

**BA 209 LITERATURA A KULTURNÍ DĚJINY LITVY A POLSKA**  
(Podzim 2015)

Tento kurs přednášek podává přehled kulturních dějin Litvy a Polska od 16. století po začátek 20. století. Studentům budou představeny nejen nejdůležitější písemné památky obou jazyků, ústřední literární díla, kulturní a historický kontext jejich vzniku, ale také reflexe přesahu psaného slova a hudby, architektury, práva a politiky. Kurs si klade následující cíle:

- seznámit posluchače s nejvýznamnějšími texty litevské a polské literatury;
- poskytnout studentům přehled hlavních zdrojů k studiu polské a litevské literatury (výběrové bibliografie, internetové zdroje apod.)
- obeznámit studenty s kulturně historickými procesy, jejichž výsledkem je vznik konkrétních literárních děl v polštině a litevštině.

**Tematické okruhy:**

1. Úvod: chronologické vymezení kursu; stručný přehled historického a kulturního vývoje Litvy a Polska.
2. Litva a Polsko v 16. století: reformace a protireformace; polská renesanční literatura; počátek litevské literatury.
3. Baroko v Litvě a Polsku: jezuité v Litvě a Polsku; barokní literatura litevská a polská; „saská noc“.
4. Osvícení: sarmatská tradice a osvícenské myšlenky; krize polsko-litevského státu.
5. Polský romantismus.
6. Literatura pozitivismu v Polsku; literatura pozitivismu v Litvě.
7. Začátek litevského národního obrození (S. Daukantas; M. Valančius).
8. Vývoj moderní národní identity v Litvě.
9. „Mladé Polsko“ – kulturní tendence na začátku 20. st. v Polsku.
10. „Mladá Litva“ – kulturní tendence na začátku 20. st. v Litvě.

**Povinná četba:**

- Donelaitis, Kristijonas, *Roční doby*, Praha 1960  
Miłosz, Czesław, *Dolina Issy* (kterékoli polské nebo české vydání)  
Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (kterékoli polské nebo české vydání)  
L. Švec, V. Macura, P. Štol, *Dějiny pobaltských zemí*, Praha 1996 (s. 77-212)  
P. Hebedová, V. Šeferis, *Středověké písemnictví v Pobaltí* (viz studijní materiály v ISu)  
T. Hoskovec, *Prusové – Průštiny – Prusko: stěhování jména, zánik jazyka, zmizení lidí a země* (viz studijní materiály v ISu).

**Zakončení kursu:**

Povinná účast a písemné kolokvium.

Závěrečné kolokvium bude odpuštěno posluchači, který vypracuje písemný příspěvek na jedno z níže uvedených témat v rozsahu nejméně 25 000 znaků (cca. 10 stran textu). Posluchač, který se rozhodne pro tuto formu ukončení kursu, vyučujícímu povinně předloží alespoň 2 pracovní verze svého příspěvku: nelze ukončit kurs odevzdáním jediné „definitivní“ verze.

Témata příspěvků:

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| Reformace v Litvě              | Války Polsko-Litevského státu v 16.-18.st.                    |
| Reformace v Polsku             | Varšava a Vilnius: vznik a vývoj hlavních měst Litvy a Polska |
| Protireformace v Litvě         |   |
| Protireformace v Polsku        | Život a dílo K. Donelaitise                                   |
| Litevské knihy 16.-18. st.     | Příběh filomatů a filaretů                                    |
| Polské knihy 16.-18. st.       | Polský romantismus z hlediska literární teorie                |
| Život a dílo M. Mažvydase      | Polský romantismus z hlediska politických dějin               |
| Barokní architektura v Litvě   | Výklad kulturně-historického obsahu polského pozitivizmu      |
| Barokní architektura v Polsku  |   |
| Vzdělání v Litvě v 15.-18.st.  | Litevské spisovatelky 1800-1918                               |
| Vzdělání v Polsku v 15.-18.st. | Literární avantgarda v Polsku                                 |
| Sarmáti a sarmatismus          | Literární avantgarda v Litvě                                  |

**Doporučená literatura:**

H. Beresnevičiūtė-Nosálová, *Litva*, Praha 2006

N. Davies, *Polsko. Dějiny národa ve středu Evropy*, Praha 2003

*Fortsetzung folgt. Essays über Litauen und Europa*, Vilnius 2002 (k vypučení u vyučujícího)

J. Macurek, *Dějiny polského národa*, Praha 1948

Miroslav Hroch, *V národním zájmu*, Praha, 1996

J. A. Gierowski, *The Polish-Lithuanian Commonwealth in the 18<sup>th</sup> Century. From Anarchy to Well-Organised State*, Kraków, 1996 (k vypučení u vyučujícího)

Z. Kiaupa, *The History of Lithuania*, Vilnius 2002

*Martynas Mažvydas and Old Lithuania* (collection of papers), Vilnius 1998 (k vypučení u vyučujícího)

G. Mickūnaitė, *Features of Royalty in the Court of Mindaugas and his Successors*, „Dailė“, 1998 č. 14 (k vypučení u vyučujícího)

Cz. Miłosz, *The History of Polish Literature / Historia literatury polskiej* (kterékoli vydání)

M. Řezník, *Polsko*, Praha 2002

*Slovník pobaltských spisovatelů*, Praha 2003

J. Vitoň, *Úvod do dějin a kultury Polska. Do roku 1815*, Praha 1995

P. Wandycz, *Střední Evropa v dějinách (od středověku do současnosti): Cena svobody*, Praha 1998

*Wielka historia literatury polskiej* (9 svazků), Warszawa 1998-2002, (k vypučení u vyučujícího)

**Internetové zdroje:**

<http://www.staropolska.gimnazjum.com.pl/index.php> (staropolská literatura – částečně v angličtině)

<http://monika.univ.gda.pl/~literat/> (internetová knihovna polské literatury).