtung! Damit Sie die Aussage gut verstehen, müssen Sie wahrscheinlich wieder Hintergrundwissen recherchieren.
- Lesen Sie bis zur Einheit am 15.10. die drei Rezensionen zu „Regeln des Tanzes“ von Thomas Stangl. Vergleichen Sie die Texte miteinander: Wo sind sie gleich, worin unterscheiden sie sich?
- Lesen Sie auch den Textauszug (S.36-41) aus „Regeln des Tanzes“, den ich Ihnen ins IS hochladen werde. Ich gebe Ihnen dazu auch noch konkrete Aufgaben, warten Sie bis dahin mit dem Lesen.