# Studijní literatura

Atlasy a encyklopedie

* Bahník, Václav et al. eds., *Slovník antické kultury*, Praha: Svoboda 1974.
* *Slovník řecko-římské mytologie*, Praha: EWA Edition 1993.
* Svoboda, Ludvík (ed.), *Encyklopedie antiky*, Praha: Academia 1993.

Sekundární literatura

* Canfora, L., *Dějiny řecké literatury*, Praha: KLP 2001.
* Dostálová, Růžena – Radislav Hošek, *Antická mystéria*, Praha: Vyšehrad 1997*.*
* Hošek, Radislav, Náboženství *antického Řecka*, Praha: Vyšehrad 2004.
* Chlup, Radek, „Pojetí božství v Řecku“, id (ed.), *Bůh a bohové. Pojetí božství v náboženských tradicích světa*, Praha: Dharma Gaia 2004, 31-57.
* Kerényi, Karl, *Mytologie Řeků* I. - II., Praha: Oikúmemé 1996, 1998.
* Vernant, Jean-Pierre, *Vesmír, bohové, lidé: nejstarší řecké mýty*, Praha: Paseka 2001.
* Vidman, Ladislav *Od Olympu k Pantheonu. Antické náboženství a morálka*, Praha: Vyšehrad 1986.

### Rozšiřující studijní literatura

### Obecná

Atlasy a encyklopedie

* Fink, Gerhard, *Encyklopedie antické mytologie*, Olomouc: Votobia 1996.
* Löwe, Gerhard – Alexander Stoll, *Antika*, Praha: Orbis 1973.
* Oliphantová, Margaret, *Atlas starověkého světa. Po stopách významných civilizací dávných dob*, Bratislava: Gemini 1993.
* *Slovník řecko-římské mytologie*, Praha: EWA Edition 1993.
* Svoboda, Ludvík (ed.), *Encyklopedie antiky*, Praha: Academia 1993.
* Zamarovský, Vojtěch, *Bohové a hrdinové antických bájí*, Praha: Brána – Knižní klub 1996.

Obecná pojednání

* Assmann, Jan, *Kultura a paměť. Písmo, vzpomínka a politická identita v rozvinutých kulturách starověku*, Praha: Prostor 2001.
* Canfora, L., *Dějiny řecké literatury*, Praha: KLP 2001.
* Dostálová, Růžena – Radislav Hošek, *Antická mystéria*, Praha: Vyšehrad 1997*.*
* Eliade, Mircea, *Dějiny náboženského myšlení* I: *Od doby kamenné po eleusinská mystéria*, Praha: Oikúmené 1995.
* Eliade, Mircea, *Dějiny náboženského myšlení* II: *Od Gautamy Buddhy k triumfu křesťanství*, Praha: Oikúmené 1996.
* Kratochvíl, Zdeněk – Jan Bouzek, *Proměny interpretací*, Praha: Hermann a synové 1996.
* Kratochvíl, Zdeněk – Jan Bouzek, *Od mýtu k logu*, Praha: Hermann a synové 1994.
* Pečírka, Jan (ed.), *Dějiny pravěku a starověku* I-II, Praha: SPN 31989.
* Saska, Leo František – František Groh, *Mytologie Řeků a Římanů*, Praha: I. I. Kober 91949.
* Vidman, Ladislav *Od Olympu k Pantheonu. Antické náboženství a morálka*, Praha: Vyšehrad 1986.

Sekundární literatura

* J. Bouzek, „The EarlyGreek religion and the Comming of the Age of Iron“, *Religio* 2/1993, 105-124.
* Burnová, Lucilla, *Řecké mýty*, Praha: Nakladatelství Lidové noviny 1999.
* Graves, Robert*, Řecké mýty* I. – II., Praha: Odeon 1982.
* Hošek, Radislav, Náboženství *antického Řecka*, Praha: Vyšehrad 2004.
* Hošek, Radislav, *Řecké náboženství*, Praha 1988.
* Chlup, Radek, „Pojetí božství v Řecku“, id (ed.), *Bůh a bohové. Pojetí božství v náboženských tradicích světa*, Praha: Dharma Gaia 2004, 31-57.
* Kerényi, Karl, *Mytologie Řeků* I. - II., Praha: Oikúmemé 1996, 1998.
* Levi, Peter, Svět *starého Řecka*: kulturní atlas, Praha: Knižní klub 1995.
* Oliva, Pavel, *Zrození řecké civilizace*, Praha: Academia 1976.
* Pokorný, Petr, *Řecké dědictví v Orientu*, Praha: Vyšehrad 1993.
* Šedina, Miroslav, *Sparagmos*, Praha: Oikúmené 1997.
* Šílený, Tomáš – Gabriel Hejzlar, *Život v antickém Řecku*, Praha: Jednota čekých filologů 51947.
* Vernant, Jean-Pierre, *Hestia a Hermés. Studie k duchovnímu světu Řeků*, Praha: Oikúmené 2004.
* Vernant, Jean-Pierre, *Počátky řeckého myšlení*, Praha: Oikúmené 1993.
* Vernant, Jean-Pierre, *Řecký člověk a jeho svět,* Praha: Vyšehrad 2005.
* Vernant, Jean-Pierre, *Vesmír, bohové, lidé: nejstarší řecké mýty*, Praha: Paseka 2001.
* Veyne, Paul*, Věřili Řekové svým mýtům?*, Praha: Oikúmené 1999.

## Cizojazyčná literatura

Obecná pojednání

* Baring, Anne – Jules Cashford, *The Myth of the Goddess. The Evolution of an Image*, London: Arcana Penguin Books 1993.
* Beard, Mary – John North, *Pagan Priests. Religion and Power in the Ancient World*, London: Ducworth 1990.
* Curnow, Trevor, *The Oracles of the Ancient World. A Comprehensive Guide*, London: Duckworth 2004.
* Davies, Jon,  *Death, Burial and Rebirth in the Religions of Antiquity*, London: Routledge 2004.
* Gates, Charles,  *Ancient Citites. The Archeology of Urban Life in the Near East and Egypt, Greece, and Rome,* London: Routledge 2003.
* Kirk, G. S.,  *Myth. Its Meaning and Functions in Ancient and Other Cultures*, London – Berkeley: Cambridge University Press – California University Press 1973.
* Meyer, Marvin – Paul Mirecki, *Ancient Magic and Ritual Power*, Leiden: Brill 2001.
* Meyer, Marvin W., *The Ancient Mysteries. A Sourcebook of Sacred Texts*, Philadelphia: Pensylvania University Press: 1999.

### Řecko

* Bianchi, Ugo, *The Greek Mysteries,* [Iconography of religions XVII, 3], Leiden: E. J. Brill 1976.
* Bremmer, Jan N.,  *Götter, Mythen und Heiligtümer im Antiken Griechenland*, Darmastadt: Primus Verlag 1996.
* Burkert, Walter, *Ancient Mystery Cults*, Cambridge – London: Harvard Universitys Press 1987.
* Burkert, Walter, *Babylon, Memphis, Persepolis: Eastern Contexts of Greek Culture*, Cambridge – London: Harvard University Press 2004.
* Burkert, Walter, *Griechische Religion der archaischen und klassischen Epoche*, [Die Religionen der Menschheit, 15] Stuttgart – Berlin – Köln . Mainz: Kolhammer 1977.
* Burkert, Walter, *Homo necans. The Anthropology of Ancient Greek Sacrifical Ritual and Myth*, Berkeley: University of California Press 1983.
* Faraone, A Christopher – Dirk Obbink (eds.), Magika *Hiera. Ancient Greek Magic and Religion*, Oxford: Oxford University Press 1991.
* Flaig, Egon,  *Ödipus. Tragischer Vatermord im klassischen Athen, München:* C. H. Beck 1998.
* Guthrie, William K. C., *Orpheus and the Greek Religion. A Study of the Orphic Movement*, Princeton: Princeton University Press 1993.
* Jesnick, Ilona Julia, *The Image of Orfeus in Graeco-Roman Mosaic. An Exploration of the Figure of Orfeus in Graeco-Roman Art and Culture with SpecialRreference to Its Expression in the Medium of Mosaic in Late Antiquity*, [BAR International Series 671], Oxford: The Basingstake Press 1997.
* Kerényi, Carl,  *Dionysos.Archetypal Image of Indestructible Life*, [Bollingen Series LXV. 2], Princeton: Princeton University Press 1976.
* Kerényi, Carl, *Eleusis. Archetypal Image of Mother and Daughter*, [Bollingen Series LXV. 4], Princeton: Princeton University Press 1967.
* Kirk, G. S., *The Nature of* *Greek Myths*, New York: Penguin Books 1978.
* Marinatos, Nannó, *The Goddess and the Warrior. The Naked Goddess and Mistress of Animals in Early Greek Religion*, London: Routledge 2000.
* Nilsson, Martin, *Greek Folk Religion*, Philadelphia? Pensylvania University Press 1998.:
* Price, Simon, *Religions of the Ancient Greeks*, Cambridge: Cambridge University Press 2004.
* Stafford, Emma, *Worshipping Virtues. Resonification and the Divine in Ancient Greece*, London: Duckworth 2000.
* Taylor –Perry, Rosemarie, *The God Who comes. Dionysian Mysteries Revisited*, New York: Agora Publishings 2003.

#### Odkazy na internetové rozcestníky

<http://www.fysis.cz/> (Stránky Zdeňka Kratochvíla, prezentace fotografií z jeho cest po Řecku se stručným komentářem)

[www.culture.gr](http://www.culture.gr)  (Rozcestník k řeckým muzeím, archeologickým lokalitám, řada dokumentárních fotografií, aktuální informace o výstavách a dalších akcích)

<http://www.perseus.tufts.edu/> (The Perseus Digital Library: klasické texty v řečtině, latině a angličtině, sekundární literatura k pramenům, rozcestník např. ke sbírkám British Museum, zvláštní stránky např. k Heraklovi <http://www.perseus.tufts.edu/Herakles/>

The Ancient Greek world <http://www.museum.upenn.edu/Greek_World/Index.html>

Classical Myth: The Ancient Sources <http://web.uvic.ca/grs/department_files/classical_myth/index.html>

(Přehledné informace např. o jednotlivých Olympanech s odkazy na prameny a ilustracemi jejich vyobrazení, přehled řeckých dějin a historie řecké literatury v Time Line of Greek History and Literature – provázáno s The Perseus Digital Library)

Řecká mytologie – přehled postav <http://cs.wikipedia.org/wiki/%C5%98eck%C3%A1_mytologie> není důsledně používána religionistická terminologie ani metodologie, ale k získání přehledu lze použít

Starověké Řecko <http://cs.wikipedia.org/wiki/Starov%C4%9Bk%C3%A9_%C5%98ecko> (přehled dějin a vývoje kultury)