**Témata a rozpis seminárních prací Uvedení do studia dějin umění II. DU0102**

**I. 19. 10.**

1. Fajúmské portréty z Kusthistorisches Museum Wien, 2. století

Paulína Paulenová AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Portrét Eutropia, Kunsthistorisches Museum Wien, pol. 5. století

Veronika Neničková, Magdaléna Malá ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Slonovinový diptych Řím a Konstantinopol, Kunsthistorisches Museum Wien, 5.-6. století

Kryštof Boček, Kseniya Kovalchuk ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Korunovační Evangeliář, Schatzkammer Wien, před r. 800, obal kolem 1500

Johana Rybářová, Petr Kourek AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

5. Slonovinová destička se sv. Řehořem Velikým, Kunsthistorisches Museum, konec 10. století (?)

Kateřina Chmelová, Martina Krátká ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

**II. 2. 11.**

6. Korunovační plášť Rogera II, Schatzkammer Wien, 1133-1134

Marie Machová, Marie Novotná AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

7. Architektura Katedrály sv. Štěpána, Vídeň, 1137 - 1263

Peter Štímel, Tereza Tomešová ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

8. Wiener Neustädter Altar, Katedrála sv. Štěpána, Vídeň, 1447

Hana Panocová, Eva Kovaříková AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

9. Anton Pilgram, kazatelna, katedrála sv. Štěpána, Vídeň, 1514-1515

Robert Obernauer, Kateřina Tobišková ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

10. Jan Van Eyck, portrét kardinála Niccoly Albergatiho, Kunsthistorisches Museum Wien, 1435

Jana Kamenárová, Viktória Mračková AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

**III. 16. 11.**

11. Rogier van der Weyden, Oltář Ukřižování, Kunsthistorisches Museum Wien, 1443/45

Jana Černocká, Martina Zelená ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

12. Andrea Mantegna, Sv. Šebestián, Kunsthistorisches Museum

Wien, 1457/59

Marie Heglasová, Tatiana Vajsová AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

13. Antonello da Messina, Pala di San Cassiano, Kunsthistorisches Museum, 1475/1476

Adriana Polišenská, Zuzana Kučerová AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

14. Hugo van der Goes, oltářní diptych s Vyhnáním z ráje a Oplakáváním Krista, Kunsthistorisches Museum Wien, po 1479

Monika Šulová, Tereza Sachrová ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

15. Michel Erhart, Vanitas, Kunstkammer Wien, 1470-1480

Kateřina Kotápišová, Michaela Hofírková AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

**IV. 30. 11.**

16. Raffaello Santi, Madona Belvederská, Kunsthistorisches Museum Wien, 1505/1506

Ester Dufková, Andrea Otevřelová ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

17. Benvenuto Cellini, Solnička Františka I., Kunstkammer Wien, 1543

Adéla Peterková, Katarína Tokarčíková ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

18. Pieter Aertsen, Vanitas-Stilleben, Kunsthistorisches Museum, 1552

Michaela Černá, Kateřina Korečková AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

19. Michelangelo Merisi da Caravaggio, David a Goliáš, KHM, 1600

Barbora Němcová, Vanda Vyoralová AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

20. Peter Paul Rubens, Zázrak sv. Františka Xaverského, KHM, 1617-1618

Veronika Masaryková ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

**V. 14. 12.**

21. Rembrandt van Rijn, Autoportrét, KHM, 1652

Szabina Csivreová, Tereza Rusnoková ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

22. Johannes Vermeer, Alegorie malířství, Kunsthistorisches Museum, 1666­-1668

Eva Kolomazníková, Gajane Achverdjanová AF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

23. Giambattista Tiepolo, Smrt konzula Bruta v duelu s Arunem, KHM, 1728-1730.

Nikola Schnitzerová, Tatiana Dižová ZF

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

24. Architektura a hlavní oltář v kostele sv. Michala, Vídeň, 1220–1240, 1782

Janka Sýkorová, Jaroslava Sýkorová AF