

Wahlseminar: Kultur und Texte – Di, 12.11.2013, 17.30h

Organisatorisches:

- Einladung zur Lesung von Andrea Grill am nächsten Montag in der MZK um 17h.
- **Die nächste Einheit ist am 26.11.**

Einheit 7:

- Präsentation von Eva Saturkova zum Lesetext.
- Zusätzliche Bearbeitung des Textes anhand der Leitfragen.

Was ist das für eine Textsorte?

wissenschaftlicher Artikel: lange Sätze, Abschnitte, Zitate, Fachbegriffe/Terminologie, kleine Diplomarbeit, Literaturangaben

In welche Abschnitte ist der Text gegliedert?

Einleitung, Filmsemiotik, Semiotik des Sprachunterrichts, Schluss: Zusammenfassung, Resümee

Worauf muss man bei der Didaktisierung eines Films für den Unterricht achten?

Medienkompetenz der Lehrer, attraktiver Unterricht, Was will man erreichen? Welche Fertigkeiten (Hören, Sprechen, Schreiben, Lesen, Hör-Sehverstehen) werden geübt? Was können die Lernenden schon?

Was ist Semiotik?

Welche Zeichenkategorien gibt es? Nennen Sie je ein Beispiel für eine Kategorie.

Ikon: Smiley; Index: Kleeblatt, Zeder sind keine indexikalischen Zeichen, ich habe noch einmal genau recherchiert, finden Sie andere Beispiele; Symbol: Verkehrszeichen, Schrift

Wie kann man diese Zeichenkategorien auf den Film anwenden?

Welche Phasen und mögliche Übungen gibt es, wenn man Filmsequenzen im Unterricht einsetzt?

VOR-WÄHREND-NACH dem Sehen (Marie-Luise Brandt)

Ikonische, Indexikalische und Symbolische Aufgaben

- Sammeln von möglichen Kriterien für die Filmauswahl/Videoauswahl im Unterricht.
- Kurze Begründung und Präsentation der Videoauswahl.
- Überlegung zum möglichen Einsatz und Aktivitäten im Unterricht.

Hausaufgabe:

- Ich habe Ihnen einen weiteren Text zum Thema „Video im Unterricht“ hochgeladen. Beachten Sie ihn noch vor Ihrer Aufgabe.
- Planen Sie eine Unterrichtseinheit mit dem gewählten Video. Begründen Sie Ihre Entscheidungen für bestimmte Aufgaben. Laden Sie die Planung bis 20.11. ins IS in den Aufgabenordner hoch.