

Dechová hudba, sbírka lidových skladeb pro dechové obsazení, vznik 1949, Praha, poslední vydaný svazek 1989.

Sbírka populárních lidových skladeb a malých koncertních forem, často upravovaná i pro menší obsazení. Edici založila Hudební matice, která byla posléze v roce 1951 zestátněna a převzata Národním hudebním vydavatelstvím Orbis. Pak v roce 1953 nakladatelství i sbírku převzalo Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění (SNKLHU) a později v roce 1961 vycházela pod Státním hudebním vydavatelstvím (SHV). Z něho roku 1967 vzniklo vydavatelství Editio Supraphon. Již v roce 1960 sbírka obsahovala 300 svazků. Jednotlivá čísla obsahovala jednu nebo dvě skladby a Malé dechovky, které se téhož roku do edice taky řadili, obsahovali skladby tři až čtyři. Pod vydavatelstvím Editio Supraphon sbírka skončila a to v roce 1989 v počtu svazků 515. Svazky vydávané od Editio Supraphon byli na rozdíl od těch starších systematizované. Vždy měli název *Dechová hudba Blasmusik* a pak číslo svazku. Když osud edice byl jasně ukončen o jeho pokračování se pokusilo vydavatelství Panton navazující sbírkou *Dechová hudba Neue Blasmusik*. Vydavatelství však bylo v roce 1990 násilně privatizováno Supraphonem a edice tak skončila.

Literatura:

I. Lexika

ČSHS

[New Grove](#)²

II. Ostatní

<http://kaliko.multidata.cz/>