

Edice repertoáru německé dvorské lyriky - výběr

Autor	Titul
Gennrich, Friedrich	<i>Musikwissenschaftliche Studien - Bibliothek</i>
	9. sv.: Melodie der altdeutschen Lieder, Darmstadt, 1959
	10.sv.: Mittelhochdeutsche Liedkunst, Darmstadt 1959
	17.sv.: Exempla altfranzösischer Lyrik, Darmstadt 1958
	18./19. sv.: Lo Gai Saber, 50 ausgewählte Troubadour-Lieder, Darmstadt 1959
	<i>Summa musicae medii aevi</i>
	3., 4., 15. sv.: Der musikalische Nachlass der Troubadors. Darmstadt 1960
	9.sv.: Neidhart-Lieder. Langen bei Frankfurt 1962
	10.sv.: Das altfranzösische Rondeau und Virelai des 12. und 13. Jahrhunderts, Langen bei Frankfurt 1963
	11.sv.: Die Jenaer Liederhandschrift. Faks. Ausgabe unrer Melodien, Langen bei Frankfurt 1963
	18.sv.: Die Colmaer Liederhandschrift. Faks. Ausgabe unrer Melodien. Langen bei Frankfurt 1967
	Rondeaux, Virelais und Balladen aus dem Ende des XII., dem XIII. und dem ersten Drittel des XIV, Jahrhunderts mit den überlieferten Melodien. 2 Bde, Dresden 1921, 1927
	Der musikalische Nachlass der Troubadors. Kritische Ausgabe der Melodien. Langen bei Frankfurt 1958
	Troubadors, Trouveres, Minne-und Meistergesang, Arno Volk Verlag, Köln 1951, Laaber-Verlag ² 2010
	Altfranzösische Lieder, Tübingen 1953-1956
Hagen, Friedrich Heinrich von der	Minnesinger, 3 Bde, Leipzig 1838
Stackmenn, Karl – Bertau, Karl	Frauenlob (Heinrich von Meissen): Leichs, Sangsprüche, Lieder, 2 Bde, Göttingen 1981