

GIANNI RODARI (1920-1980)

-Per informazioni su Gianni Rodari:

<http://www.letteratura.it/giannirodari/>

-Il video visto insieme in classe, dal sito RAI:

<http://www.letteratura.rai.it/articoli/gianni-rodari-una-valigia-piena-di-storie/24629/default.aspx>

-Tra le sue principali opere:

- *Manuale del Pioniere*, Roma, Edizioni di cultura sociale, 1951. (suo primo libro per animatori dell'Associazione Pionieri d'Italia)
- *Il libro delle filastrocche*, Firenze, Toscana Nuova, 1951. (suo primo libro per ragazzi, per case editrici per ragazzi)
- *Il romanzo di Cipollino*, Roma, Edizioni di cultura sociale, 1951. (ristampato nel 1959 come *Le avventure di Cipollino*)
- *Le carte parlanti*, Firenze, Toscana Nuova, 1952.
- *Il treno delle filastrocche*, Roma, Edizioni di cultura sociale, 1952.
- *Cipollino e le bolle di sapone*, Roma, Edizioni di cultura sociale, 1952. [con lo pseudonimo Giampiccolo]
- *Il libro dei mesi*, Roma, Edizioni di cultura sociale, 1952.
- *Le avventure di Scarabocchio*, Roma, Edizioni di cultura sociale, 1954.
- *Il viaggio della freccia azzurra*, Firenze, Centro Diffusione Stampa, 1954.
- *La gondola fantasma*, in «Pioniere», nn. 27-39, 1955, poi Milano, Il Giornale dei Genitori, 1974.
- *Compagni fratelli Cervi*, Reggio Emilia, Tip. Popolare, 1955.
- *Gelsomino nel paese dei bugiardi*, Roma, Editori Riuniti, 1958.
- *Filastrocche in cielo e in terra*, Torino, Einaudi, 1960; 1972.
- *Favole al telefono*, Torino, Einaudi, 1962.
- *Gip nel televisore. Favola in orbita*, Milano, Mursia, 1962. (riedito nel 1967 con altre storie come *Gip nel televisore e altre storie in orbita*)
- *Il pianeta degli alberi di Natale*, Torino, Einaudi, 1962.
- *Castello di carte*, Milano, Mursia, 1963.
- cura dell'edizione italiana di *Enciclopedia della favola. Fiabe di tutto il mondo*, raccolte da Vladislav Stanovsky e Jan Vladislav, 3 voll., Roma, Editori Riuniti, 1963.
- *Il cantastorie. Storie a piedi e in automobile*, Roma, Automobile Club d'Italia, 1964.
- *La freccia azzurra*, Roma, Editori Riuniti, 1964.
- *Il libro degli errori*, Torino, Einaudi, 1964.
- *La torta in cielo*, Torino, Einaudi, 1966.
- *Venti storie più una*, Roma, Editori Riuniti, 1969.
- *Le filastrocche del cavallo parlante*, Milano, Emme, 1970.
- *Tante storie per giocare*, Roma, Editori Riuniti, 1971.
- *Gli affari del signor gatto*, Torino, Einaudi, 1972.
- *Il palazzo di gelato e altre otto favole al telefono*, Torino, Einaudi, 1972.
- ***Grammatica della fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie***, Torino, Einaudi, 1973.
- *I viaggi di Giovannino Perdigiorno*, Torino, Einaudi, 1973.
- *Novelle fatte a macchina*, Torino, Einaudi, 1973.
- *La filastrocca di Pinocchio*, Roma, Editori Riuniti, 1974.

- *Marionette in libertà*, Torino, Einaudi, 1974.
- *C'era due volte il barone Lamberto ovvero I misteri dell'isola di San Giulio*, Torino, Einaudi, 1978.
- *Il teatro, i ragazzi, la città. La storia di tutte le storie: un'esperienza di incontro tra scuola e teatro*, con Emanuele Luzzati e Teatro aperto '74, Milano, Emme, 1978.
- *Parole per giocare*, Firenze, Manzuoli, 1979.
- *Bambolik*, Milano, La sorgente, 1979.
- *Il gioco dei quattro cantoni*, Torino, Einaudi, 1980.
- *I nani di Mantova*, Teramo, Lisciani & Giunti, 1980.