

Brožková, Jana, hobojistka, narozena 1968, Brno.

patří mezi přední české interprety. Na hoboj hraje od svých osmi let. Hře se nejprve učila od svého otce, poté s výraznými úspěchy pokračovala na pražské konzervatoři a Hudební fakultě AMU. V roce 1983 zvítězila na Mezinárodní soutěži Concertino Praga a o pět let později dosáhla absolutního vítězství a zvláštní ceny na Europaischer Musikpreis Zurich 1988. V roce 1991 se zúčastnila soutěže Pražské jaro, kde získala třetí cenu. Dalším úspěchem byla první cena na soutěži International Double Reed Society Gillet Competention, která se konala v roce 1997 v americkém Evanstonu.

Roku 1987 začala působit jako sólohobojistka Symfonického orchestru Českého rozhlasu v Praze. S tímto tělesem nahrála pro rozhlas stěžejní hobojoyé koncerty a jako sólistka vystupuje s dalšími orchestry doma i v zahraničí.

Její činnost je velice intenzivní především v oboru komorní hudby. Je členkou souboru In modo camerale. Vystupuje také s dechovým souborem Afflatus Quintet. Od roku 1999 působí jako externí pedagog na AMU v Praze. V roce 2002 se stala sólohobojistkou České Filharmonie.

Literatura:

<http://www.hamu.cz/katedry/katedra-dechovych-nastroju/jana-brozkova-hoboj>

<http://www.muzikus.cz/klasicka-hudba-jazz-clanky/Osobnost-Jana-Brozkova~20~prosinec~2002/>

Jan Vrzal