

ZÁKLADNÍ – ÚVODY A ENCYKLOPEDICKÉ PŘÍRUČKY

- Červenka, M., *Významová výstavba literárního díla*, Praha 1992.
Haman, A., *Úvod do studia literatury a interpretace díla*, Praha 1999.
Hrabák, J., *Poetika*, Praha 1973.
Hrabák, J. – Tenčík, F., *Úvod do studia literatury*, Praha 1970.
Mocná, D. – Peterka, J., *Encyklopedie literárních žánrů*, Praha 2002.
Nünning, A. (ed.), *Lexikon teorie literatury a kultury*, Brno 2006.
Pavera, L. – Všetická, F., *Lexikon literárních pojmů*, Olomouc 2002.
Vlašín, Št. (ed.), *Slovník literární teorie*, Praha, 1984.

DOPORUČENÁ

Kompozice odborného textu

- Eco, U., *Jak napsat diplomovou práci*, Olomouc 1997.

Literární teorie v historii:

- Aristotelés, *Poetika*, Praha 1996.
Aristotelés, *Poetika – Rétorika*, Praha 1999.
Horatius Flaccus, Q., *De arte poetica. O umění básnickém*, Praha 2002.
Fischerová, S. – Starý, J. (ed.), *Původ poezie*, Praha 2006.

Próza:

- Červenka, M., *Obléhání zevnitř*, Praha 1996.
Červenka, M. a kol., *Kapitoly z teorie literárního díla*, Praha 1993.
Doležel, L., *Studie z české literatury a poetiky*, Praha 2008.

Poezie a teorie verše:

- Hrabák, J., *Úvod do teorie verše*, Praha 1978.
Lausberg, H., *Handbuch der literarischen Rhetorik*, Stuttgart 1990.

Směry a školy:

- Corbineau-Hoffmannová, A., *Úvod do komparatistiky*, Praha 2008.
Čapek, K., *Marsyas čili Na okraj literatury*, Praha 1971.
Eagleton, T., *Úvod do literární teorie*, Praha 2005.
Eco, U., *O literatuře*, Praha 2004.
Hrabák, J., *Literární komparatistika*, Praha 1976.
Levý, J., *Bude literární věda exaktní vědou?*, Praha, 1971.
Macura, V. – Jedličková, A., *Průvodce po světové literární teorii*, Praha 2012.
Mukařovský, J., *Cestami poetiky a estetiky*, Praha 1971.
Mukařovský, J., *Studie z estetiky*, Praha 1966.
Mukařovský, J., *Studie z poetiky*, Praha 1982.
Pospíšil, I., *Genologie a proměny literatury*, Brno 1998.
Wellek, R. – Warren, A., *Teorie literatury*, Olomouc 1996.