

2.1. Litevské konsonanty (souhlásky)

2.1.1. Znělé a neznělé konsonanty

j	l	m	n	r	b	d	g	z	ž	h	v	c	č
–	–	–	–	–	p	t	k	s	š	ch	f	dz	dž

buvo (byl) *tu* *seka* (sleduje) *šilas* (bor)
puvo (hníl) *du* (dva) *sega* (zapíná) *žilas* (šedivý)

Asimilace: b, d, g, z, ž ↔ p, t, k, s, š

znělost → neznělost

dirba (pracuje) → *dirbti* [dirpti] *mezga* (plete) → *megzti* [meksti]
auga (rostě) → *augti* [aukti] *veža* (veze) → *vežti* [vešti]

neznělost → znělost

suķa (kroutí) → *suķdavo* [sugdavo] *lipa* (leze) → *lipdavo* [libdavo]
neša (nese) → *nešdavo* [neždavo] *tiesē* (kladl) → *tiesdavo* [tiezdavo]

2.1.2. Měkké a tvrdé konsonanty (palatalizace)

Všechny litevské konsonanty mohou být měkké a tvrdé. Výjimku tvoří „j“ – je vždy měkké.

Poziční tvrdost:

Konsonant je tvrdý před zadními vokály (včetně dvojhlásek ai, au, uo; al, am, an, ar; ul, um, un, ur)

$$C + V(a) \rightarrow CV(a)$$

garas (pára), vaikas (dítě), šaunus (šikovný), baltas (býlý), kula (mlátí), dulka (práší se), purvas (bláto), duona (chleb), šoka (tančí), rodo (ukazuje)

Poziční měkkost:

Konsonant je měkký před předními vokály (včetně dvojhlásek ei, ie; el, em, en, er; il, im, in, ir)

$$C + V(i) \rightarrow C'V(i)$$

pilis (hrad), pilti (lít), pirmyn (do předu), pienas (mléko), mes, nešē (nesl), neis (nepůjde), nervinti (znervozňovat), nérē (ponořil se), dèdè (stríc)

Nepoziční měkkost

Konsonant může být měkký také před zadním vokálem (včetně dvojhlásek ai, au, uo; al, am, an, ar; ul, um, un, ur). Tuto měkkost označujeme písmenem „i“ mezi konsonantem a vokálem.

$$C + V(a) \rightarrow C'iV(a)$$

(*kauļu*) → *kiauliu*

(rašau) → *rašiau*

Písmeno „i“ je znakem pro samohlásku [i], eventuálně znakem pro palatalizaci (měkkost) souhlásky. Jako znak pro palatalizaci se toto písmeno „nečeť“, jen změkčuje před ním stojící souhlásku. Příklady:

„i“ jako vokál: *piliš* (hrad), *tu esi* (ty jsi), Čekija, *pírmas* (první), *pílkas* (šedý), *istorija* (historie)

„i“ jako znak pro palatalizaci: *šiaurė* [š’æure:] (sever), *kiaulė* [k’eule:] (svině), *liaudis* [l’æudis] (národ), *liūdnas* [l’u:dnas] (smutný), *siūlas* [s’u:las] (nit)

„i“ jako vokál a „i“ jako znak pro palatalizaci se nikdy nevyskytují ve stejných pozicích:

- 1) „i“ jako znak pro palatalizaci nikdy není na začátku a na konci slova; v těchto pozicích má „i“ vždy funkci vokálu (např. *istorija*, *tu esi*)

- 2) „i“ jako vokál se nikdy nevyskytuje mezi konsonantem a vokálem; v těchto pozicích je „i“ vždy znakem pro palatalizaci (např. *šiaurė*, *siūlas*).

Existuje několik výjimek:

- a) Kombinace „konsonant + ie“, např. *pienas* (mléko), *miegas* (spánek). „i“ je zde součástí dvojhlásky „ie“, nikoliv znakem pro palatalizaci.
- b) Při setkání dvou vokálů na hranici slabik čteme „i“ jako vokál, např., šiitas [ši-i-tas] (větev muslimů), pianinas [pi-a-ni-nas] (piáno).

Cvičení. Určete, zda písmeno **i** označuje v následujících slovech vokál nebo znak pro palatalizaci.

1. ilgas (dlouhý), 2. toli (daleko), 3. žiaurus (krutý), 4. šilta (teplá), 5. pliaupia („hodně prší“), 6. meilė (láská), 7. kiaušas (temeno), 8. siūlo (nabízí), 9. jis (on), 10. pilnas (plný), 11. žiogas (kobylka), 12. žiema (zima), 13. sriuba (polévka), 14. sliekas (žížala), 16. kirmėlė (housenka).

Palatalizace konsonantních skupin

Měkkost „se promítá“ na celou konsonantní skupinu v slabice:

šnekéti (hovořit), **gandrelis** (malý čáp), **pliaupti** (hodně pršet)

č dž v litevštině

Nepoziční měkkost „t“ a „d“ způsobila vznik afrikát č dž: *skaiťau** → *skaičiau*, *leid'a** → *leidžia*

Příklady proměn t→č a d→dž při ohýbání slov:

žalčys (*užovka*); *gaidys* (*kohout*):

N. <i>žalčys</i>	<i>gaidys</i>
G. <i>žalčio</i>	<i>gaidžio</i>
D. <i>žalčiui</i>	<i>gaidžiui</i>
A. <i>žalči</i>	<i>gaidži</i>

skaityti, *skaito* *skaitē* (*čist*); *gydyti*, *gydo*, *gydē* (*léčit*) – minulý čas:

aš	<i>skaičiau</i>	<i>gydžiau</i>
tu	<i>skaitei</i>	<i>gydei</i>
jis, ji	<i>skaitē</i>	<i>gydē</i>

2.2. Litevská slabika

Litevská slabika povinně obsahuje alespoň jeden vokál. Z toho vyplývá, že dvojhlásky a jednotky „konsonant + vokál“ (al, am, an, ar, ...) také můžou vytvářet slabiky. Samotný konsonant slabiku netvoří. Slabika je dlouhá, pokud obsahuje dlouhý vokál, dvojhlásku nebo jednotku „konsonant + vokál“. Slabika je krátká, pokud obsahuje krátký vokál.