

## Ćwiczenie 2

Proszę powtórzyć za nauczycielem.

### KTÓRA GODZINA?

- 1:00 pierwsza  
2:00 druga  
3:00 trzecia  
4:00 czwarta  
5:00 piąta  
6:00 szósta  
7:00 siódma  
8:00 ósma  
9:00 dziewiąta  
10:00 dziesiąta  
11:00 jedenasta  
12:00 dwunasta

### O KTORĘJ (GODZINIE)?

- o pierwszej  
o drugiej  
o trzeciej  
o czwartej  
o piątej  
o szóstej  
o siódmej  
o ósmej  
o dziewiątej  
o dziesiątej  
o jedenastej  
o dwunastej

## Ćwiczenie 3

Co mówi lektor? Proszę wpisać litery.

- a) o piątej  
b) o siódmej  
c) o zternastej  
d) o dziewiątej  
e) o drugiej  
f) o szóstej  
g) o trzeciej  
h) o dwudziestej

### nowe słowa

## A MACIE OCHOTĘ PÓJŚ NA SPEKTAKL?

### UMAWIAMY SIĘ

Masz ochotę pójść **▶** *na* spektakl / film  
Chcesz pójść *spektakl / film*  
Może pójdziemy *każde / piwo*  
**▶** *do* teatru / kina  
*kauciarzni / klubu* ?

Chętnie, **▶** *nie* dziękuję  
za zaproszenie. *nie mam czasu.*

Świetny pomysł! **▶** *Przepraszam,*  
ale dziś nie mogę.

Tak, dlaczego nie? **▶** *Nie lubię chodzić*  
do teatru, ale może  
pójdziemy do kina? *Myszę, że to nie jest*  
dobry pomysł, bo...  
Dzięki, ale nie mogę.

## Ćwiczenie 4

Co mówi lektor?

- a) o pierwszej – o piątej  
b) o dwunastej – o dwudziestej  
c) o dziewiątej – o dziesiątej  
d) o szóstej – o siódmej  
e) o piątej – o piętnastej  
f) o trzeciej – o trzynastej  
g) o czwartej – o czternastej

## Ćwiczenie 2

Proszę uzupełnić dialog.

czas, pewno, zaproszenia, teatr,  
ciekawym, kiedy, mogę, pójść

- Mami: *Wiecie, w Centrum Sztuki Japońskiej Manggha jest bardzo ciekawy spektakl teatru kabuki.*  
Karol: *A co to jest?*  
Mami: *To bardzo stary japoński.*  
Karolina: *Tak, a .....*  
Mami: *Dziś wieczorem. Mam trzy .....*  
Karol: *Oj, ja dziś nie ....., idę do kina.*  
Karolina: *He, he, on ma randkę! Na .....*  
Mami: *A z kim?*  
Karol: *To nie wasza sprawa. I nie idziemy na komedię, ale na film psychologiczny.*  
Karolina: *Ja wiem: z koleżanką z klasy. Ale ja mam .....*  
Mami: *Świetnie!*

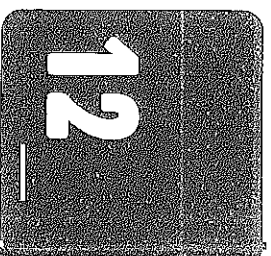
### Ćwiczenie 3

„do” czy „na”?

film *v*, kino *v*, spektakl, kawa, lunch, kawiarnia, restauracja, piwo, klub, koncert, dyskoteka, teatr, kolacja, pub, „Hamlet”

CHCESZ POJŚĆ?	MA FIŁM
do kina	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

**UWAGA!**  
do + dopełniacz  
na + biernik



Co robisz w poniedziałek... | Macie ochotę pójść na spektakl?

### Ćwiczenie 4

Proszę zareagować na propozycje pozytywnie i negatywnie.

- |   |  |
|---|--|
| a) Chcecie pójść do klubu?<br><i>Tak. Świetny. Pomysł!</i>                    | e) Szkoła organizuje wycieczkę do Wieliczki.<br>Kto chce pojechać? |
| b) Mam bilety na mecz. Chcesz pójść?<br><i>Ala... wstędy, nie mamy czasu.</i> | f) Czy masz ochotę pójść ze mną na zakupy do galerii handlowej?    |
| c) Ma pani ochotę na kawę?  | g) Mam zaproszenie na koncert do filharmonii. Ma pan ochotę pójść? |
| d) Idziemy wieczorem na dyskotekę.<br>Idziesz z nami?                         | h) Idziesz na wykład o kuchni polskiej?                            |

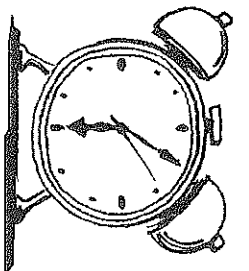
### Ćwiczenie 5

Proszę ułożyć dialog.

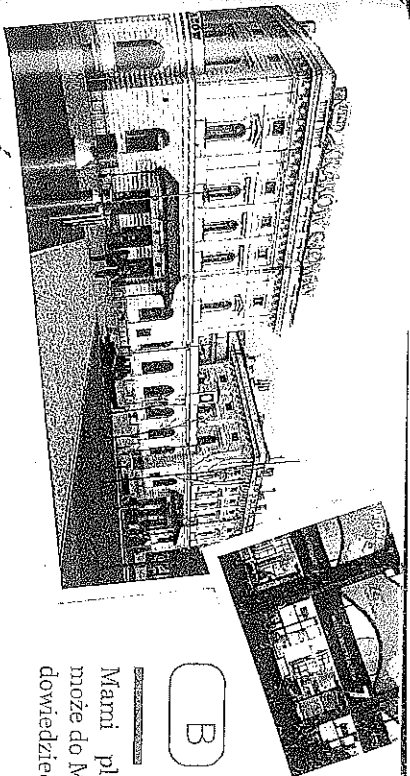
- |   |
|---|
| 1) Javier: Dziewczyńny, co robicie jutro wieczorem?                       |
| Angela: Jasne!  |
| Angela: Niezły pomysł! Prawda, Mami?                                      |
| Javier: Może pojedziemy gdzieś do klubu na piwo, a potem potańczyć?       |
| Angela: Ja też nie mam. A dlaczego pytasz?                                |
| Mami: No nie wiem, nie piję piwa i tańczyć też nie umiem.                 |
| Angela: Dobrze, to idziemy. Mami – bez dyskusji.                          |
| Angela: Ja też nie mam ochoty na piwo. A kto jeszcze idzie?               |
| Javier: Może Uwe i moi koledzy z Argentyny i Brazylia.                    |
| Angela: Nie ma „ale”. Idziemy!  |
| Mami: Ale...  |
| Javier: Eee, nie nie szkodzi. Możesz pić coś innego i nie musisz tańczyć. |
| Mami: No dobrze. Gdzie się spotkamy?                                      |
| Javier: Na Ryńku, pod „Adasem”. Wiecie, gdzie to jest?                    |
| Mami: Ja nie mam planów.  |

### Ćwiczenie 6

Proszę umówić się na spotkanie z kolegami z grupy.







## B DWORZEC PKP

Mami planuje wycieczkę do Torunia i być może do Malborka. Idzie na dworzec PKP, żeby dowiedzieć się, jak tam dojechać.

### Ćwiczenie 1 (20p)

Proszę połączyć słowo z definicją.

<p><b>bilet normalny</b></p> <p><b>bilet ulgowy</b></p> <p><b>bilet tam i z powrotem</b></p> <p><b>pociąg osobowy</b></p> <p><b>pociąg pospieszny</b></p> <p><b>Intercty</b></p> <p><b>pociąg bezpośredni</b></p> <p><b>przeładka</b></p> <p><b>wagon</b></p> <p><b>przedział</b></p> <p><b>miejscówka</b></p>	<p>jedzie za lokomotywą</p> <p>rezerwacja miejsca siedzącego</p> <p>zmiana jednego pociągu na drugi pociąg</p> <p>bardzo szybki pociąg, z rezerwacją miejsc</p> <p>bilet w obie strony</p> <p>„pokój” w wagonie</p> <p>zwykle lokalny, bardzo wolny pociąg</p> <p>jednym pociągami na miejsce</p> <p>szybki pociąg, ale bez rezerwacji miejsc</p> <p>bilet ze zniżką dla studentów, emerytów itd.</p> <p>bilet za 100% ceny</p>
--	---

Podróże kształcą | dworzec PKP

### Ćwiczenie 2 (20p)

Proszę uporządkować dialogi.

#### A W INFORMACJI

- ..... – O 19:42.
- ..... – *Niestety nie. A o cenę proszę pytać w kasie.*
- ..... – *Dzień dobry. Przepraszam, o której godzinie odjeżdża pociąg z Krakowa do Torunia?*
- ..... – *Chcemy jechać w pociąg po południu.*
- ..... – *Może być, nie za późno. A ile kosztuje bilet? Jesteśmy studentami, ale obojętnie nam i nie wiem, czy możemy kupić bilet ulgowy.*
- ..... – *Niestety, nie ma bezpośredniego połączenia. To znaczy, że najpierw trzeba jechać Intercty do Warszawy o 14:00, a potem pospiesznym do Torunia. Na przeładkę jest kwadrans.*
- ..... – *O której będziemy na miejscu?*

#### B W KASIE

- ..... – *Stucham?*
- ..... – *Drugą.*
- ..... – *Z drugiego.*
- ..... – *Intercty Kraków Główny – Warszawa Centralna z miejscówką kosztuje 107 zł. Pospieszny Warszawa – Toruń 42 zł.*
- ..... – *Tak, ale tylko w okienku obok.*
- ..... – *Która klasa?*
- ..... – *Czy można płać kartą?*
- ..... – *A z którego peronu odjeżdża ten pociąg?*
- ..... – *Przepraszam, ile kosztuje bilet normalny do Torunia przez Warszawę?*

### Ćwiczenie 3 (20p)

Proszę posłuchać komunikatów dworcowych, i zaznaczyć prawdę czy nieprawdę.

- |   |   |       |
|---|---|-------|
| 1. Pasażerowie muszą pójść na inny peron. | P | _____ |
| 2. Pociąg będzie w Krakowie punktualnie.  | N | _____ |
| 3. Pociąg jedzie dalej do Tarnowa.        | P | _____ |
| 4. Tym pociągami można przesiąść paczkę.  | N | _____ |
| 5. Pociąg jedzie na lotnisko.             | P | _____ |



20

