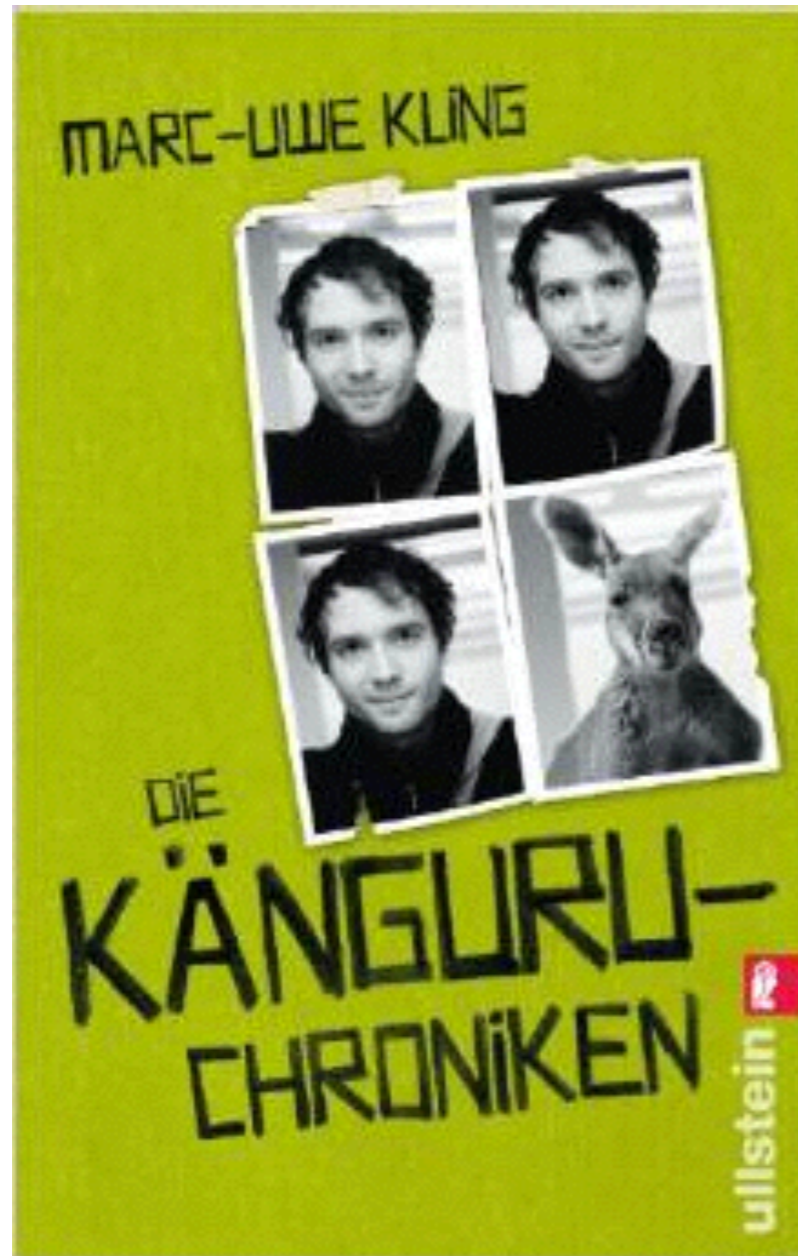


# NJI\_09 Sprachpraxis und Landeskunde



Lektüre für das 2. Studienjahr:

„Die Känguru-Chroniken“  
von Marc-Uwe Kling  
(Ullstein, 2009)

– möglichst die neueste  
Auflage kaufen!

# Kapitel 1: «Das Känguru von Gegenüber»

Die **Hauptfiguren** der Geschichte sind ein Känguru und der Ich-Erzähler.

Das Känguru ist der neue Nachbar des Ich-Erzählers.

**Verhalten** der Hauptfiguren:

Das Känguru schnorrt Sachen.

Der Ich-Erzähler ist hilfsbereit.

Als **Nebenfigur** tritt eine Nachbarin auf.

# Erzähltext und Erzählstil

Der Ich-Erzähler erzählt die Handlung aus seiner **subjektiven Perspektive**:

Er gibt den **Erzähltext** wieder  
(mit sich selbst als 1. Person).

Die **direkte Rede** der Figuren wird in  
«**Anführungszeichen**» markiert und mit

**Inquit-Formeln** versehen. Beispiel:

«Mögen Sie Nirvana?» fragt es.

## Kapitel 2: «Kleinkunst» – Handlung

Das Känguru kommt wieder zum Ich-Erzähler.  
Es möchte ihn kennenlernen und bespricht mit ihm  
mehrere Themen.

Das erste **Gesprächsthema** der beiden ist Musik.  
Es geht um die US-Band Nirvana (Frontmann: Kurt Cobain)  
und das Lied «Hier kommt Kurt» von Frank Zander.  
Was verbindet «Kurt» (ohne Helm und Gurt) und Kurt Cobain?  
Wo ist der Zusammenhang?

## Kapitel 2: «Kleinkunst» – Musik

Was ist die Pointe des Gesprächs über Musik?

Der Ich-Erzähler mag heute zwar lieber

Nirvana als Frank Zander,

aber seine erste Platte war «Hier kommt Kurt».

Er «wünschte, es wäre „Nevermind“ gewesen.»

### Interpretation

Er schämt sich für seinen

damaligen/früheren Musikgeschmack.

## Kapitel 2: «Kleinkunst» – Kleinkunst?

Das zweite Gesprächsthema ist der Beruf  
des Ich-Erzählers.

Der IE macht beruflich Kunst:

Er tritt mit seinen Geschichten und Lieder auf Bühnen auf.

Das Känguru benutzt dafür das Wort *Kleinkunst*.

Der IE mag dieses Wort nicht – Vermutung:  
weil *klein* mit *unwichtig* assoziiert werden kann.

Synonyme

Kleinkunst: Kabarett, Kleinkünstler: Kabarettist



## Kapitel 2: «Kleinkunst» – Kommunismus

Das Känguru sagt, dass es Kommunist von Beruf sei.

Aber Kommunismus ist eigentlich eine **Ideologie**.

Es gibt verschiedene Denkschulen des Kommunismus,  
z.B. den Trotzismus.

Der IE möchte wissen, welcher Kommunist  
für das Känguru ein Vorbild sei.

Auf seine Frage: «Trotzki?»

antwortet das Känguru: «Ho Chi Minh.»

## Kapitel 2: «Kleinkunst» – Zitate

Das Känguru zitiert gerne, z.B.:

«Hier sind wir – jetzt unterhalte uns!»

(Übersetzung des Kängurus)

«Here we are now – entertain us!»

(Originalzitat aus dem Lied «Smells like teen spirit»)

Das Kapitel endet mit einem weiteren Zitat:

«Ich glaube, das ist der Beginn  
einer wunderbaren Freundschaft.»



# Schriftliche Hausaufgabe 1: kurzer Essay

Was hat das Nirvana-Zitat (in der Übersetzung des Kängurus) mit dem «anschaffenden Künstler» und dem «freischaffenden Künstler» zu tun?

Welches Verständnis von Kunst hat das Känguru, welches Verständnis von Kunst hat der IE?

*anschaffen gehen (ugs.): sich prostituieren*

*freischaffend: (konzeptuell) selbstständig*

5 Sätze, gerne zu zweit

## Schriftliche Hausaufgabe 2

Schreibt (alleine oder zu zweit) ein kurzes Exposee zu einem konkreten Thema, das euch interessiert und das ihr im Unterricht präsentieren wollt. (5 Sätze)

Nennt auch eine seriöse Quelle für Informationen zu diesem Thema!

Beide Hausaufgaben sollten bis zum 13. Oktober im IS sein.