**Základní bibliografie křesťanská ikonografie**

**Prameny**

*Bible*

*Novozákonní apokryfy*, I-III, Jan Dus ed., Praha 2001-2012

*Příběhy raně křesťanských mučedníků*, I-II, Petr Kitzler, Praha 2009-2012

Jacques de Voragine, *Legenda Aurea* (České vydání v překladu a edici A. Vidmanové, Praha 1998).

**Sekundární literatura**

Hans Belting, *Bild und Kult: Eine Geschichte des Bildes vor dem Zeitalter der Kunst*, Mnichov 1990. (Anglická verze: *Likeness and Presence : A History of the Image before the Era of Art*, Chicago 1994).

Jan Białostocki, ‘Iconography’, in *Dictionary of the history of ideas*, Ph. P. Wiener ed., New York 1973, s. 524–542.

Peter Burke, kapitoly “Iconography and Iconology” a “The Sacred and the Supernatural”, in *Eyewitnessing. The Uses of Images as Historical Evidence*, Londýn 2001, s. 34–45; 46–58.

Frank Büttner a Andrea Gottdang, *Einführung in die Ikonographie :Wege zur Deutung von Bildinhalten*. Mnichov 2006.

Gaston Duchet-Suchaux, Michel Pastoreau, La Bible et les saints. Guide iconographique, Paříž 1990.

André Grabar, *Les Voies de la création en* iconographie chrétienne*. Antiquité et Moyen Âge*, Paříž 1979. (v KHB i v anglické verzi *Christian Iconography*!)

Charles Hope. “Altarpieces and the Requirements of Patrons.” In Christianity and the Renaissance: Image and Religious Imagination in the Quattrocento. Edited by Timothy Verdon and John Henderson, pp. 535–571. Syracuse 1990.

Wolfgang Kemp, *Christliche Kunst. Ihre Anfänge, ihre Strukturen*, Mnichov/Paříž/Londýn 1994.

*Lexikon der christlichen Ikonographie (zkr. LCI),* Edited by Engelbert Kirschbaum - Wolfgang Braunfels, Řím 1976.

Erwin Panofsky, *Význam ve výtvarném umění : Meaning in the visual arts (Orig.)*., Praha 1981.

Louis Réau, *Iconographie de l’art chrétien*, vols. 1–5, Paříž 1995.

Jan Royt, *Slovník biblické ikonografie*, Praha 2006.

Gertud Schiller, *Ikonographie der christlichen Kunst*, vols. 1-5.2, Gütersloh 1968–1980.

Heinrich Schmidt, Margarethe Schmidt, *Die vergessene Bildsprache christlicher Kunst*, Mnichov 1995.

Roelof van Straten, *An Introduction to Iconography*, Langhorne 1993 (německé vydání *Einführung in die Ikonographie*, Berlin 1997).

**Periodika**

*Studies in Iconography*