DU2768 Seminář: Mediace umění

podzim 2014

Vyučující: Mgr. Bc. Alice Stuchlíková, Ph.D.

**Výstup: Strukturovaná anotace**

(= ústně zmiňovaný úkol anotace)

**Termín vložení doplněného souboru do odevzdávárny: pátek 9. 1. 2015**

Soubor vkládejte do odevzdávárny se stejným názvem, s jakým je uveden v učebních materiálech: DU2768 Mu Vystup Anotace. Děkuji.

Žlutě napsané před odevzdáním smažte a níže také doplňte požadované. Informace potřebuji mít dobře strukturované, abych s nimi posléze mohla sama lehce pracovat při sepisování programu našeho cyklu, aby působil jako celek kompaktně, ale zároveň byl podle vašich představ.

**Autor/ka:** jméno a příjmení studenta/studentky, učo

**Mobilní číslo:** doplňte; maximum budeme řešit e-mailem; prosím, abyste mi minimálně volali a psali sms, ale pro jistotu budeme na sebe číslo mít; mé číslo je 723 066 889; je to mé soukromé číslo, z mé pracovní pevné linky nemám možnost telefonovat na mobilní čísla

**Komentovaná architektonická procházka bude trvat 30 až 60 minut. (minimum 30 minut; na více jak 60 minut to neplánujte, bylo by to již únavné; do 30 minut započítejte i přesuny, průběžnou možnost diskuze...).**

**Procházky poskládám časově do smysluplného sledu s realizací v březnu 2015, kdy ještě bude probíhat výstava *Brno – moravský Manchester*** (Kristýna Navrátilová procházku uskuteční po svém návratu ze stáže v červnu 2015)**.**

**Místo počátku procházky:** doplňte přesné místo srazu, např. roh ulic ... a ... NEBO před budovou (název) v ulici čp. ...; zvolte vhodné místo v blízkosti nějaké stanice MHD, kterou sem také uveďte včetně druhu a čísla dopravního prostředku; nedoporučuji sraz přímo na zastávce MHD, ale např. na dobře viditelném místě v blízkosti nějaké zastávky MHD

**Místo konce procházky:** doplňte vhodné místo rozchodu; optimálně také v blízkosti nějaké zastávky MHD, ale není nutné, záleží na trase

**Místní průběh procházky – v bodech:** věcně popište, kudy se skupinou příchozích od začátku do konce půjdete; vyjmenujte místa/budovy, ulice

**Rodiny, případně osobnosti, kterým se ve výkladu budete věnovat**: jednoduše vypište výčet; budu-li k nim něco mít k dispozici, zprostředkuji vám to v učebních materiálech; kdo máte zájem, můžete si ode mne v listinné podobě půjčit katalog k výstavě *Brno* ***–*** *moravský Manchester*

**Další poznámky:** dopište cokoli podstatného, co mi chcete k anotaci dopovědět; nemusíte sem psát nic

Do odevzdávárny také vložte své VLASTNÍ fotky míst/budov, o kterých budete během procházky mluvit / kolem kterých procházku povedete v zip, v co nejlepší kvalitě/rozlišení, název zipového souboru: **Studijni fota míst a budov**

Připomínám rozdělení témat (lokalit):

**Marcela Svobodová**: Cejl od Domu umění města Brna k ul. Soudní

**Petra Ciupková**: Cejl od ul. Soudní k ul. Vranovská, škola v ul. Francouzská

**Magdalena Tomšů**: ul. Tkalcovská + ul. Radlas

**Bára Kaněv Šťastná**: ul. Dornych + ul. Přízova (zmínit vilu Stiassni ve správě NPÚ)

**Petr Němec**: ul. Trnitá + (chůze kolem Wannieckovy továrny) + ul. Čechyňská

**Kristýna Navrátilová**: ul. Křenová + ul. Špitálka

**Valentyna Yagodka**: ul. Lidická + ul. Drobného (exteriér vily Löw-Beer)

**Iveta Randová**: ul. Václavská (zmínit vilu Tugendhat ve správě MuMB) + ul. Hybešova