**Dobš, Stanislav,** hudební pedagog, narozen 7. 6. 1867, Praha, zemřel 20. 10. 1931, Hradec Králové.

Hudební pedagog na Učitelském ústavu v Hradci Králové. Vystudoval Učitelský ústav v Praze, hudební teorii u Zděnka Fibicha a hudbu u Karla Hofmanna. Jako učitel působil v Chržíně a Nelahozevsi. Od října 1891 do školního roku 1929/30 vedl hodiny zpěvu, nauky o hudbě, hry na klavír, housle a do roku 1919 i hry na varhany v Hradci Králové. O hudební činnosti žáků také psal do časopisu Cyril. V průběhu svého pedagogického působení vydal několik metodických zpěvníků.

Dílo

***II. Dílo literární***

**Knižní publikace**

Cvičebnice hudebních nauk pro kandidáty učitelství (Česká grafická unie, Praha 1921).

Metodický nástin vyučování zpěvu podle nových osnov (Tisk. Biskup., Hradec Králové 1921).

Zpívejme!: zpěvník pro školy střední s poznámkami metodickými (Česká grafická unie, Praha 1922).

Metodický nástin vyučování zpěvu na školách obecných i měšťanských metodou tonální pro chovance ústavů učitelských a stud. v kursech abitur.: Učebnice pro ústavy učitelské s jazykem vyučovacím v znění českém (Česká grafická unie, Praha 1923).

Literatura

***I.Lexika:***

ČSHS

***II. Ostatní:***

Gregor, Vladimír; Sedlický, Tibor: Dějiny hudební výchovy v českých zemích a na Slovensku (Praha, 1990).

Luska, Jakub: Vývoj učitelského ústavu v Hradci Králové v letech 1918 - 1939 (bakalářská práce, Pardubice, 2010).

*Martin Husárik*