

JIRÍ WEIL: ŽIVOT S HVĚZDOU

Weilovo dílo *Život s hvězdou* představuje vyprávění Žida Josefa Roubíčka. Děj se odehrává v Praze za druhé světové války, v době útlaku a násilného odstraňování Židů. Román, stejně jako další knihy tohoto autora, nese autobiografické rysy – Jiří Weil byl totiž Žid a mezi oběťmi nacistické okupace a židovské perzekuce byla celá jeho rodina. On sám přežil díky smíšenému sňatku, po konci jeho platnosti díky fingované sebevraždě a dlouhodobému úkrytu.

Myslím si, že je Weilovo dílo natolik poutavé a čtivé právě kvůli těmto osobním zkušenostem autora. Jednotlivé události doby jsou předkládány jako **osobní zpověď jednotlivce**, v našem případě bývalého bankovního úředníka Roubíčka. V knize jsou probírána dnes už všeobecně známá fakta (že byl Židům zabavován majetek, že nesměli jezdit hromadnou dopravou, že museli být označeni hvězdou, nesměli mít domácí mazlíčky apod.), jsou ale nahlížena z pohledu jedné konkrétní osoby. Je zde vylíčen konkrétní dopad jednotlivých nařízení na prostého člověka, který se ničím neprovinil, jen je prostě Žid.

Pro mě osobně toto dílo, stejně jako některé další Weilovy knihy, představuje podnět k zamyšlení se nad druhou světovou válkou. Nejen nad tím, kolik obětí přinesla, ale hlavně nad smutnými osudy jednotlivců. Nad tím, jak museli být lidé fyzicky i psychicky silní, jaká rozhodnutí museli dělat a jakým úkolům čelit.

Primární literatura:

WEIL, Jiří. *Život s hvězdou*. Praha: Odeon, 1967.