

Spirituální syntéza



NOVÁ SPIRITUÁLNÍ SYNTÉZA (James A. Herrick)



Náboženství zjeveného slova

- Nadpřir. autorita žid.-křesť. písem
- Osobní, tvůrčí a úplně jiný Bůh
- Bůh je stvořitelem světa
- Bůh zasahuje do dějin
- Lidstvo zhřešilo
- JK je Božím vtělením
- Lidský osud je v Božích rukách

Nová náb. syntéza

- Dějiny nejsou duchovně důležité
- Dominance „rozumu“ (mysli, vědomí, Já...)
- Spiritualizace vědy
- Oživení přírody
- Skryté vědění a duchovní rozvoj
- Duchovní evoluce
- Náboženský pluralismus (spojovaný s mystickou zkušeností)



Nová spirituální syntéza



Zdroje a podoby:

1. Romantismus (W. Blake, němečtí romatici)
2. Emanuel Swedenborg
3. Ralph Waldo Emerson a Klub transcendentalistů
4. New Thought
5. Theosofie a Antroposofie
6. Spiritismus a channeling (Aquarian Gospel of J. Ch.)

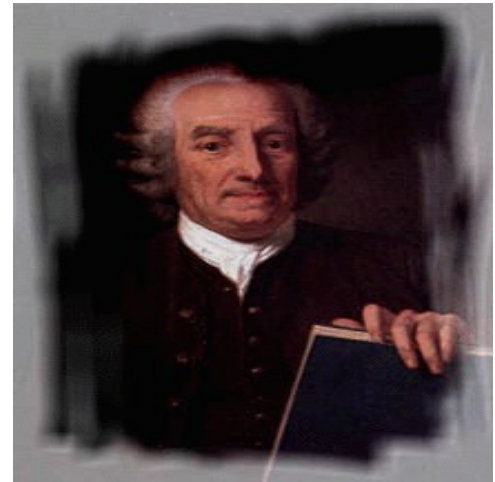


Nová spirituální syntéza



Emanuel Swedenborg (1688 – 1772):

snaha o nalezení balance mezi racionalitou, na níž se odvolává osvícenství a intuitivní a imaginativní spiritualitou, kterou spojoval se svými extatickými vizemi. Po nalezení rovnováhy získá lidstvo nové možnosti rozvoje.





Nová spirituální syntéza



Ralph Waldo Emerson (1803 – 1882): zakladatel Klubu Transcendentalismů (skupina výrazně ovlivněná romantismem). Mezi její členy patřili vedle Emersona ještě např. Samuel T. Coleridge, Thomas Carlyle nebo William Wordsworth. Skupina měla vliv i na dílo Walta Whitmana).



RALPH WALDO EMERSON.



Nová spirituální syntéza



- Velký význam měla jeho esej nazvaná „Příroda“ (**Nature**), v níž tvrdil, že skutečnou pravdu není možné nalézt ani v tradičních (organizovaných) náboženstvích, ani v posvátných knihách jako například Bible a ani v moderních vědeckých institucích.
- Pravým „učitelem“ je příroda sama. Jedním z důsledků je prosazování myšlenky **HOLISMU** – důležitým pojmem je *Over-Soul* (konečná autorita transcending lidský intelekt a sloužící jako spojnice mezi individuálním Já a věčným základem veškeré existence. Inspirace indickým myšlením.



Nová spirituální syntéza



New Thought (Nová myšlenka) (Phineas Quimby (1802 – 1866), Mary B. Eddy (1821 – 1910): inspirována myšlenkami Antona F. Mesmera (1734 – 1815). Spojení Emersonovy myšlenky HOLISMU s koncepcí životní energie. Vliv na Křesťanskou vědu ale i na „pozitivní myšlení“ Dalea Carnegiho.



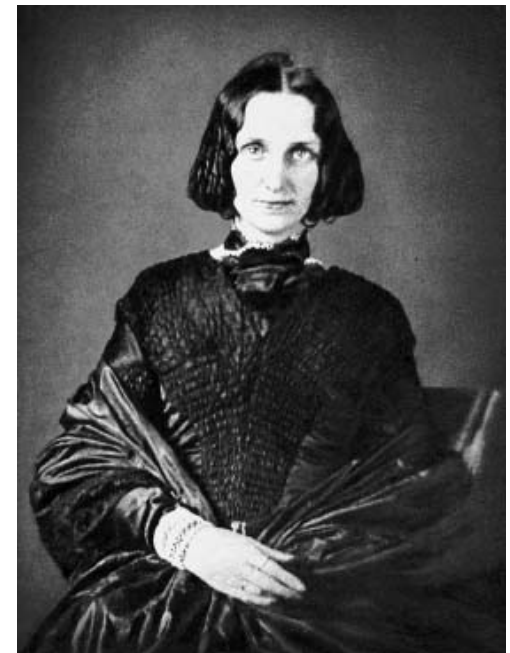
Nová spirituální syntéza



Mary B. Eddy (1821 – 1910)

zakladatelka Křesťanské vědy a autorka knihy „*Věda a zdraví s klíčem k Písmům*“

- J.K. je Ukazovatel cesty
- zdraví je chápáno především v širším duchovním významu
- princip tzv. mind-cure



+ Nová spirituální syntéza

Helena P. Blavatská (1831 – 1891)

spolu s Henry S. Olcottem a Williamem Q. Judgem založila Theosofickou společnost

autorka knih „*Odhalená Isis*“ a „*Tajná doktrína*“

- * neexistují rozdíly mezi pohl., kastami a rasami
- * každý jedinec vlastní vnitřní skrytou sílu
- * existuje skryté jádro společné všem náb.
- * lidstvo se ocitlo na počátku příchodu změny – nového věku (Duchovním učitelem Krishnamurti)



+ Nová spirituální syntéza



Levi H. Dowling (1884 – 1911) a Aquarian Gospel of Jesus the Christ

- Jedna s prvních formulací myšlenky zlomu mezi „věkem ryb“ a „věkem vodnáře“
- Tajné učení získané „channelingem“
- Ježíš cestoval po dálném Východě
- Snaha po náboženské syntéze



Základní charakteristiky New Age (*William Bloom*)



1. Veškerý život, tj. veškerá existence – je projevem Ducha (Spirit), něčeho Nepoznatelného (Unknowable), je projevem nejvyššího vědomí (supreme consciousness), které je známé pod různými jmény v mnoha různých tradicích.
2. Cílem a „motorem“ veškeré existence je plné rozvinutí Lásky, Moudrosti a Osvícení.
3. Všechna náboženství jsou vyjádřením této stejné vnitřní reality.



Základní charakteristiky New Age (*William Bloom*)



4. Veškerý život vnímaný pěti smysly či vědeckými nástroji, je pouze vnějším závojem neviditelné vnitřní a kauzálně chápané reality.

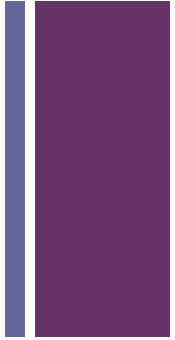
5. Stejně tak i lidské bytosti se skládají ze dvou komponent: a) vnější, časově omezené osobnosti a b) mnohodimenzionálního vnitřního bytí (duše nebo vyššího Já).

6. Vnější osobnost je omezena a směřuje k materialismu.

7. Vnitřní osobnost je neomezená a směřuje k lásce.



Základní charakteristiky New Age (*William Bloom*)



8. Cílem inkarnace vnitřního bytí je souznění chvění vnější osobnosti s láskou.
9. Inkarnované duše si mohou svobodně zvolit svoji vlastní duchovní cestu.
10. Naši duchovní učitelé jsou ti, jejichž duše jsou osvobozeny od potřeby inkarnace a kteří vyjadřují ničím nepodmíněnou lásku, moudrost a osvětlení. Některé z těchto velkých bytostí jsou známé a inspirovaly světová náboženství. Některé jsou neznámé a pracují neviditelně.



Základní charakteristiky New Age (*William Bloom*)



9. Inkarnované duše si mohou svobodně zvolit svojí vlastní duchovní cestu.
10. Naši duchovní učitelé jsou ti, jejichž duše jsou osvobozeny od potřeby inkarnace a kteří vyjadřují ničím nepodmíněnou lásku, moudrost a osvícení. Některé z těchto velkých bytostí jsou známé a inspirovaly světová náboženství. Některé jsou neznámé a pracují neviditelně.



Základní charakteristiky New Age (*William Bloom*)



11. Veškerý život, ve všech svých rozličných formách a stavech, je vzájemně propojen energií, která zahrnuje naše skutky, pocity a myšlení. Proto my sami pracujeme s Duchem a těmito energiemi na vytvoření naší reality.

12. I když jsme zcela pod vlivem kosmické lásky, jsme zodpovědní sami stav nás samotných, našeho životního prostředí a všeho života.



Základní charakteristiky New Age (*William Bloom*)



13. V současnosti dosáhl vývoj planety a lidstva bodu, ve kterém procházíme zásadní duchovní změnou našeho individuálního a kolektivního vědomí. Právě proto hovoříme o Novém věku (New Age). Nové vědomí je výsledkem stále úspěšnější inkarnace toho, co někteří nazývají energiemi kosmické lásky. Nové vědomí se projevuje v instinktivním porozumění posvátnosti a ve vzájemné propojenosti veškeré existence.

14. Toto nové vědomí a nové chápání dynamické vzájemnosti veškerého života znamená, že se v současnosti nacházíme v procesu vzniku zcela nové planetární kultury



Turn to life (vnitřní Já a „sebestřednost“ jako základ New Age (*Paul Heelas & Linda Woodhead*))

