

Samuel Beckett:
Čekání na Godotu
přel. Karel Kraus, 1991

PRVNÍ DĚJSTVÍ

Cesta v krajině, u ní strom.

Večer.

Estragon sedí na kameni, snaží se zout botu.
Pachtí se s ní oběma rukama, heká. Nechá toho, je vyčerpaný, odpočívá, popadá dech, začne znova. Táž hra.

Vejde Vladimír.

ESTRAGON (*zase to vzdal*): Je to marný.

VLADIMÍR (*nohy od sebe, prkennými krůčky pojde k němu*): Pomalu tomu začínám věřit.
(*Zastaví se.*) Dlouho jsem té představě odolával, říkal si, Vladimíre, měj rozum, ještě jsi nezkusil všecko. A znova se pouštěl do boje.
(*Přemítá, rozpomíná se na boj. K Estragonovi.*) Tak ty jsi tady už zas.

ESTRAGON: Myslís?

VLADIMÍR: Jsem rád, že tě zas vidím. Já myslел, že ses odešel nadobro.

ESTRAGON: Já taky.

VLADIMÍR: Jak oslavíme, že jsme se zas dali do hromady? (*Přemýšlí.*) Vstaň, ať tě obejmou.
(*Podává Estragonovi ruku.*)

ESTRAGON (*podrážděně*): Moment, moment.

Ticho.

VLADIMÍR (*dotčený, chladně*): Smím vědět, kde milostpán strávil noc?

ESTRAGON: V příkopě.

VLADIMÍR (*žasne*): V příkopě! A kdepak?

ESTRAGON (*bez gesta*): Tam někde.

VLADIMÍR: A nezmlátili tě?

ESTRAGON: To jo... Moc ne.
VLADIMÍR: Pořád ti samí?
ESTRAGON: Ti samí? Ani nevím.

Ticho.

VLADIMÍR: Když o tom přemýšlím... už od té doby... kladu si otázku... kam bys to asi dopracoval... beze mne... (Rozhodně.) Dneska byla z tebe hromádka kostí, to si piš.

ESTRAGON (*talohoto*): A dál?

VLADIMÍR (*zdeptaný*): Na jednoho člověka je toho moc. (Pauza. Živě.) Na druhý straně si říkám, chápeš, k čemu nám bude, když se teď sesypem. Na to se mělo myslet od pradávna, někdy kolem devatenáct set.

ESTRAGON: Přestaň. Pomoz mi stáhnout to svinstvo.

VLADIMÍR: Mohli jsme skočit z Eiffelovky, ruku v ruce, jedni z prvních. Tenkrát ještě v plné parádě. Teď už je pozdě. Ani by nás nenechali vylézt nahoru. (Estragon se zuřivě vrhne na botu.) Co děláš?

ESTRAGON: Zouvám se. Tobě se to ještě nestalo?

VLADIMÍR: Celou dobu ti říkám, že si je musíš sundavat každej den. Kdybys mě radši poslouchal.

ESTRAGON (*chabě*): Pomoz mi!

VLADIMÍR: Bolí to?

ESTRAGON: Bolí! Ptá se, jestli mě to bolí!

VLADIMÍR (*popuzeně*): Věčně trpíš jenom ty! Já jsem vosk. Chtěl bych tě teda vidět na mé místě. To bys teprv koukal.

ESTRAGON: Bolelo tě to?

VLADIMÍR: Bolelo! Ptá se, jestli mě to bolelo!

ESTRAGON (*namíří ukazováček*): Stejně by ses moh zapnout.

VLADIMÍR (*skloní se*): Máš pravdu. (Zapíná se.)
V maličkostech žádný šlendrián.

ESTRAGON: Co ti mám vykládat, vždycky čekáš do posledního okamžiku.

VLADIMÍR (*zasněně*): Poslední okamžik... (Přemítá.) Je to k nepřečkání, ale potom to blaho. Kdo to říkal?

ESTRAGON: Takže mi nepomůžeš?

VLADIMÍR: Kolikrát si říkám, že k tomu přece jen dojde. A je mi při tom všelijak. (Sejme klobouk, podívá se do něho, projede vnitřek rukou, zatřepí kloboukem, znova si ho nasadí.) Jak to říct? Je to úleva, ale taky... (hledá výraz) jde z toho děs. (Nadneseně.) JDE Z TO-HO DĚS. (Znovu sejme klobouk, podívá se do něho.) No tohle! (Klepne na klobouk, jako aby z něho něco vypadlo, znova se do něho podívá a zase si ho nasadí.) No co... (Estragonovi se s největším úsilím podaří vyzout botu. Dívá se do ní, projede ji rukou, obrátí ji, zatřepí s ní, hledá po zemi, jestli z ní něco nevypadlo, nic nenajde, znova strčí ruku do boty, tupě zírá.) Tak co?

ESTRAGON: Nic.

VLADIMÍR: Ukaž.

ESTRAGON: Není tam co k vidění.

VLADIMÍR: Zkus ji zas natáhnout.

ESTRAGON (*když si prohlédl nohu*): Ať si trochu vydechně.

VLADIMÍR: Tohle je pro člověka typické, nadává na botu, když za to může noha. (Ještě jednou sejme klobouk, podívá se do něho, strčí dovnitř ruku, zatřepí s ní, klepne do něj, foukne do něho, nasadí si ho.) Začíná mi to dělat starosti. (Ticho. Estragon potřásá nohou, hýbe prsty, aby k nim lépe mohl vzduch.) Jeden

z lotrů byl spasen. (Pauza.) To je slušné procento. (Pauza.) Gogo...

ESTRAGON: Co je?

VLADIMÍR: Takhle se dát na pokání?

ESTRAGON: Za co?

VLADIMÍR: Jak myslíš... (Přemýšlí.) Ani by se nemuselo jít do detailů.

ESTRAGON: Že jsme se narodili?

Vladimír se upřímně rozesměje, ale hned smích potlačí, chytne se za ohanbí, sešklebí obličeji.

VLADIMÍR: Jeden si už netroufne ani smát.

ESTRAGON: Jako bys o něco přišel.

VLADIMÍR: Nejvejš se pouzmá. (Jeho tvář se rozpolutí nejšírším úsměvem, který strne, hezkou chvíli vydrží, pak naráz pohasne.) To není ono. Konečně... (Pauza.) Gogo...

ESTRAGON (nazlobeně): Co je zas?

VLADIMÍR: Tys četl Bibli?

ESTRAGON: Bibli... (Přemýšlí.) Nejspíš jsem do ní nakouk.

VLADIMÍR (užasle): Ve škole, kde Boha nebrali?

ESTRAGON: Copak vím, jestli ho brali, nebo ne.

VLADIMÍR: Zřejmě si to pleteš s lapákem.

ESTRAGON: Možná. Pamatuju se na mapy Svaté země. Barevný. Moc hezký. Mrtvé moře bylo bleděmodré. Stačilo se na něj podívat a chyt jsem žízeň. Já si říkal: Tady strávime lsbánky. Budem plavat. Budem šťastný.

VLADIMÍR: Z tebe měl být básník.

ESTRAGON: Taky jsem byl. (Ukáže na své hadry.) Copak to není vidět?

Ticho.

VLADIMÍR: Co jsem to říkal... Co dělá noha?

ESTRAGON: Otýká.

VLADIMÍR: Aha, už to mám, to s těmi lotry. Vzpomínáš si?

ESTRAGON: Ne.

VLADIMÍR: Chceš to slyšet?

ESTRAGON: Ne.

VLADIMÍR: Líp nám to uteče. (Pauza.) Byli dva zloději, ukřížovali je společně se Spasitelem. A že...

ESTRAGON: S čím?

VLADIMÍR: Se Spasitelem. Dva zloděje. A že prejten jeden byl spasen a druhý... (hledá protiklad spasení)... zatracen.

ESTRAGON: Spasen od čeho?

VLADIMÍR: Od pekla.

ESTRAGON: Tak já jdu. (Nepohně se.)

VLADIMÍR: A přece... (Pauza.) Jak je možný... Doufám, že tě nenudím?

ESTRAGON: Já neposlouchám.

VLADIMÍR: Jak je možný, že ze čtyř evangelistů totakto popisuje jenom jeden? A přece u toho byli všichni čtyři - nebo aspoň blízko. Jenže o spaseném lotrovi mluví jen jeden. (Pauza.) Hele, Gogo, musíš mi tu a tam přihrát.

ESTRAGON: Já poslouchám.

VLADIMÍR: Jeden ze čtyř. Ze tří ostatních o tom dva nemluví vůbec a ten třetí říká, že mu nadávalioba.

ESTRAGON: Komu?

VLADIMÍR: Cože?

ESTRAGON: Nic z toho nechápu... (Pauza.) Komu nadávali?

VLADIMÍR: Spasitelovi.

ESTRAGON: A proč?

VLADIMÍR: Protože je nechtěl spasit.

ESTRAGON: Od pekla?