

NARX02 Dějiny literárněvědného strukturalismu

přednáška

Přednáška zachycuje zásadní momenty vývoje strukturalistické literární vědy, poukazuje k vnějším i vnitřním kontextům tohoto vývoje.

V podzimním semestru 2015 se jedná o následující přednášky:

7. 10. Lingvistické a antropologické předpoklady

(F. de Saussure, jazykový znak, jazykový systém, teorie anagramů, postsaussurovská lingvistika, Lévi-Straussovská antropologie – Fořt)

14. 10. Ruská formální škola

(předpoklady a předchůdci, básnický jazyk, tvárný postup, ozvláštňení, fabule vs. syžet, systém literární historie – Fořt)

21. 10. Pražská estetika

(protostrukturalistická estetika, strukturalistické estetické koncepce – Fořt)

4. 11. Pražská lingvistika

(jazykový znak, jazykové funkce, funkční stylistika, synchronní a diachronní lingvistika – Fořt)

11. 11. Jan Mukařovský

(mereologie, holismus, literární struktura, estetická funkce, norma a hodnota, rozbor konkrétních děl – **Sládek**)

18. 11. Felix Vodička

(teorie literární historie, struktura vývoje, rozbor konkrétních děl – Fořt)

25. 11. Třetí generace pražských strukturalistů

(L. Doležel, Z. Kožmín, M. Suchomel, M. Grygar, M. Červenka – Fořt)

2. 12. Nitranská škola

(F. Miko, A. Popovič, intertextualita – Fořt)

9. 12. Francouzský strukturalismus

(předpoklady, teorie vyprávění, narativní gramatiky – **Kyloušek**)

16. 12. Tartuská škola

(J. Lotman, sémiotika uměleckého díla, intermedialita – Fořt)