

Pergamen

Psací látka z kůže

- ovčí – charta ovina (jemnější)
- kozí – charta caprina (pevnější)
- telecí – charta vitulina (hrubší a silnější)
- nenarozená jehňata – charta non nata / virgina (nejjemnější)

Historie

- Název podle města Pergamon
- Výroba za krále Eumena II. (197-159 př.n.l.)
- Důvod hledání nové psací látky – zastaven vývoz papyru z Egypta

Výroba

- 1) očištění masové strany od co největšího množství masa a tuku
- 2) kůže máčena ve vápenaté vodě (roztok vápna)
- 3) seškrabány zbytky srsti a tuku
- 4) sušení a vypínání



Máčení

Čištění od zbytků srsti a masa a tuku



Čištění



Čištění



Vypnutí a dočištění



Vypínání



Vypínání



2 postupy výroby

- Jihoevropský pergamen – opracován jen z jedné – masové – strany
- Středoevropský pergamen – opracován z obou stran
- Pergamen vyráběn většinou v klášterech, zde byli k výrobě určeni bratři tzv. pergamenarii

Palimpsest

- Rukopis s vícero vrstvami textu
- Vyškrabání z důvodu ideologického – původní text z nového pohledu závadný
- Vyškrabání z důvodu nedostatku psací látky
- V obou případech byl vyškrabaný text nahrazen textem novým