

The Band's Visit/Eran Kolirin – 2007

1. Describe the opening image of the film. What is the meaning of the colors used in this scene?

Tento snímek začíná odjezdem bílé dodávky, za kterou stojí hudební skupina egyptského policejního sboru. Všichni jsou zde seřazeni a oblečeni do bílo-modré uniformy, která odpovídá barvám izraelské vlajky.

4. Why does the band arrive to Beit Htikva instead of Petach-Tikva? How does this relate to the film's theme?

Do Beit Htikva tato skupina přijede z toho důvodu, že špatně vysloví název města, kam se mají dostavit, tedy Petach-Tikva. Přestože je mezi těmito zeměmi uzavřen mír a kulturně se propojují, neustále tu přetrvávají určité bariéry. V tomto případě se jedná o bariéru jazykovou, jelikož některá písmena neumí správně vyslovit.

8. What are the pictures on the restaurant's walls? Why does Haled (Sallah Bakri) hang his hat on one of them?

Obrazy, které jsou vystaveny na zdi v restauraci, jsou fotografie z válečného konfliktu, nejspíše mezi egyptskými a izraelskými vojáky. Haled na jeden z obrazů pověsí svoji čepici, jelikož to připomíná prolévání krve v rámci nesmyslného sváru mezi těmito skupinami, nejspíše ho obrazy přiváděly ke smutnému vzpomínání.

9. In one of the scenes Haled teaches Pappi, the insecure Israeli guy, how to treat the girl he wants. How is this related to the film's theme?

V této scéně, kdy se Haled snaží Pappiho naučit, jak se chovat k dívce, kterou by chtěl získat, jde o kooperaci mezi těmito postavami, o utužování vztahů mezi nimi v rámci nápomoci při řešení problému komunikace, o kterém tento snímek pojednává.