

**Alice**, plzeňská rocková skupina, zahájení aktivity 1991, ukončení aktivity 1997.

Skupinu v roce 1991 založil Jiří Mikeš Milý společně s dalšími členy rozpadající se plzeňské kapely Tom Sawyer. Jejimi členy se tak oficiálně stali Jiří Mikeš Milý (basová kytara), Dan Bárta (zpěv), Lumír Václavík (kytara), Martin Střeska (kytara) a Michal Pošvár (bicí). Během prvního roku existence skupina začala působit i mimo plzeňský region a vystupovala po celé České republice. Téhož roku natočila své první demosnímky, které se zalíbily Davidu Kollerovi natolik, že Alici pozval na turné skupiny Lucie a produkoval její debutové album *Yeah!* (1992). Druhá deska *Úsvit hromů* (1994), opět v produkci Davida Kollera, vznikla za spolupráce Radima Hladíka a textařů Ivana Hlase a Oskara Petra. Na tomto albu se **nachází** nahrávka *A to tě trochu bolí*, která se dostala do hitparády nejhranějších českých skladeb roku. Popularita a obliba Alice rychle stoupala. Byla vybrána jako předkapela pro pražský koncert britských Slade. **Posledním výstupem kapely byla Alice (1995)**. V té době měl zpěvák a frontman, Dan Bárta, kromě Alice i jiné závazky, **které postupně vedly k jejímu rozpadu**. Od roku 1997 skupina koncertovala už jen občasně. **Většinu koncertů zahrnovaly festivaly, kde také naposledy vystoupili, a po dlouhých sedmi letech od oficiálního rozpadu Alici opustil Dan Bárta**. Skupina se dvakrát neúspěšně pokoušela o comeback. První z pokusů se uskutečnil roku 2006 s výraznými změnami. Role frontmana se ujal Radek Hrbáček, Lumíra Václavíka nahradil Antonín Mareček a baskytary se chopil Ivan Habernal. Nová Alice uspořádala turné v rámci letních festivalů a studentských oslav Gaudeamus igitur. Začátkem následujícího roku skupinu opustil kytarista Martin Střeska a na jeho místo se vrátil Lumír Václavík. Kapela se však rozhodla v činnosti dále nepokračovat. Další z návratů byl ohlášen v roce 2011 v sestavě Jiří Mikeš Milý (bicí), Lumír Václavík (kytara), Martin Střeska (kytara), Jiří Milý (zpěv) a Jiří Kuželka (baskytara). V tomto složení odehráli několik koncertů převážně v Plzni a okolí, avšak **bez většího triumfu**. Dodnes se Alice schází v téměř původním složení a pořádá občasné koncerty i s Danem Bártou.

### **Diskografie:**

*Yeah!* (Gang Records/Popron Music 1992);

*Ústa hromů* (Popron Music 1994);

*Best Of Plzeň* (live kompilace plzeňských skupin Alice, Burma Jones a Nastřížené vlasy,

Popron Music 1994);

Alice (Popron Music 1995);  
Klidná (best of, Universal 2005).

## **Literatura:**

### **I. Internetové zdroje:**

[http://hardmusicbase.cz/index.php?stranka=vypis\\_d&skupina=4566&bio=1](http://hardmusicbase.cz/index.php?stranka=vypis_d&skupina=4566&bio=1)  
[http://instinkt.tyden.cz/rubriky/rozhovor/dan-barta-divoky-casy\\_25508.html](http://instinkt.tyden.cz/rubriky/rozhovor/dan-barta-divoky-casy_25508.html)  
[http://kultura.idnes.cz/pripomente-si-na-cd-nejvetsi-hity-roku-1994-fp7-  
/hudba.aspx?c=A080530\\_131459\\_hudba\\_kot](http://kultura.idnes.cz/pripomente-si-na-cd-nejvetsi-hity-roku-1994-fp7-<br/>/hudba.aspx?c=A080530_131459_hudba_kot)  
<http://www.rock.cz/clanek/4409-alice-dalsi-navrat-rockove-damy>  
[http://www.rozhlas.cz/pardubice/neon/\\_zprava/911721](http://www.rozhlas.cz/pardubice/neon/_zprava/911721)  
<http://www.discogs.com/Alice-Yeah/release/2931929>

### **II. Ostatní:**

Ludva, Roman: Alice, Lucie (Rock & Pop 1992, č. 3, s. 31).  
Korál, Petr: Nad Alicí hvězdy jsou (Rock & Pop 1992, č. 14, s. 22).  
Korál, Petr: Dospělá, ale neunavená Alice – Alice: Ústa hromů (Rock & Pop 1994, č. 11, s. 27).

*Vlasta Michalčíková*