

FF: DU2787a Cvičení: Mediace umění I (podzim 2015)

Vyučující: dr. Alice Stuchlíková

Jméno+příjmení studenta/tky, učo: **doplňte**

Před výpravou jste dostali zadání:

„Umělců je na seznamu akce Dny otevřených ateliérů spousta, vyberte si sami podle svých preferencí. Podívejte se předem na webové stránky umělců, jejichž ateliéry budete k návštěvě zvažovat. Promyslete dostupnost, aby Vás výprava těšila a nebyla pro Vás příliš dopravně složitá. **Na místě se pak pozorně dívejte, naslouchejte a neváhejte se ptát.**“

Má návštěva ateliéru umělce

Představte si nebo vybavte si chvíli, kdy si píšete deník. Volně popište svou výpravu a snažte se do vyprávění organicky zakomponovat i co nejvíce věcných údajů. Své putování si můžete, ale nemusíte při psaní revokovat svými fotografiemi. Buďte při psaní upřímní, osobní, ale zároveň nevystupujte z role studenta/tky dějin umění. Nebojte se emocí a vtipu. Vyprávění budeme sdílet, nepíšete to jen pro mne. Představte si zástupy zájemců, které zajímá Váš jedinečný zážitek. Tvoříme náš veřejný kolektivní deník. Těším se na výsledek.

Místo pro Vaše vyprávění... Přesný rozsah nestanovuji; vyprávějte, dokud budete mít co.

Zažlucené pasáže tohoto dokumentu po završení práce vymažte a soubor pojmenovaný **CvMul Má návštěva ateliéru** vložte do příslušné odevzdávárny. Do názvu souboru neuvádějte své jméno, automaticky uvidím, kdo který soubor do odevzdávárny vložil. Kdo jste přihlášený/á do obou předmětů (seminář i cvičení), dbejte na to, aby v té které odevzdávárně odpovídal vždy textový soubor příslušnému vloženému zipu fotografií. Děkuji. **Termín odevzdání do přílošné odevzdávárny: úterý 13. 10. 2015 včetně.**