

# Úvod

Sociologický výzkum v umění a kultuře

# Představení předmětu

---

- ▶ Sociologický výzkum
- ▶ Aplikovaný na oblast umění a kultury
- ▶ Ne pro sociology, ale pro uměnovědce
- ▶ Přednáška a seminář
  - ▶ Přednáška: teorie
  - ▶ Seminář: vlastní práce a (snad) host

# Harmonogram a informace

---

## ▶ Termíny:

- ▶ 6.10.
- ▶ 20.10.
- ▶ 3.11.
- ▶ **17.11. – státní svátek**
- ▶ 1.12.
- ▶ 15.12. prezentace studentů

## ▶ Informace:

- ▶ ISU – interaktivní osnova, rozpis témat, odevzdávrny

## ▶ Kontakt:

- ▶ David Balarin
- ▶ 262430@mail.muni.cz

# Cíle předmětu

---

- ▶ Rozumět tomu, co je to sociologický výzkum a jak funguje
- ▶ Vědět, kdy ho mohu použít
- ▶ Umět **kvalifikovaně** zadat výzkum
- ▶ Umět realizovat elementární výzkum samostatně
- ▶ Umět interpretovat a prezentovat výsledky výzkumu

# Kdy a co se naučíme?

Termín	Přednáška	Seminář
6.10.	Teorie a metodologie	(miniseminář) Témata prací
20.10.	Techniky sociologického výzkumu	Výběr témat a operacionalizace
3.11.	Zpracování dat, statistika a prezentace výsledků	Tvorba dotazníků, interview
1.12.	Host (?): doc. Bek, výzkum hudebnosti Nebo: významné sociologické výzkumy minulosti	-
15.12.	-	Prezentace studentů

# Zakončení předmětu

---

## ▶ Kolokvium

Podmínky pro udělení:

- ▶ práce ve skupinách
  - ▶ docházka (max. 1 omluvená nepřítomnost)
- ▶ zpracování a prezentace návrhu výzkumu
  - ▶ Odevzdávárna
    - prezentace k závěrečné revizi odevzdat do 11.12.
  - ▶ Skupinová prezentace na poslední hodině