

DVO021K České romantické divadlo

V případě volby ústní zkoušky jako ukončení kurzu – povinná literatura k ústní zkoušce:

1.

/edit./ František Černý: *Dějiny českého divadla*, díl II. Praha: Academia 1969, s. 198-281 a 311-357.

2.

kol. autorů: *Vídeňské lidové divadlo - od Hanswursta Stranitzkého k Nestroyovi*. Praha: Odeon 1990.

V případě volby písemné práce jako ukončení kurzu – písemná analýza tří dramát volně vybraných z následujícího seznamu:

František Turinský: Angelina

Josef Kajetán Tyl: Fidlovačka aneb Žádný hněv a žádná rvačka

Josef Kajetán Tyl: Krvavé křtiny aneb Drahomíra a její synové

Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák

František Břetislav Mikovec: Záhuda rodu Přemyslovského

Josef Jiří Kolár: Magelona

Doporučená literatura:

Balvín, Josef, Pokorný, Jindřich, Scherl, Adolf. *Vídeňské lidové divadlo od Hanswursta Stranitzkého k Nestroyovi*. Praha : Odeon, 1990.

Bartoš, Jan. *Prozatímní divadlo a jeho činohra*. Praha : Sbor pro zřízení druhého Národního divadla, 1937.

Bartoš, Jan. *Prozatímní divadlo a jeho opera*. Praha : Sbor pro zřízení druhého Národního divadla, 1938.

Klíma, Arnošt. *Češi a Němci v revoluci 1848-1849*. Praha : Nebesa, 1994.

Klosová, Ljuba. *Kolárové. Tři herecké portréty 19. století*. Praha : Orbis, 1969.

Macura, Vladimír. *Český sen*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1998.

Macura Vladimír. *Znamení zrodu: české národní obrození jako kulturní typ*. Jinočany : H+ H, 1995.

Otruba, Mojmír, Kačer, Miroslav, Laiske, Miroslav. *Tvůrčí cesta Josefa Kajetána Tyla*. Praha : SNKLU, 1961.

Srba, Bořivoj. *Mácha dramatik*. Časopis Program : Státní divadlo v Brně, říjen 1965.

Srba, Bořivoj. *K jednomu tématu Máchových dramatických fragmentů*. Časopis Program : Státní divadlo v Brně, prosinec 1965.

Srba, Bořivoj. *Jevištní výpravy na scénách královského zemského českého divadla v období jeho „prozatímnosti“ 1862-1883*. In: *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity*, Brno, 1995.

Tureček, Dalibor. *Rozporuplná sounáležitost: německojazyčné kontexty obrození dramatu*. Praha : Divadelní ústav, 2001.

Vondráček, Jan. *Dějiny českého divadla : doba obrození, 1771-1824*. Praha : Orbis, 1956.

Vondráček, Jan. *Dějiny českého divadla : doba předbřeznová, 1824-1846*. Praha : Orbis, 1957.

Vostrý, Jaroslav (ed.). *Josef Kajetán Tyl : 1808 - 1856 - 2006 – 2008*. Praha : Nakladatelství Kant pro Akademii múzických umění v Praze, 2007.